

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 43»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**Принято:
На педагогическом совете
протокол № _____
от «25» августа 2022 года**

**Утверждено:
Заведующий МАДОУ № 43
_____ К.П.Минибаева
«25» августа 2022 года**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми
подготовительной к школе
ГРУППЫ №9 (6 -7 лет),
составлена на основе общеобразовательной
программы ДОУ
на 2022-2023 учебный год**

**Составили:
Педагоги
Пылаева М. В.**

Нижнекамск, 2021 г

Содержание.

Введение.....	1
I.Целевой раздел.....	2
1.Пояснительная записка.....	3
1.1.Цели и задачи программы.....	4
1.2.Принципы и подходы программы.....	8
1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	8
2.Планируемые результаты освоения программы.....	9
2.1..Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.....	11
2.2. .Целевые ориентиры части формируемой участника образовательного процесса.....	12
2.3 .Развивающее оценивание качества образовани.....	14
II. Содержательный раздел.....	17
1. Общие положения.....	17
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	17
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	17
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	25
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	34
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	40
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	49
3. Формы работы с родителями.....	54
III.Организационный раздел.....	59
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	59
2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	64
3. Режим дня и распорядок.....	66
4. Программное обеспечение группы.....	68
Приложение.....	68

Введение.

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 9 разработана воспитателями Пылаевой М. В., , в соответствии с основной образовательной программой детского сада

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования свидетельствуют о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития. Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта. Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 43 (далее МАДОУ № 43).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культурообразных и возрастообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Главное для развития — это включение ребенка в общение со взрослым, овладение тем миром материальных и духовных явлений, которые созданы в ходе исторического развития человеческого общества. Процесс освоения образцов или идеальных форм определяет детское развитие. Этот процесс характеризуется как особая форма образования, которая ведет за собой развитие — развивающее обучение.

Предметно-пространственная среда выступает двояко, с одной стороны, как набор стандартов, но с другой стороны, как действие с ними по усмотрению ребенка без давления со стороны взрослого, что открывает новые возможности, то есть позволяет детям идти по творческому пути. Всякое творчество — это процесс создания чего-либо нового, т. е. именно нового продукта. При этом ценность и значимость продукта будет определяться его вос требованностью. Предметно-пространственная среда не гарантирует наличие детской инициативы и ее реализации; скорее, ее гарантирует взрослый. Выводится новый термин — пространство детской реализации (ПДР), противоположный понятию «зона ближайшего развития» (ЗБР).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела — целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Согласно программе, педагоги должны учитывать, что ребенок — существо культуры, которое осваивает культурные нормы, адекватные социуму. Поэтому нельзя отказываться от системы занятий, направленных на освоение идеальных форм и происходящих в пространстве ЗБР.

Таким образом, развитие ребенка в детском возрасте характеризуется не столько наличием предметно-развивающей среды, сколько возможностью пребывания в двух пространствах: ЗБР и ПДР, т. е. в освоении культуры прошлого и участии в построении культуры будущего.

Общие сведения о подготовительной группе № 9.

Педагогический состав: воспитатели

Пылаева Марина Васильевна - воспитатель.

Образование: средне-специальное, Свердловская пед.училище

Квалификационная категория: первая

Педагогический стаж – 39 лет

Образование:

Квалификационная категория: первая

Педагогический стаж – лет

Кабанова Роза Загитовна – младший воспитатель.

Список детей подготовительной группы № 9.

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Физ. группа
1	Альтынбаева Лилия	26.09.16	2	осн
2	Альманов Артем	17.01.16	2	осн
3	Гайдина Стефания	29.05.16	2	осн
4	Гайдин Матвей	29.05.16	2	осн
5	Гарипов Сабир	26.10.16	2	осн
6	Гайнутдинова Оля	06.05.16	2	осн
7	Зарипова Ясмина	11.05.16	2	осн
8	Камышова Юлия	22.07.16	2	осн
9	Каримова Николь	28.01.16	2	осн
10	Кузьмина Яна	24.05.16	2	осн
11	Максимов Карим	05.12.16	2	осн
12	Михеев Кирилл	23.07.16	2	осн
13	Мельникова Анна	28.10.16	2	осн

14	Минибаева Ралина	08.12.16	2	осн
15	Нурлиев Азамат	24.05.16	2	осн
16	Свиридова Риана	18.09.16	2	осн
17	Хуснуллин Салават	18.09.16	2	осн

Количество детей- 17

Мальчиков-7

Девочек - 10

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи Программы.

Целью Программы является главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- создание ПДР (пространство детской реализации) для поддержки детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей — многое зависит от искусства воспитателя(педагога). Поэтому перед воспитателем(педагогами) ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Форма	Задачи	Критерии правильности действий педагога
Развивающие занятия	При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР),	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятиях

	реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России	
Эмоциональное благополучие	Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателем
Справедливость и равноправие	Однаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей	Дружелюбное отношение детей друг к другу не зависито от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей
Детско-взрослое сообщество	Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом
Формирование ценностных представлений	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом общества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела
ПДР (пространство детской реализации)	Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: поддержка и развитие детской инициативы, помочь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской

	<p>предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помочь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.</p>	<p>деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций</p>
Нацеленность на дальнейшее образование	<p>Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей</p>	<p>Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе</p>
Региональный компонент	<p>В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое свое-образие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю</p>	<p>Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях</p>
Предметно-пространственная среда.	<p>Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы</p>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.)</p>
Взаимодействие с семьями воспитанников	<p>Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи</p>	<p>Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса</p>

В Программе МАДОУ № 43 отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических,

этнокультурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная составляющая (далее ЭКС) составлена с учетом особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке;
- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности: привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине).

В рамках **части формируемой участниками образовательных отношений** используются программы, которые решают следующие задачи.

1. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»(авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева):

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка,
- активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

2. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөенеч-Радость познания» (Р.К.Шаехова). Целью выступает проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих задач:

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона.

Программа обеспечивает осуществление образовательной деятельности. МАДОУ № 43 может выбрать и использовать в своей работе образовательные программы, а также подобрать необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту.

1.2. Принципы и положения Программы.

Программа реализует следующие принципы и положения.

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования.

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования.

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом.

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открываются взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участникам игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становится сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте сравнение со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающее существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитие половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

**Ожидаемые образовательные результаты.
(целевые ориентиры)**

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<p>ценностные представления и мотивационных ресурсы</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Инициативность. ○ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. ○ Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. ○ Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. ○ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». ○ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. ○ Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. ○ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. ○ Стремление к здоровому образу жизни. 	<p>знания, умения, навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. ○ Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. ○ Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. ○ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. ○ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. ○ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). ○ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты

когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<p>Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</p>	<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам. Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. Самоконтроль и коррекция.</p>

Умение аргументированно доказывать, защищать свои идеи.		
Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.		

2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности, ребенок владеет словарным запасом, достаточным (в соответствии с возрастом) для общения на родном языке;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МАДОУ № 43, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны

учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

2.2 Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования

«Сөнеч- Радость познания» Р.К.Шаехова,

программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»

З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева.

к семи годам ребенок

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе;
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях ее столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;

- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сәйләшәбез» образовательного материала);
 - владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
 - проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
 - участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
 - рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
 - достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
 - ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
 - в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
 - мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
 - проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах:
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
 - имеет представление об архитектурных сооружениях родного города;
 - владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
 - применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
 - с удовольствием слушает вокальную, инstrumentальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
 - узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
 - красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
 - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
 - имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
 - имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
 - имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
 - с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»;
 - подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

2.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система мониторинга качества образования в дошкольной образовательной организации складывается из:

- мониторинга образовательного процесса,
- мониторинга образовательных условий,
- мониторинга образовательных результатов.

Мониторинг образовательного процесса.

Что оценивается? Оценке подлежит динамика освоения детьми образовательной программы детского сада по всем образовательным областям. Так, Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Полученные результаты позволяют оценить качество образовательной программы, эффективность используемых педагогами методов, форм и средств обучения и воспитания дошкольников, выделить достижения и проблемы у каждого ребенка и группы детей в целом. Все эти выводы учитываются при планировании дальнейшей образовательной работы с детьми.

Для оценивания образовательного процесса используется «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы ДОУ» на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с ФГОС ДО и рекомендациями региональной программы «Соеныч», которые учитывают динамику образовательных достижений детей и основаны на методе наблюдения, с целью оптимизации дальнейших педагогических действий.

Задачи:

- 1.Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
- 2.Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
- 3.Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
- 4.Обеспечить контроль за решением образовательных задач , что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникация со сверстниками и взрослыми(как меняются способы установления и поддержания контакта , принятие совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и т.д.)
- Игровой деятельности
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности)
- Проектной деятельности(как идет развитие детской инициативности)
- Художественной деятельности
- Физического развития

Карта наблюдений включает показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО :

- Физическое развитие
- Социально- коммуникативное развитие
- Художественно- эстетическое развитие
- Познавательное развитие

Речевое развитие

Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования индивидуальной работы с детьми и родителями воспитанников(одаренные дети и дети не справляющиеся с программой) по программе , которая проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в ноябре и апреле месяце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой группы, а так же планируют индивидуальную работу по образовательным областям с детьми, которые требуют особой педагогической поддержки . В середине года педагогическая диагностика проводится только с «детьми риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика.Делается анализ результатов на начало и конец года, показывающий эффективность педагогических действий.Данные обсуждаются и интерпретируются , выявляются причины недостатков, определяются ресурсы пути их минимизации.В случае выявления несоответствия уровня развития ребенка показателям возможных достижений, по мере необходимости , разрабатывается индивидуальный маршрут, ориентированный на современную коррекцию обнаруженных проблем.

Мониторинг образовательных условий.

Что оценивается? Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования:

- ❖ к финансовым условиям,
- ❖ к материально-техническим условиям,
- ❖ к предметно-развивающей среде,
- ❖ к психолого-педагогическим условиям,
- ❖ к кадровым условиям.

Мониторинг финансовых условий осуществляется заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств. *Мониторинг материально-технических условий* осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе (или методистами, старшими воспитателями). Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. *Мониторинг кадровых условий* осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе (методистом, старшим воспитателем). Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале). Для этого используется форма портфолио и специальные учетные карты, в которых отражаются необходимые сведения о сотрудниках детского сада. Учет ведется постоянно в течение всего года, по мере поступления новой информации вносятся изменения в учетные карточки сотрудников.

Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого методистом в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволит узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании

оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми **планируемых результатов освоения** Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МАДОУ № 43 обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- самообследование ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольном учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Общие положения.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

2.1 Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат обществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим,

заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как **сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность**.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелиску, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-

музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Ировая деятельность.

Игры			6	7
Классы	Виды	Подвиды		
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		
		С природными объектами		
	Сюжетные самодеятельные игры	Общения с людьми		
		Со специальными игрушками для экспериментирования		
<u>Игры, связанные с исходной инициативой</u>	Обучающие игры	Сюжетно -отобразительные		
		Сюжетно - ролевые		
		Режиссерские		
		Театрализованные		
		Автодидактические предметные		
		Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		

<u>взрослого</u>	Досуговые игры	Музыкальные		
		Учебно - предметные дидактические		
		Интеллектуальные		
		Забавы		
		Развлечения		
		Театральные		
		Празднично-карнавальные		
		Компьютерные		
		Культовые		
		Семейные		
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Сезонные		
		Интеллектуальные		
		Сенсомоторные		
	Тренинговые игры	Адаптивные		
		Игрища		
		Тихие		
	Досуговые игры	Забавляющие		
		Развлекающие		

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой.

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детям «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ остроения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой.

2.Передача игровой культуры ребенку



Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Формы организации трудовой деятельности:

1) поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) дежурства.

3) коллективный труд.

Типы организации труда детей.

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей.

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций..

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөненч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратить внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.

Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.

Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.

Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустраивать зимой кормушки для птиц.

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе.

Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.

Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.

Создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.

Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.

Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

Предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.

Поддерживать выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

Познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Поддерживать проявления коллективных словесных игр. Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

Формы работы.

1. Режимные моменты.
2. Сюжетно-ролевые игры.

5. Дидактические игры.
6. Музыкальные и хороводные игры.

3. Спортивные игры.
4. Игры драматизации.

7. Словесные игры.
8. Озвучивание мультфильмов.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие когнитивных способностей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы и др.*).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.*).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки и др.*). Развивать умение организовывать игры, выполнять роль

ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один

многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно

относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.*).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.*).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы**, для их роста и разви-тия необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (*джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.*). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.*).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные — несъедобные*), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (*потому что выкармливают своих детенышей молоком*). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (*еж, крот*), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (*мыши, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка*), хищные (*волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры*), ластоногие (*тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи*), китообразные (*киты, дельфины, кашалоты*), парнокопытные (*свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели*), непарнокопытные (*лошадь, зебра, осел, тапир, носорог*), хоботные (*слоны*), приматы (*лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек*). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (*почему пингвин это птица, почему*

ким это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (*превращениях*) в мире животных (*бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица*).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.*). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (*любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред*), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.*).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство*), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (*в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.*).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индузы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг. КВН. Чтение. Квест игра.	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические,) Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую
3.Ознакомление с окружающим миром * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой				

<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музеиных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
---	---	---	---

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар төлөйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шалягин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и

др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар телे өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сэйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его

признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.

Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередачи «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить русскоязычных детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.

Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и др.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи.

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. <ul style="list-style-type: none"> - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. <ul style="list-style-type: none"> - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная Продуктивная деятельность
2.Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика <ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Приобщение к искусству.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцов, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и т.д.*).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью —до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышок маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;

продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клоунский петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишечек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании круглых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы,

силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Взаимосвязь конструирования и игры.

➤ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы организации обучения конструированию.

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Музыкальная деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный

отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методы музыкального развития.

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Театрализованные игры.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение

самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движение*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*баба, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Часть формируемая участниками образовательного процесса.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөненч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар төле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сейләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэллязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэсит») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

Изобразительная деятельность.

Рисование

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замыслы сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка

Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

Музыкальная деятельность.

Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.

Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблуком», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста.

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способы (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания.

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод створчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие детского творчества	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Развитие музыкальной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	2-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов

<ul style="list-style-type: none"> *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мульфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя муз. игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых муз.инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
--	--	---	---

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияний на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Физическая культура.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөнеч-Радость познания» Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Кругушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

Создавать возможности для активного участия детей в играх-состязаниях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).

Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

Направления физического развития.

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития.

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития.

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми.

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	6-7 лет	<p>ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее <p>В ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения 	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса <p>препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			<p>дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса <p>препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
--	--	--	---	--

3. Формы работы с родителями.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. На первый план выходит признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Партнерская деятельность предполагает:

- передачу содержания социально-исторического опыта человечества: в процессе коммуникации воспитатель сообщает детям новую информацию, предлагает способы познавательной деятельности, стимулирует к самостоятельному познанию; в общении со сверстниками огромное значение имеет процесс взаимообогащения детей новым опытом познания, формами взаимодействия;

- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения: партнерство является условием для освоения детьми разных видов деятельности трудовой, игровой, познавательной, исследовательской и т. д.

- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата: в процессе партнерства устанавливается эмоциональное взаимодействие воспитателя с ребенком, детей друг с другом, что позволяет им оказывать влияние на поведение, настроение, состояние друг друга.

Партнерство не просто действие – это именно взаимодействие: оно осуществляется между участниками; при этом каждый является носителем активности и предполагает ее в своих партнерах.

Активность может выражаться в том, что ребенок при общении инициативно воздействует на партнера – сверстника или взрослого. При этом партнер воспринимает его воздействия и отвечает на них, проявляя собственную субъектность. Когда два человека общаются, они действуют попеременно и воспринимают воздействия друг друга, тем самым взаимообучаясь и взаимообогащаясь.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная и другие) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе.

Формы организации детских видов деятельности.

- ❖ Двигательная: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.
- ❖ Продуктивная: мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии.

- ❖ Коммуникативная: беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
- ❖ Трудовая: поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
- ❖ Познавательно-исследовательская: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, ОПЫТЫ, экспериментирование, коллекционирование, монтирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
- ❖ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизация, занятия в музыкальном зале.
- ❖ Чтение художественной литературы: рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).
- ❖ Игровая: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ на 2022-2023г.

Родительские собрания.

Общие

<ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>№1 «Основные направления развития сотрудничества детского сада и семьи»</u> ✓ Ознакомление родителей с целями и задачами МАДОУ на новый учебный год. ✓ Особенности образовательного процесса в рамках реализации ФГОС ДО ✓ Выступление специалистов дополнительных образовательных услуг; ✓ Проблема профилактики детского дорожно-транспортного травматизма. 	октябрь	заведующий, старший воспитатель, узкие специалисты, ст. медсестра	
<u>№2 Итоги работы за учебный год</u>	май	заведующий, старший воспитатель, педагоги, муз. руководители	
✓ Итоги работы за прошедший учебный год			
✓ Диагностика готовности детей к школе			
✓ Отчеты руководителей кружков о проделанной работе за год			
✓ План работы на оздоровительный период;			
✓ «Актуальность и необходимость обучения детей безопасному поведению на дорогах» (с приглашением сотрудников ГИБДД)			
Групповые			
<u>Подготовительная к школе группа.</u>	сентябрь	воспитатели группы №1,4,8,9	
1 «На пути к школе» Задачи воспитания и обучения детей в д\с и семье при подготовке к школе, УМК по татарскому языку. Мотивационная готовность к школе. С участием педагога-психолога и учителей СОШ№29.			
2. Помочь учиться. В труде воспитывается воля.			
3. <i>Портрет выпускника – будущего школьника.</i> Каков он у нас? (подведение итогов)	февраль		
	апрель		

Дни открытых дверей.

Показательные занятия платных образовательных услуг.	3 неделя 3 месяца 1 раз в кв.	руководители кружков
«Школьный день» Открытые ОД для учителей школ	март	педагоги групп №
Недели творческих отчетов	ноябрь, февраль май	педагоги
Открытые занятия для родителей в рамках собрания	май	педагоги

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

- 1.Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
- 2.Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
- 3.Развитие самостоятельности.
- 4.Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- 5.Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для проектной деятельности.
- 7.Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- 8.Создание условий для физического развития.
- 9.Цифровизация как элемент образовательного пространства.

10.Пространство детской реализации (ПДР) не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. Пространство реализации — особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений. Важно отметить, что роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышен, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте.

Таким образом, структура образовательного процесса в дошкольном возрасте приобретает следующий вид.



Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	
Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	
Утренняя гимнастика	
Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	
<p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.).</p>	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	
<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <p>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</p> <p>Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции)</p>
Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	
<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>

режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	
Утренний круг	
<p>Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.</p>

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

<p>Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, настушилку.</p> <p>Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.</p> <p>Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</p>
---	---

Прогулка

<p>Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>Обеспечить наличие необходимого инвентаря</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности.</p>
--	---

<p>(для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения</p> <p>Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать разновозрастное общение.</p> <p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков.</p> <p>Развитие разновозрастного общения.</p>
---	--

Подготовка ко сну (дневной сон)

<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).</p> <p>Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</p> <p>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.</p>
--	--

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</p> <p>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</p> <p>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</p> <p>Комфортный переход от сна к активной деятельности.</p> <p>Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>
---	---

Вечерний круг

<p>Рефлексия. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем. обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного</p>
--	---

<p>внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
--	---

Уход детей домой

<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p>Эмоциональный комфорт.</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>
---	--

Обогащение игры в центрах активности (взрослый помогает)

<p>Наблюдать за детьми, при необходимости, помочь (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).</p> <p>Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.</p> <p>Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.</p> <p>Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.</p>
---	---

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)

<p>Заметить проявление детской инициативы.</p> <p>Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.</p> <p>При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).</p> <p>Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.</p> <p>Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности.</p> <p>Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.</p> <p>Воспитание стремления быть полезным обществу.</p> <p>Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p> <p>Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).</p>
---	--

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

<p>Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</p> <p>Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им,</p>	<p>Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы.</p> <p>Развитие умения работать в команде,</p>
--	--

<p>при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</p> <p>Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.</p> <p>Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</p>	<p>конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.</p> <p>Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p>
--	--

Свободная игра (взрослый не вмешивается)

<p>Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру.</p> <p>Помогать детям взаимодействовать в игре.</p> <p>Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</p>	<p>Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).</p> <p>Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила Развитие умения играть различные роли.</p> <p>Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</p>
--	---

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в ДОУ:

1) *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасная* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС в подготовительной группе обеспечивает безопасное пребывание детей в групповых и других помещениях, является здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон

- развивающие центры и уголков, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда ДОУ.

Вид помещения	Примерное оборудование
Групповая комната - физическое развитие, - социальное развитие, -познавательное развитие, - речевое развитие, -художественно-эстетическое развитие	• центр познавательной деятельности (серии картин и иллюстраций: «Профессии», «Посуда», «Одежда», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Музыкальные инструменты»; сюжетные картинки; пейзажные картинки; иллюстрации о труде взрослых, о спорте; оборудование для ухода за комнатными растениями(лайка, рыхлитель, щетка-сметка, кисточка, ванночка, тряпочка); календарь наблюдений(по возрасту); оборудование для организации игр с песком и водой – тазики, совочки, ведерки, мелкие игрушки, предметы; природный материал (желуди, шишки, веточки, семена и т.п.); гербарий (коллекции), энциклопедии, открытки; настольно-печатные игры; фартуки, колпачки, фартуки клеенчатые, тазики, тряпочки, мыло, мыльницы, , прищепки, дидактические игры по ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, стол с песком, стол и игры

	<p>по изучению ПДД, безопасности, ЗОЖ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • центр сенсомоторного развития (геометрические фигуры, пазлы, мозаики, конструкторы, пластический материал; дидактические игры, лото, камешки,); • центр музыкальной деятельности (музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры,); • центр театрализованных игр (различные виды театра: теневой, кукольный, пальчиковый, фланелеграф, настольный, ширма, музыкальные инструменты, уголок костюмирования); • центр здоровья (мячи разных размеров, обручи, ленточки, фляжки, полумаски для подвижных игр (по возрасту); кегли, кольцебросы серсо, оборудование для закаливания, платочки, султанчики, альбом с картинками видов спорта); • центр изобразительного творчества (пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, печатки; бумага цветная, картон, подносы, салфетки, ножницы, клеенки, кисточки, подставки под кисточки; непроливайки, карандаши, краски, простые карандаши, альбомы); • центр сюжетно-ролевых игр (атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Больница», «Магазин», «Автобус», «Парикмахерская», «Шофер», «Повар», «Школа», «Почта», «Строители», «Российская Армия»; игрушки и атрибуты к режиссерским играм, ПДД, уголок костюмирования); • центр национальной культуры (демонстрационный и раздаточный материал по обучению детей татарскому языку, дидактические игры и пособия, аудиозапись, мультфильмы); Физическая карта России. Флаг и герб России, Татарстана, Нижнекамска, Портреты Путина В. В., Миннеканова Р.М., Метшини А.Р.; книги по патриотическому воспитанию и сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой, Произведения писателей Татарстана; Альбомы: «Моя семья», «Мой город», «Мой Татарстан»; • центр конструирования (деревянные конструкторы, легоконструкторы крупные, легоконструктор мелкий, пластмассовый конструктор); • центр экспериментирования (лупы, цветной песок, стаканчики для наблюдений, емкости для песка и воды, тетрадь наблюдений, семена и т.д.) • центр речевого развития (серии картин и иллюстраций: «Профессии», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Музыкальные инструменты» и т.д.; сюжетные картинки; пейзажные картинки; иллюстрации о труде взрослых, о спорте; дидактическая кукла; книги по возрасту, портреты писателей; дидактические игры).
Спальное помещение - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики.
Раздевальная комната - Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей

РЕЖИМ ДНЯ

**НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
№ 43» НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

	Режимные моменты	подготов.гр. №9
1.	Прием, осмотр, измерение температуры, игры, прогулка.	6.00 – 7.35 1ч 35мин
2	Утренняя гимнастика (на прогулке)	7.35 – 7.45 10 мин
3.	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	7.45– 8.05 20 мин
4.	Утренний круг	8.05 - 8.25 20 мин
5.	Самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	8.25-8.30 5 мин
6.	Образовательная деятельность 1-з	8.30 – 9.00 В понед. 9.10-9.40 (30мин)
	2-з	9.10-9.40 В понед.9.50. -10.20 В четверг9.40.-10.10 30мин
	3-з	9.50-10.20 В понед.10.30. -11.00 В среду10.30-11.00 В четверг10.20.-10.50 30мин
7.	Второй завтрак	9.40– 9.50 10 мин
8.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.20 - 11.50 1ч 30 мин В понед.среда.четверг 11.00-11.50 50мин
9.	Возвращение с прогулки, игры.	11.50 – 12.00 10 мин
10.	Подготовка к обеду. Обед	12.00 – 12.25 25 мин
11.	Подготовка ко сну	12.25 - 12.30(5мин)
12.	Дневной сон.	12.30 - 15.00 2ч 30мин

13.	Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.15 15мин
14.	Самостоятельная деятельность, игры, досуг. Индивидуальная работа. Дополнительное образование.	15.15 – 16.05 50 мин
15.	Подготовка к полднику. Полдник «уплотненный» с включением блюд ужина	16.05 – 16.25 20 мин
16.	Вечерний круг	16.25-16.35 (10мин)
17.	Игры, самостоятельная деятельность, чтение литературы. Дополнительное образование.	16.35-17.05 (30мин)
18.	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка, игра. Уход детей домой.	17.05-18.00 55мин

**СЕТКА ЗАНЯТИЙ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №43»
НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВРЕМЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	Физкультура	9.10 – 9.40
	Тат.яз. апплик /лепка/руч.труд	9.50 – 10.20 10.30—11.00
ВТОРНИК	Рисование	8.30– 9.00
	ФЭМП	9.50 -10.20
	Тат.яз в р/м	11.00 – 11.30
СРЕДА	Обучение грамоте	8.30-9.00
	ФЦКМ	9.10 – 9.40
	Музыка	10.30-11.00
	Физкультура (у)	
ЧЕТВЕРГ	Физкультура	8.30 – 9.00
	Тат.яз / ФЭМП	9.40 – 10.10
		10.20 -10.50

ПЯТНИЦА	Развитие речи	8.30 – 9.00
	Музыка	9.20 – 9.50

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в режимных моментах

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	РЕКОМЕНДУЕМОЕ ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ
Вторник	Ознакомление с татарским языком	11.00 -11.30

Программное обеспечение группы:

- 1.Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-синтез, 2019
2. И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений»:подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.
3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2017.
4. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2017.
5. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»: Подготовительная к школе группа. – М.:Мозаика- Синтез, 2015.
6. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»: Подготовительная к школе группа. – М.:Мозаика – Синтез, 2017.
7. Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Приложение. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
Нижнекамск, Татарстан				
с е н т	Игры. «Серый волк» (Соры бүре), «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш), «Скок- перескок» (Күчтөм-күч),	Беседы. - «Почему мы не говорим на родном языке». - Экскурсия в музей. - Знакомство с природными богатствами РТ. - Ознакомление с реками	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Без инде хәзерзурлар-мәктәпкә илтә юллар». Сказки. «Сорока», пер. Р.Ахмета; «О кривой	Музыка. Слушание «Марш» С.Сайдашева. Песенки. Календарные обрядовые песни. «Загляни к нам солнышко», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; «Нардуган, мой

я	«Хлопушки»	РТ Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая.	березе; «Гульчечек», пер. Р. Кожевниковой	Нардуган...пер.Э. Каюмовой.; «Пальчики» пер. Р. Ягфарова, перес. Л. Кузьмина; «Жаворонок, проснись..», пер. Р. Ягафарова
б	(Эбәкле), «Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу, «Перехватчики» (Куышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлкө hәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ерагракыргыта), «Мяч по кругу» (Төенчек), «Спутанные кони» (Тышаулыатлар).		Поэзия. М. Джалиль. «Осень пришла», «Краснаяромашка», «Соловей и родник», «Лекарство», пер. Ю. Кушака; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин.«Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннүллин. «Если будет хлеб» пер. С. Малышева. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», В.Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; З. Нури «Считать умею» пер. Блантера; Р. Миннүллин, «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева; Г.Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело».	Разучивание песни «Көз» Г. Гараева Знакомство с народными музыкальными инструментами (гармонь, курай, кубыз, домбра)
р			ИЗО деятельность. Лепка. «Машина Камаз», «Өчпочмак»	
ь			Аппликация. «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украсим фартук»;	
–			Рисование. «Улица на которой я живу», «Украсим скатерть»	
а			Праздник. «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз»	
п				
р				
е				
л				
ь				

Россия			
н о я б р - а п р е л ь	<p>Игры. « Жмурки», « Горелки», « Кот, какая сметана». Домино « Дымковские узоры», « Городецкие узоры», «Хохломские узоры», « Лото « Русская игрушка». « Скажи за героев сказки», « Король, прими нас на работу», « Черное и белое», « Ой, болит!»«Мышеловка», «Горелки», «Бубенцы», « В саду ли в огороде», « В хороводе мы были», « На зеленом лугу», « Кострома-Кострома», « Верба-вербочка», « Кот, какая сметана»</p>	<p>Беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Почему на пасху красят яйца?», - «Почему русские люди пекут блины?» - Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. 	<p>Сказки. « Морозко», « Царевна-лягушка». « Сивка – бурка», « Хаврошечка», « Снегурочка».</p> <p>Поэзия. А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины»</p> <p>Проза. А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p>Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок»</p> <p>Музыка. Песенки. « Лиса рожью шла...», « Чигарики-чок-чигарок...», « Зима пришла...», «Идет матушка весна...», « Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»</p> <p>Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей», «Садко», «Семь Симеонов- семь работников», «СынкоФилиппко», «Не плюй в колодец- пригодится воды напиться», «Снегурочка»</p> <p>Заучивание колыбельных песен и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (дудка, треугольники, деревянные ложки). Игра на них.</p> <p>Пение русских народных песен.</p> <p>«Лиса по лесу ходила», «А я по лугу», «Ходит зайка по саду», «Скок- скок- поскок», « Во поле береза стояла», « Как пошли наши подружки».</p> <p>Сочинение детьми танцев под фонограмму русских народных мелодий.</p> <p>ИЗО деятельность</p> <p>Лепка. « Дымковская лошадка», « Мишка (по Богородской игрушке)</p> <p>Аппликация. « Волшебная яблоня» (по сказке «Хаврошечка»), коллективная «Хоровод матрешек»</p> <p>Рисование. «Хохломские узоры», «Гжельские узоры»</p> <p>Праздники. «Пришла Коляда - отворяй ворота», «Масленица».</p>

Башкортостан			
д е к	<p>Игры. «Медный пень» (Бакырбукэн), «Палка-кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы)</p>	<p>Беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Чем славится Башкортостан». - «Национальные блюда башкирского народа», «Древняя форма пчеловодства – «бортничество». 	<p>Сказки. «Ленивая девочка» «Сказка о курае», «Башкирский праздник» переводы Р. Шафиковна</p> <p>Поэзия. А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова «Праздничные дары»</p> <p>Музыка. Песенки, потешки, считалки. « Чудесная камышинка». Пересказ Л.Кузьмина, « Голоса». Пересказ Л.Кузьмина, « Пальчики». Пересказ Л.Кузьмина, « Двенадцать девочонок». Пересказ Л.Кузьмина.</p> <p>Ознакомление с музыкальным</p>

а б р ь				инструментом кубыз. Слушание башкирской народной мелодии «Гульнаизира» ИЗО деятельность Лепка. «Мишка с бочонком меда» Аппликация. «Ичиги для джигита» Рисование. «Роскошный кафтан (жилет)» Праздники. «Каргатуй»
------------------	--	--	--	---

Чувашия

я н в а р ь	Игры. «Бои петухов», «Воробы и кошка», «Гуси-лебеди», «Иголка, нитка, узелок», «Простая лапта».	Беседы. - «Традиции и культура чувашского народа», «Столица Чувашии – город Чебоксар». Встреча с представителями чувашской общины.	Сказки. « Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова Поэзия. «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина.	Музыка. Песенка « Засыпай сынок» (обработка Л.Яхнина.) Слушание чувашской народной мелодии. Ознакомление с музыкальными инструментами волынка (скрипка) ИЗО деятельность Лепка. Сказочные герои. Аппликация. Украшение головной повязки – сурпан. Рисование. «Украшение пояса» завитками. Праздники. «Раштав» (Рождество) «Щеварини» (Масленица)
----------------------------	---	--	--	---

Удмуртия

ф е в р а л ь	Игры. « Баня», «Водяной», «Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки»	Беседы. - «Что такое народное искусство», «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей». - Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского. - Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструктороружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове.	Сказки. « Как купец хотел солнце остановить» пересказ М. Булатова, « Красавица береза» пересказ М. Булатова, « Петух и курица», «Заным-Койдым», « Котофей Иванович». Проза. В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина	Музыка. Песенки, потешки. Считалки « Шанежка», « Дождик», « Гуля- голубок», « Считалка с яблоком» Ознакомление с музыкальным инструментом скрипка, ложки. ИЗО деятельность Лепка. «Удмуртская посуда» Аппликация. «Украшение удмуртского платка-айшон» Рисование. Рисование кота по сказке « Котофей Иванович», украшение головной косынки удмуртским орнаментом. Праздники. «Толсур» (зимний праздник), «Бадзымнунал» (Пасха).
---------------------------------	--	--	--	---

Мордовия

м а р	Игры. «Слепая старуха», «Сова», «Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки» (Кевняяса), «В	Беседы. - «Духовная культура Мордовского народа». - «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны».	Сказки. « Как собака друга искала», « Благородный медведь» (Обработка Э. Померанцева), « Два купеческих сына», « Жатва зимой». Поэзия.	Музыка. Песенка. « Лесные утки». Обработка Н.Колпака. Ознакомление с музыкальным инструментом свирель - «нуди», скрипка - «карьеве» ИЗО деятельность. Лепка.
-------------	---	--	---	---

т	ворона», «В курочки», «Ключи от замка», «Круговой мяч»,		«Родной мой край» Н. Эркай. «В России средь березовых просторов» А.Норкин	Знакомство с посудой мордовских мастеров. Аппликация. « Праздничный фартук» Рисование. « Нарядный нагрудник» Праздник. «Цвети мой край – Мордовия моя», «Мэрцишор» (праздник прихода весны).
---	---	--	--	---

Марий Эл

а п р е л ь	Игры. «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота»	Беседы.- «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Марийский заповедник «Большая Кокшага»	Сказки. «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) Проза. « Пуговица» Н. Майн. Литературные сказки. « Лиса, сова и сорока». Пересказ А. Елагиной, « Мальчик- богатырь». Пересказ М. Булатова.	Музыка. Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. «Колыбельная» перевод С. Поделкова, « Наше поле» перевод С. Поделкова Ознакомление с музыкальным инструментом гусли («карши»), («шивырь») Народная музыкальная игра «Кукушка». ИЗО деятельность. Аппликация. « Кружка для эран» Рисование. « Национальный передник – Ончылсакыш» Праздник. «Пеледышпайрым» (Праздник цветов)
----------------------------	--	--	--	--

Республики Поволжья

м а й	Развлечение. «Мы любим играть»	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Литературная викторина. «Путешествие знакомым произведениям»	по	Лепка. «Страна фантазий» (полнобившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование. «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) Праздник. «Все народы в гости к нам»
-------------	--	--	--	----	--

Проект годового тематического планирования для подготовительной группы

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	День Знаний	Золотая осень	Международный день красоты	День дошкольных работников
Октябрь	Музыкальная азбука (Международный день музыки) Неделя добрых дел (День пожилого человека)	В мире животных (Всемирный день животных)	Профессии врача (Международный день врача)	Неделя детского телевидения (Международный день анимации, мультфильмов)
Ноябрь	Путешествие по России (День народного единства)	Щедрые дары природы (Праздник урожая)	Добро пожаловать (Всемирный день приветствий)	Главное слово - МАМА (День матери)
Декабрь	Неделя милосердия (Международный день инвалидов)	Мой город (День героев Отечества)	Неделя безопасности (День работников национальной безопасности)	Здравствуй, праздник - Новый год
Январь	Зимние каникулы		Неделя этикета и вежливости (Всемирный день «Спасибо»)	Неделя здоровья «Здравиада»
Февраль	Доброта спасет мир (День доброты)	Красота родного языка (Международный день родного языка)	Зашитники Отечества (День защитника Отечества)	Прощание с зимой (Масленица)
Март	Поздравляем всех женщин! (Международный женский день)	Неделя экологии Земля - наш общий дом (Всемирный день земли и водных ресурсов)	Неделя весны (Нэүрүз)	Театральная студия (Международный день театра)
Апрель	Птицы - наши крылатые друзья (Международный день птиц)	(Международный день детской книги)	Интересный мир космоса (День космонавтики)	Пирамида здоровья (Всемирный день здоровья)
Май	Праздник весны и труда Все работы хороши (День охраны труда)	Боевая слава нашего народа (День Победы)	Я и моя семья (Международный день семьи)	Неделя выпускника (Выпуск в школу)
Июнь	Счастливое детство (Международный День защиты детей, Сабантуй)	Россия - наша Родина (06.06 - Пушкинский день 12.06 - День России)	Дружат дети на планете (Международный день друзей)	В гостях у лета
Июль	Зеленый огонек (День ГАИ)	Труд почтальона (День Российской почты)	День Нептуна	Витаминка (Полезные свойства овощей, фруктов, ягод, лечебных трав)
Август	Физкульт - Ура! (День физкультурника)	Труд строителя (День строителя)	Прощание с летом	Татарстан - моя республика. Нижнекамск - город моей мечты (День города, день республики)

Перспективный план.

Тема	Дата	Образовательная область	Тема	Целевые ориентиры	Структура	Литература
СЕНТЯБРЬ						
Планета знаний (День Знаний)	1 неделя	Лепка	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить значение форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	1. Вводная беседа по теме, загадывание загадок. 2. Рассматривание, сравнение овощей. 3. Показ образца, объяснение. 4. Пальчиковая разминка. 5. Работа детей, помощь. 6. Выставка работ	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 34
		Конструирование	«Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	1.Игровая ситуация «Сигнал из космоса». 2.Вводная беседа. 3.Ответы на вопросы жителям Формадоса. 4.Работа с иллюстрацией «Схема Солнечной системы» 5.Работа с иллюстрацией «Здание» 6.Задание «Определи фигуры». 7.Самостоятельная работа. 8.Игра «Что получилось?» (Дети угадывают, у кого что получилось)	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала стр.5
		ФЦКМ	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувства признательности, уважение к труду	1. Вводная беседа 2. Звучит аудиозапись песни «Учат в школе». 3. «Школьная страна» - путешествие по «Школьной стране»: 1) Физкультминутка – игра «Наоборот». 2) Назови смысл поговорки «Учиться –	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа.

			учителя: формировать интерес к школе	<p>всегда пригодится».</p> <p>3) Родственные слова к слову «учитель» (ученик, ученица, учебник, ученый, учительница, учащийся, учебный).</p> <p>4) Загадки о школьных принадлежностях. Отгадавший находит предмет-отгадку на столе и кладет его в ранец.</p> <p>5) Чтение стихотворения И. Токмаковой «Мы кому букет подарим?»</p> <p>4.Итог</p>	Стр.36
Физкультурное	Занятие №1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.		<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег в прыжку; бег с нахождением своего места в колонне по сигналу воспитателя.</p> <p>Перестроение в колонну по три.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>1.И. п. — основная стойка (пяtkи вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1—2 — дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>2.И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — поворот туловища вправо, правую руку ладонью вверх; 2 — исходное положение; 3—4 — то же в другую сторону (6—8 раз).</p> <p>3.И. п. — основная стойка, руки на пояс; 1—2 — приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3—4 — исходное положение (5—8 раз).</p> <p>4.И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед-вниз, коснуться</p>	<p>Л. И. Пензулаева</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду</p> <p>подготовительная к школе группа детского сада Стр. 9</p>

				<p>пальцами носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—7 раз).</p> <p>5.И. п. — основная стойка, руки на пояс. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (или с непродолжительной паузой) (20 прыжков подряд). Повторить 3—4 раза.</p> <p><i>Основные виды движений.</i></p> <p>1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове; руки свободно балансируют, помогая сохранять устойчивое равновесие.</p> <p>2. прыжки на двух ногах через шнурки (6-8 шнурков, расстояние между шнурками 40 см). Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах, по 12-15 раз.</p> <p>III часть. «Ловушки» (3 раза).</p>	
	Рисование	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	<p>1. Чтение стихотворения о лете.</p> <p>2. Беседа.</p> <p>3.Разминка.</p> <p>4. Объяснение, показ.</p> <p>5. Работа детей, помощь.</p> <p>6. Анализ занятия.</p>	T.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 34
	ФЭМП	Деление множества на части и объединение его частей.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Навыки	<p>1. Игра «Живая неделя»,</p> <p>2. Д\и «Кто ушел»,</p> <p>3. И\упр. «Поможем Незнайке». 4. «Собираем игрушки для куклы»</p>	И.А. Поморяева, В.А. Позина «Формирован ие

			порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Умение последовательно определять и называть дни недели.		элементарных математических представлений». стр. 17
	Физкультурное	Занятие №2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	<p><i>Основные виды движений.</i></p> <p>I. Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи, последовательно через каждый (два приставных шага, на третий - перешагивание через мяч). В конце скамейки сойти, не прыгая. Руки на пояс (или за голову).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 шт., расстояние между мячами 4 см). Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</p> <p>III часть. «Ловишки» (3 раза).</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада стр.10
	Развитие речи	Подготовки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно построить высказывания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Вы теперь самые старшие в детском саду» 2. Что нужно уметь, чтобы было легче учиться в школе? 3. Чтение первых двух строк из четверостишия М. Лапыгина. Беседа 4. Картинки – путаницы 5. Итог 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 19

		ФЭМП	Деление множества на части и объединение частей в целую группу	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	1. Игра «Сосчитай фигуры», 2. Работа с раздаточным материалом, 3. Игра-эстафета «Кто быстрее разложит строительный материал». 4. Игра «Составь целое по его части» 5. Игра «Собираем игрушки для куклы»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». стр. 18
	Обучение грамоте	Занятие 1		Закреплять представление детей о слове. Закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	1. Представление детей о слове. 2. Игра «Скажи, как я». 3. Интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. 4. Игра «Назови слово».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 27
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3		Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручем, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	I часть. Построение в две шеренги. Равномерный бег шеренгами с одной стороны площадки на другую, По сигналу воспитателя первая шеренга выполняет задание, затем вторая и так поочередно 2-3 раза; ходьба врасыпную. Ходьба в колонне по одному. II часть. Игровые упражнения «Ловкие ребята». «Пингвины». «Догони свою пару». III часть. Игра малой подвижности «Вершки и корешки».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

Красота в жизни, в природе и искусстве (Международный день красоты 9.09)	2 неделя	Аппликация	Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	1. Вводная беседа по теме. 2. Рассматривание картин по теме. 3. Разминка. 4. Объяснение, показ. 5. Работа детей, помощь.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 39
		ФЦКМ	«Путешествие в осенний лес»	Закреплять знания о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить наблюдать за деревьями, кустарниками. Выделять и описывать объекты природы. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде.	1. Игра-путешествие в осенний лес. 2. Беседа об осенних месяцах. 3. Признаки осени в лесу.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
		Ручной труд	«Декоративное панно»	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	1. Вступительная беседа. 2. Речь с движением «Красота природы». 3. Рассматривание образца.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 107
		Физкультурное	Занятие №4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием по предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу воспитателя (за голову, в стороны, на пояс) и сохранением дистанции между детьми. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, переход на ходьбу и перестроение в три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения с флагками 1.И. п. — основная стойка, флагки в прямых руках внизу. 1 — флагки вперед; 2 — флагки вверх; 3 — флагки	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада.

в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).

2.И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флагшки внизу, 1—2 — поворот вправо (влево), флагшки в стороны, руки прямые; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

3.И. п. — основная стойка, флагшки в согнутых руках у груди. 1—2 — присесть, вынести флагшки вперед, руки прямые; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).

4.И. п. — сидя на полу, ноги в стороны, флагшки у груди. 1 — наклон вперед, флагшки положить у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклон вперед, взять флагшки; 4 — исходное положение (6 раз).

5.И. п. — лежа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой. 1 — поднять согнутые в коленях ноги, коснуться палочками флагков колен; 2 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

6.И. п. — основная стойка, флагшки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, флагшки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. Выполняется под счет воспитателя (10—12 раз).

Основные виды движений

1.Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка. Выполняется с небольшого разбега (5—6 раз подряд).

2.Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы).

				<p>Расстояние между детьми 4 м.</p> <p>3.Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его (3-4 раза подряд). Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
	Рисование	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	<p>1. Чтение стихотворения об осени.</p> <p>2. Беседа.</p> <p>3.Разминка.</p> <p>4. Объяснение, показ.</p> <p>5. Работа детей, помошь.</p> <p>6. Анализ занятия.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 40
	ФЭМП	Знакомство с цифрами 1 и 2.	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	<p>1. И\у «Сосчитай грибы», 2. Ди «Найди столько же», 3. И\упр. «Сосчитай фигуры».</p> <p>4. Работа с раздаточным материалом.</p> <p>5. Ди «Запомни и выполни.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр 20
	Физкультурное	Занятие №5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	<p><i>Основные виды движения</i></p> <p>1.Прыжки на двух ногах между предметами,ложенными в одну линию (мячи, кубики, кегли). Дистанция 6-8 м; расстояние между предметами 0,5 м. Повторить 3—4 раза.</p> <p>2.Упражнение в переброске мяча стоя в шеренгах (стойка ноги на ширине плеч, мяч внизу). Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу по сигналу воспитателя (10-12 раз).</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

				3. Упражнение в ползании — «крокодил». Дети становятся в две шеренги. Первая шеренга занимает положение в упоре лежа на согнутых локтях. Каждый ребенок второй шеренги берет ребенка из первой шеренги руками за щиколотки, приподнимая от пола. По сигналу воспитателя дети передвигаются вперед, перебирая руками, на расстояние не более 3 м. Затем ребята меняются местами.	
Развитие речи	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах.	1. Чтение «Считалочка» А. Шабунина 2. Задание «Сосчитайте слова со звуком ц. р» 3. Работа на бумаге с ячейками по указанию воспитателя. 1. 4. Какое сейчас время года и какой месяц? 2. 5. Итог.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.21	
ФЭМП	Знакомство с цифрой 3. Сравнение 10 предметов (по длине, ширине, высоте).	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	1. ИУ «Сосчитай звуки», 2. ИУ «Назови предыдущее и последующее число», 3. ИУпр. «Разложи и расскажи о длине и ширине полосок». 4. ИУ «Поставим цилиндры в ряд» 5 ИУ «Найди выход из лабиринта».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математических представлени й». Стр. 21	

		Обучение грамоте	Занятие 2	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	1. Стихотворение о коте. Выполнить задание. 2. Упражнение «Назови слова с заданным звуком». 3. Разбор слова «Лиса» на части. 4. Упражнение «Назови слова с заданным количеством слогов».	Л.Е.Журова «Обуч.грам. в д\с», стр. 28
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие № 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручем друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, змейкой; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. II часть. Игровые упражнения «Быстро встань в колонну!» Повторить 2—3 раза. «Прокати обруч». Подвижная игра «Совушка». III часть. Игра «Великаны и гномы».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Осень в лесу (День работников леса 18. 09)	3 неделя	Лепка	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1. Вводная беседа по теме, загадывание загадок. 2. Рассматривание, сравнение грибов. 3. Показ образца, объяснение. 4. Пальчиковая разминка. 5. Работа детей, помощь. 6. Выставка работ	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 36
		ФЦКМ	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности	1. Вводная беседа (осень). 2. Аудиозапись «Звуки природы» 3. Показ слайда «Золотая осень» 4. Рисование «Красота русской природы» 5. Оформление выставки.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в д/саду» подг. группа № 4 стр.38

		Конструиров ание	«Микрорайон города (села)»	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	1. Введение в игровую ситуацию 2. Актуализация и затруднение в игровой ситуации 3. Открытие детьми нового знания 4. Физкультминутка «Строим дом» 5. Воспроизведение нового знания в типовую ситуацию и включение его в систему знаний 6. Итог занятия.	Л.В. Кузакова «Конструиров ание и художественн ый труд в детском саду» стр 95
	Физкультур ное	Занятие №7		Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	I часть. Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала (площадки) по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Перестроение в три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом 1.И. п. — основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 — поднять руки через стороны вверх, переложить мяч над головой в левую руку; 2 — исходное положение (мяч в левой руке); 3—4 — то же левой рукой (5-6 раз). 2.И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — руки с мячом вперед; 2 — правую руку с мячом отвести в сторону; 3 — правую руку вперед, мяч переложить в левую руку; 4 — исходное положение. То же левой рукой (4-5 раз). 3.И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. 1—2 — присесть, руки вперед, мяч переложить в левую руку; 3—4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

4.И. п. — стойка на коленях, мяч в правой руке; 1—8 — прокатить мяч вправо (влево) вокруг туловища, поворачиваясь и перебирая руками мяч (по 3—4 раза в каждую сторону).

5.И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1—2 — поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом носка ноги. 3-4 — опустить ногу (6 раз).

6.И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте (20 прыжков). Повторить 3 раза. Небольшие паузы между сериями прыжков.

Основные виды движений

1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками (10-12 раз подряд). Повторить 2—3 раза.

2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2-3 раза).

3.Упражнение на умение сохранять равновесие и удерживать правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке. Задание: при ходьбе по скамейке поднимая прямую ногу — хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу — развести руки в стороны.

Подвижная игра «Удочка».

III часть. Ходьба в колонне по одному.

		Рисование	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке отражения от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приёмы работы кистью. Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	1. Чтение стихотворения об осени. 2. Беседа. 3. Разминка. 4. Объяснение, показ. 5. Работа детей, помощь. 6. Анализ занятия.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» № 7 стр 38
		ФЭМП	Знакомство с цифрой 4.	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	1. И\у «Поможем куклам найти цифры», 2. И\у «Составьте число правильно», 3. И\упр. «Завяжем кукле бантики». 4. И\у «Строим дороги для машин» 5. И\у «Где расположен предмет»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр. 24
		Физкультурное	Занятие № 8	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Основные виды движений 1.Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками (12—15 раз подряд). Повторить 3-4 раза. 2.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). Повторить 2—3 раза. 3.Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше (2 раза). Страховка воспитателем обязательна.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.	1. Вводная беседа «На лесной поляне». 2. Рисование «На лесной поляне». 3. Рассказы детей о своих картинах	В.В. Гербова «Развитие речи в

				4. Игра «Я задумала... угадайте, что?»	детском саду» стр.33
	ФЭМП	Количественный состав числа 6 из единиц. Знакомство с цифрой 5. Дни недели.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	1. И\у «На что похоже?», 2. И\у «Собираемся в поход», 3. И\упр. «Собери осенний букет». 4. И\у «Поставим цифры в ряд» 5 И\у «Назови дни недели»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». стр.25
	Обучение грамоте	Занятие 3	Учить детей делить на слоги двусложные слова, познакомить с термином «слог». Учить называть слова с заданным слогом. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	1. Игра «Кто у кого?» 2. Игра «Измерь слово». 3. Игра «Отгадай мое слово». 4. Игра «Кто внимательный».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 29
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие № 9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	I часть. Ходьба в колонне по одному; бег — 20 м; ходьба — 10 м. Ходьба и бег между предметами (5—6 кубиков или набивных мячей, расстояние между предметами 0,5 м). II часть. Игровые упражнения «Быстро передай». Задание выполняется 3—4 раза. «Пройди — не задень». Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, расстояние между мячами 40 см (руки за голову или на пояс). Повторить 2-3 раза. Подвижная игра «Совушка». III часть. Игра «Летает — не летает».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Хорошо у нас в саду	4 неделя	Аппликация	Декоративная коллективная композиция	Учить детей вырезать цветы из квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них	1. Рассматривание «клумбы». 2. Показ способа вырезания розеткового цветка путём

(День дошкольных работников)		«Наша клумба»	многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков, развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	сложения квадрата дважды по диагонали. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.	деятельность в детском саду». Стр. 28
	ФЦКМ	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	1. Беседа о «второй семье». 2. Рассказ детей о том, что им нравится в детском саду. 3. «Изобрази настроение». 4. Игра – соревнование «Кто лучше знает свой детский сад». 5. Рефлексия. Под музыку дети рассказывают о своих мечтах.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.33
	Ручной труд	«Закладка»	Поупражняться в работе с бумагой, научить создавать изображения по представлению и с натуры. Поупражняться в различных способах вырезания симметричных форм.	1. Вводная часть по теме. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Фиминутка. 4. Объяснение, показ. 5. Самостоятельная работа, помощь.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду стр 102
	Физкультурное	Занятие №10	Упражняться в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнурь.	I часть. Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу воспитателя. Поворот в ходьбе, беге производится в движении по сигналу. II часть. Общеразвивающие упражнения с палками 1.И. п. — основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1 — палку вверх, отставить прямую ногу назад на носок; 2 — исходное положение; 3—4 — то же левой ногой (6—8 раз). 2.И. п. — то же. 1 — руки вперед; 2 — выпад вправо, палку вправо; 3 — ногу	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

приставить, палку вперед; 4 — исходное положение. То же влево (S раз).
3.И. п. — основная стойка, палка в согнутых руках у груди. 1-3 — палку вперед, пружинистые приседания с разведением колен в стороны; 4 — исходное положение (7 раз).
4.И. л. — лежа на спине, палка за головой. 1-2 — поднять ноги вперед-вверх; 3-4 — исходное положение (6-8 раз)
5.И. п. — стойка на коленях, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — поворот вправо; 3 — палку вперед; 4 — исходное положение. То же влево. Повторить по 3 раза в каждую сторону.
6.И. п. — основная стойка, палка на плечах, рукидерживают ее хватом сверху. 1 — прыжком ноги врозь; 2 — прыжком ноги вместе. Серия из 8 прыжков в чередовании с ходьбой на месте после каждой серии прыжков. Повторить 3—4 раза.

Основные виды движений

1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами.
2.Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше.
3.Прыжки из обруча в обруч (8—10 плоских картонных обручей лежат в шахматном порядке).
Повторить 2 раза.

Подвижная игра «Не попадись». Через 30-40 секунд игра останавливается.

				Выбирается другой водящий, и игра повторяется со всеми детьми. III часть. Ходьба в колонне по одному.	
	Рисование	«На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	1. Чтение стихотворения о транспорте. 2. Беседа. 3.Разминка. 4. Объяснение, показ. 5. Работа детей, помощь. 6. Анализ занятия.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 40
	ФЭМП	Составление числа 6 из единиц. Знакомство с цифрой 6..	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	1. И\у «Сбор урожая» 2. И\у «Расскладываем урожай», 3. И\упр. «Разноцветные листья». 4. Физкультминутка «Осенние листья» 5. И\у «Поможем шоферу» 6. И\у «Фруктовый пирог»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированние элементарных математических представлений». Стр. 27
	Физкультурное	Занятие № 11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнурь.	Основные виды движений 1.Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода (для этого надо хорошо сгруппироваться в «комочек»). 2.Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого (5-6 мячей).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					Выполняется двумя колоннами поточным способом. Главное — спину и голову держать прямо; соблюдать дистанцию. 3. Прыжки на правой и левой ноге через шнурсы (расстояние между шнурами 0,5 м): два прыжка на одной ноге, при втором прыжке выполняется перепрыгивание и далее прыжки на другой ноге (иначе получится бег с перешагиванием).	
	Развитие речи	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа.	1. Рассматривание картины: о чем эта картина и как озаглавить? 2. Составление рассказа по плану. 3. Игра «Я задумала предмет» 4. Итог.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» № 7 Стр. 25	
	ФЭМП	Состав чисел 7 и 8 из единиц. Знакомство с цифрой 7. Деление квадрата на 2, 4 и 8 равных частей.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	1. Игра «Наведем порядок» 2. И\у «Поможем Незнайке разделить лист бумаги» 3. И\упр. «Сколько нас». 4. И\у «Поможем Незнайке составить число» 5. И\у «Неделя, стройся»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр. 30	
	Обучение грамоте	Занятие 4	Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Упражнение «Составь предложения из двух слов». 2. Стихотворение Л.Куклина.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 31	

Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №12	<p>Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с различным положением рук, переход на бег со сигналу воспитателя и продолжительный бег (до одной минуты), переход на ходьбу.</p> <p>Построение в круг.</p> <p>II часть. Игровые упражнения</p> <p>«Прыжки по кругу». Играющие образуют круг. Под счет воспитателя «1-8» — прыжки по кругу на двух ногах, затем насчет «1-8» — прыжки на правой ноге и на следующий счет «1—8» — на левой. После небольшой паузы упражнения повторяются в другую сторону.</p> <p>«Провели мяч». Играющие строятся в 2-3 колонны, в руках у каждого мяч большого диаметра. Задание: провести мяч между кеглями (4—5 кеглей или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Отбивать мяч о пол при его проведении можно как правой, так и левой рукой (кому как удобно) (рис. 3).</p> <p>«Круговая лапта». Дети распределяются на две команды. Играющие становятся в круг, у каждого в руках мяч. Играющие второй команды находятся внутри круга. Задача игроков первой команды — коснуться (осалить) тех, кто находится внутри круга. Дети внутри круга стараются увернуться. Когда будут осалены не менее трети игроков, команды меняются местами.</p> <p>III часть. Игра «Фигуры».</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
----------------------------------	-------------	---	--	---

Неделя добрых дел (День пожилого человека)	1 неделя	Лепка	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотреть с детьми какую-либо девочку из группы с мячом в руках, в разных позах; уточнить пропорции тела и его частей. 2. Предложить детям вспомнить приемы лепки. Объяснить, что вылепленную фигуру нужно будет установить на подставку. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. По окончании работы рассмотреть с детьми все вылепленные фигурки, выбрать наиболее выразительные. 	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» № 14 стр.44
	ФЦКМ	«Удивительные предметы»		Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	<p>Воспитатель сообщает детям о полученной им посылке от Незнайки. В посылке находятся предметные картинка и письмо с заданиями.</p> <p>Задание 1. Воспитатель с помощью детей делит все картинки на две группы: картинки с предметами природного и картинки с предметами рукотворного мира.</p> <p>Задание 2. Картинки «домино».</p> <p>Задание 3. Каждому ребенку предлагаются две картинки. Предлагается сравнить изображения, найти сходство и рассказать о них.</p> <p>Задание 4. Детям раздают карточки, состоящие из двух частей: на одной половине изображены предметы, созданные человеком, а другая половина пустая. Ребенок должен вспомнить и нарисовать в пустой половине карточки тот объект природы, по подобию которого человек создал предмет, изображенный на другой половине (например, поезд –</p>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. Группа №3 Стр 31

				сороконожка, автомобиль – крокодил). Анализ занятия.	
	Конструиров ание	«Коврик»	Учить детей создавать форму плетеного коврика. Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, работать ножницами. Развивать мелкую моторику, терпение, аккуратность. Развивать чувство формы и композиционные умения. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги.	1. Организационный момент. 2. Игра «Найди пару» 3. Физкультминутка. 4. Продуктивная деятельность. 5. Рефлексия. 6. Выставка детских работ. <i>Материалы.</i> Образец плетеного коврика. Игра «Найди пару». Наборы цветной бумаги для выбора фона, ножницы.	Л.В. Кудакова «Конструиров ание и художественн ый труд в детском саду» № 18 стр 101
	Физкультур ное	Занятие № 13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, поставленными по двум сторонам зала (кегли, кубики или набивные мячи — 6-8 шт.; расстояние между предметами 0,5 м). Главное — не задевать за предметы и сохранять необходимую дистанцию друг от друга. II часть. Общеразвивающие упражнения 1. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз). 2.И. п. — основная стойка, руки за голову. 1 — поворот вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение; 3— 4 — влево (6 раз). 3.И. п. — основная стойка, руки в стороны. 1 — присесть руки на пояс; 2 — исходное положение (6 раз). 4.И. п. — сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детскo го сада

				<p>вперед, коснуться носка правой (левой) ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>5.И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Имитация езды на велосипеде (1—8 раз, пауза и повторить) (3-4 раза).</p> <p>6.И. п. — стойка ноги вместе, руки на пояс. 1-8 — прыжки на правой ноге; 1 -8 — прыжки на левой, пауза и повторить.</p> <p>Основные виды движений</p> <p>1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. Сойти со скамейки, не прыгая.</p> <p>Страховка воспитателем обязательна (2-3 раза).</p> <p>2.Прыжки на правой и левой ноге через шнурсы, положенные по двум сторонам зала (6-8 шнурков; расстояние между шнурками 40 см). По одной стороне зала дети прыгают только на правой ноге, а по другой — на левой (3—4 раза).</p> <p>3.Броски малого мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>Повторить 10-12 раз.</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>Страховка воспитателем обязательна.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком на улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.	<p>1. Напомнить детям о пропорциях фигур взрослого и ребенка, их соотношении по величине.</p> <p>2. Уточнить с детьми последовательность работы: фигуры</p>	T.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском

			Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашиванием цветными карандашами.	надо сначала нарисовать простым карандашом, а затем аккуратно закрасить. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. При рассматривании и оценке работ обращать внимание детей на передачу соотношения фигур по величине, на технику выполнения рисунков.	саду» № 15 стр.45
ФЭМП	Состав чисел 7 и 8 из единиц. Знакомство с цифрой 8. Дни недели.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	I часть. Игровое упражнение «Соберем цветик-семицветик». II часть. Игра-эстафета «Кто быстрее доберется до домика?». III часть. Игровое упражнение «Найди цифру». IV часть. Игровое упражнение «Назови день недели». V часть. Дидактическая игра «Колумбово яйцо».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 32	
Физкультурное	Занятие №14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	<i>Основные виды движений</i> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнуря, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнуря 3-4 м) (3-4 раза). 3. Переброска мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах. Один ребенок бросает мяч, другой — ловит его двумя руками, предварительно хлопнув в ладоши. Расстояние между детьми 2-2,5 м.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада	

	Развитие речи	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	Какое сейчас время года, и какой месяц пришел на смену сентябрю. Беседа об осени. Упражнение «Один – много». Упражнение «Закончи предложение» Воспитатель предлагает детям послушать стихотворение.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 26
	ФЭМП	Состав числа 9 из единиц. Цифра 9.	Познакомить с составом числа 9 из единиц; с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	I часть. Дидактическая игра «Считай дальше». II часть. Игровое упражнение «Зоопарк». III часть. Игровое упражнение «План зоопарка». IV часть. Игровое упражнение «Экскурсия в зоопарк».	И.А. Поморяева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр.34
	Обучение грамоте	Занятие 5	Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения. Познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова <i>ay</i> . Закрепить умение делить слова на слоги.	1. Составление предложения о белке. 2. Игра «Дети в лесу». 3. Дидактическая игра «Телеграф».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 32
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движений; бег с преодолением препятствий — перепрыгивание через бруски, положенные на расстоянии трех шагов ребенка (два шага в беге и на третий шаг перепрыгивание) (4-5 брусков; высота бруска 6—10 см). II часть. Игровые упражнения «Перебрось — поймай». «Не попадись». III часть. Подвижная игра «Фигуры».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

В мире животных (Всемирный день животных) 4.10	2 неделя	Аппликация	«Животные Севера»	<p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; правильно пользоваться ножницами и оборудованием для аппликации.</p> <p>Активизировать словарь детей (северный олень, белый медведь, морж, пингвин). Обобщать знания детей о животных и птицах севера. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран. Воспитывать самостоятельность, активность, аккуратность.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Презентация на Севере. 2. Беседа и загадки о животных Севера. 3. Физкультминутка «Веселые пингвины». 4. Показ способа вырезания пингвина и оленя. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Итог. 	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа.
	ФЦКМ	Всемирный день защиты животных		<p>Расширять представления о многообразии животных на Земле.</p> <p>Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</p> <p>Развивать интерес, творчество и инициативу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Организационный момент Разыгрывается игровая ситуация, что принят сигнал SOS . 2.Основная часть 3. Физкультминутка «Мартышки» 4. Просмотр мультфильма. 5. Д/и «Кто где живёт?» 6. Заключительная часть <p>Рефлексия</p> <p>Демонстрационный материал: картинки с изображением животных России, насекомых, птиц, презентация «Всемирный день защиты животных».</p> <p>Раздаточный материал: Ватман, силуэты животных, клей, кисточки для клея, салфетки, фломастеры, карандаши.</p>	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная группа стр 37 (интернет ресурс)
	Ручной труд	«Мебель»		<p>Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков.</p> <p>Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. работа, помощь. Обыгрывание. 	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду

			материал для работы.		(Куцакова, стр.102)
Физкультурное	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	<p>I часть. Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети с помощью ведущего изменяют направление движения, а затем переходят к бегу с перепрыгиванием через препятствия (брюски, кубики, набивные мячи).</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с обручем</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, обруч вертикально, хват с боков. 1 — отставить правую ногу в сторону на носок, наклон вправо; 2 — исходное положение; 3—4 — то же влево (6-8 раз.). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально, хват с боков. 1—2 — присесть, обруч вынести вперед; 3-4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз). 3. И. п. — основная стойка, обруч в правой руке хватом сверху. 1 — выпад правой ногой вправо, обруч в прямой руке; 2 — исходное положение, быстро переложить обруч в левую руку; 3—4 — то же влево (4-6 раз). 4. И. п. — лежа на животе, обруч горизонтально в согнутых руках, хват с боков. 1-2 — прогнуться, 	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада	

				<p>обруч вынести вперед-вверх, ноги приподнять; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).</p> <p>5. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, обруч на полу I — повернуться к обручу правым боком; 2-8 — прыжки вокруг обруча. То же влево (4 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат или коврик. Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед (баскетбольный вариант). Ползание на ладонях и ступнях («по-медвежьи») в прямом направлении (4-5 м). <p>Повторять не более 2 раз.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра «Эхо».</p>	
	Рисование	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	<ol style="list-style-type: none"> Предложить выбрать, кто, что хочет изобразить, рассмотреть игрушку, чтобы хорошо ее запомнить. Предложить вспомнить и сказать, как рисовать контур простым карандашом, а потом закрашивать цветными карандашами. Напомнить, что игрушку следует рисовать крупно, во весь лист. По окончании работы все рисунки рассмотреть вместе с детьми, выбрать наиболее интересные и попросить ребят 	T.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» № 11 стр.41

			объяснить выбор.		
	ФЭМП	Составление числа 9 из единиц.	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Веселый счет».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим числа».</p> <p>III часть. Музыкальная пауза.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Что тяжелее, что легче?».</p> <p>V часть. Дидактическая игра «Каждой фигуре свой домик».</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 36</p>
	Физкультурное	Занятие № 17	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p>	<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги.</p> <p>2. Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками.</p> <p>3. Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.</p>	<p>Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада</p>
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	<p>Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.</p>	<p>«Хлопни в ладоши, если услышишь в слове звук ч».</p> <p>Прослушать строчки из стихотворения Г. Лагдзынь «Расскажи», сосчитать в тексте слова с рычащим звуком р и показать карточку.</p> <p>Воспитатель предлагает дошкольникам определить, сколько в тексте загадки слов со звуком ч.</p> <p>Определить место звука ч в словах.</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» № 3 с.28</p>

				Разбор предложения. Анализ занятия.	
	ФЭМП	Состав числа 10 из единиц, Цифра 0.	Познакомить с составом числа 10 из единиц; с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	I часть. Игровое упражнение «Назови число». II часть. Игровое упражнение «Соберем разноцветные бусы». III часть. Игровое упражнение «Сколько осталось?». IV часть. Игровое упражнение «Мишкина каша». V часть. Игровое упражнение «Что сначала, что потом?». VI часть. Дидактическая игра «Назови соседей».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 38
	Обучение грамоте	Занятие 6	Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть первый звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Назови первый звук». 2. Звуковой анализ слова <i>мак</i> . 3. Игра «Назови слово».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр.33
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №18	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба в колонне по одному; перестроение в колонну по два в движении; бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты). II часть. <i>Игровые упражнения «Кто самый меткий?»</i> Играющие распределяются на четыре колонны и встают у исходной черты. На расстоянии 4 м от черты лежат 4 обруча (диаметр 50 см). У каждого ребенка в руках два мешочка с песком. «Перепрыгни — не задень». Играющие строятся в две колонны и становятся на расстоянии двух шагов друг от друга. Перед каждой колонной становятся двое водящих с натянутой веревкой в руках (длина 1,5—2 метра). Водящие	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					приподнимают веревку на высоту 20 см и по сигналу воспитателя проводят ее под ногами играющих, а те должны пепрыгнуть через веревку. Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
Профессии врача (Межд ународ ный день врача)	3недел я	Лепка	«Лепка фигуры человека в движении»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	1. Рассмотреть с детьми картинки, изображающие человека в движении. 2. Взять пластилин и показать детям, как следует его формировать для получения всей фигуры из одного куска. 3. Повторить с детьми последовательность действий. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ детских работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45
	ФЦКМ	«Как хорошо у нас в саду»		Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Воспитатель начинает занятие с беседы. Задание 1. Воспитатель демонстрирует фотографии помещений детского сада. Дети должны узнать помещение, назвать его и перечислить тех, кто там работает. Задание 2. Расставить знаки-символы помещений детского сада на плане детского сада (кто быстрее). Задание 3. Назвать деревья, растущие на территории детского сада (кто больше назовет). Задание 4. Игра «Что лишнее?»: на картинке с изображением представителей разных профессий зачеркнуть профессию, которой нет в детском саду. Задание 5. Дидактическая игра «Угадай профессию». Задание 6. Перечислить, чем старшие	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа

			ребята могут помочь малышам, что для них могут сделать. Анализ занятия. Звучит тихая музыка. Дети рассказывают о своих мечтах.	
	Конструирование	«Городской транспорт» (из строительного материала)	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	1. Рассматривание картинок с изображением различных видов транспорта. 2. Сообщение темы занятия. 3. Загадка про транспорт. 4. Физкультминутка «Жил на свете самосвал» 5. Самостоятельная работа (<i>Перед началом работы детей проводится анализ формы различных машин с выделением их основных частей</i>) 6. Анализ работ. Материал: Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.
	Физкультурное	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на поясе). При этом темп ходьбы замедляется, шаги становятся более четкими, фиксированными («как петушки»); бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), переход на обычную ходьбу. Перестроение в три колонны. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках</i> 1. И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз). 2. И. п. — сидя верхом на скамейке,

руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо, коснуться правой рукой (пальцами) пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).

3. И. п. — сидя верхом, руки за голову. 1 — поворот вправо, прямую руку в сторону; 2 — исходное положение; 3—4 — тоже влево (6 раз).

4. И. п. — стоя лицом к скамейке, руки произвольно. 1 — поставить правую ногу на скамейку; 2 — поставить левую ногу на скамейку; 3 — шаг вниз правой ногой; 4 — шаг вниз-вперед левой ногой. Повернуться кругом и повторить упражнение с левой ноги (4—5 раз).

5. И. п. — лежа на полу перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват рук за края скамейки. 1—2 — поднять прямые ноги вверх-вперед; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).

6. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вдоль скамейки (на счет «1—8»). Остановка, поворот в другую сторону и продолжение прыжков (повторить 3-4 раза).

				<p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант). 2. Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков). (2-3 раза) 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, свободно балансируя руками. <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
	Рисование	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: формы частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Учить сопоставлять рисунок с натурой. Добиваться большей точности изображения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотреть с детьми ветку рябины, уточнить ее особенности. 2. Вспомнить приемы работы акварелью. 4. По окончании работы рассмотреть с детьми все рисунки, предложить отобрать лучшие работы и украсить ими помещение детского сада. 	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» № 12 стр. 42
	ФЭМП	Составление числа 10 из единиц.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	<p>I часть. Воспитатель напоминает детям отрывок из сказки, в котором девочка Элли с другом Тотошкой после урагана попала в другую страну.</p> <p>II часть. Воспитатель предлагает детям найти на плане цифру 2 и определить, в каком направлении надо нарисовать стрелку (слева направо из нижнего левого угла в нижний правый угол).</p> <p>III часть. Воспитатель предлагает детям найти на плане цифру 3 и провести стрелку от цифры 2 к цифре 3, определяя направление движения.</p> <p>IV часть. Воспитатель предлагает детям найти на плане цифру 4, определить</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Стр 41

				направление движения, провести к ней стрелку от цифры 3 и найти конверт с цифрой 4. V часть. Воспитатель предлагает детям найти на плане цифру 5, определить направление движения и провести к ней стрелку от цифры 4.	
	Физкультурное	Занятие №20	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	<i>Основные виды движений</i> 1. Ведение мяча между предметами (6—8 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами или шеренгами (если достаточно пособий, позволяет пространство зала и группа детей малочисленна). Повторить 2-3 раза. 2. Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч (вес мяча 0,5-1 кг). Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза. 3. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Темп умеренный, но не медленный. Повторить 2—3 раза.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
	Развитие речи	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Воспитатель читает сказку. Педагог рассказывает о том, что россияне всегда спешат на помощь к тем, кто попал в беду. Воспитатель напоминает детям, что они уже умеют считать слова в предложении и называть их по порядку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.32
	ФЭМП	«Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.	I часть. Игровое упражнение «Составь число». II часть. Игровое упражнение «Поможем коту Базилио и лисе Алисе разделить три монеты».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье

			его на два меньших числа».	Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	III часть. Подвижная игра «Чье звено соберется быстрее?». IV часть. Дидактическая игра «Танграм». V часть. Игровое упражнение «Времена года».	элементарных математических представлений». Стр 44
	Обучение грамоте	Занятие 7		Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слово с заданным звуком. Разучить игру с заданиями.	1. Игра «Найди слова со звуком «г»». 2. Звуковой анализ слова <i>дом</i> . 3. Физкультминутка. 4. Игра «Назови слова». 5. Анализ занятия.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 35
	Физкультурное занятие (на улице).	Занятие № 21		Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя; бег, перепрыгивая через предметы, поставленные по двум сторонам зала; переход на ходьбу. II часть. <i>Игровые упражнения «Успей выбежать».</i> «Мяч водящему». Подвижная игра «Не попадись». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Неделя детского телевидения (Международный день анимации, мультфильмов)	4 неделя	Аппликация	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Сообщить детям, что сегодня они будут создавать красивые картины, вырезывая и наклеивая вазы, а потом цветы, овощи, фрукты. Предложить вспомнить, как нужно вырезывать вазы. Сказать, что на первом занятии каждый ребенок должен вырезывать 2–3 разные по форме вазы, а затем на другом занятии вырезывать ветки, цветы, овощи, фрукты, расставить и разложить их в вазы так, чтобы было красиво.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.43
		ФЦКМ	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга	1.Загадка про книгу. 2. Рассматривание выставки книг. 3. Рассказ о печатных станках разных	О.В.Дыбина «Ознакомление с

			преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности; воспитывать бережное отношение к книгам.	времён. 4. Игра «Что было, что будет». 5. Игра «Как я берегу книгу».	предметным и социальным окружением» подг. группа Стр 35
	Ручной труд	«Пароход с двумя трубами»	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	1. Вводная часть по теме. 2. Показ и объяснения процесса изготовления игрушки. 3. Физкультминутка. 4. Самостоятельная работа. 5. Анализ работ.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду № 15. Стр.100
	Физкультурное	Занятие № 22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя смена темпа движения. На редкие удары в бубен — ходьба широким шагом, с энергичной работой рук. На частые удары в бубен — короткие, семенящие шаги, руки на поясе, и так попеременно. Бег врассыпную, используя все пространство зала. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с мячом.</i> 1. И. п. — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1-2 — поднять мяч вверх, поднимаясь на носки; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз). 2. И. п. — сидя ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой, 1 — поднять мяч вверх; 2 — наклон вперед, коснуться мячом пола; 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — исходное положение (6-7 раз). 3. И. п. — стойка на коленях, мяч на полу перед собой. 1—4 —	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

прокатить мяч вокруг туловища вправо (влево), поворачиваясь и перебирая его руками (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в обеих руках у груди. 1—3 наклон вперед-вниз; прокатить мяч от одной ноги к другой и обратно; взять мяч в руки, выпрямиться; 4 — исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу 1 — поднять мяч вверх; 2 — наклон туловища вправо (влево); 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).
6. И. п. — ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках у груди. Прыжки с поворотом вокруг своей оси в правую и левую сторону. Выполняется под счет воспитателя «1—8» (повторить 3-4 раза).

Основные виды движений

1. Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром (высота 50 см), подталкивая мяч вперед (дистанция 5 м). Повторить 2 раза.
2. Прыжки на правой и левой ноге между предметами (5—6 шт.; расстояние между предметами 0,5 м) по двум сторонам зала, ходьба является необходимой паузой. Повторить 2 раза.
3. Равновесие — ходьба по

				гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг. Важно не только удерживать устойчивое равновесие, но и сохранять ритмичность и темп ходьбы. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
	Рисование	«Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.	1. Беседа «Город вечером – он какой?» 2. Обсудить цветовое решение рисунка. 3. Предложить ребятам приступить к работе. 4. Анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» № 17. Стр. 47
	ФЭМП	«Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа».	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	I часть. Игровое упражнение «По порядку рассчитайтесь». II часть. Игровое упражнение «Заселим дом». III часть. Игровое упражнение «Разложи счетные палочки». IV часть. Игровое упражнение «Найди отличия». V часть. Игровое упражнение «Собери картинку». VI часть. Игровое упражнение «Составь неделю».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированние элементарных математических представлений». Стр 46
	Физкультурное	Занятие №23	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по по-	<i>Основные виды движений</i> 1. «Проползи — не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Голову не опускать, смотреть вперед (2—3	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском

			вышенной опоре.	раза).	саду подготовите- льная к школе группа детско- го сада
				2. Прыжки на двух ногах между предметами (мячи, кубики, кегли), в конце прыгнуть в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза).	
Развитие речи	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.		Воспитатель читает небылицы. Далее педагог читает детям «Путаницу» Н. Матвеевой. Педагог предлагает детям поупражняться в составлении небылиц.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.34
ФЭМП	«Составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа».	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.		I часть. Игровое упражнение «Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с молоком». II часть. Игровое упражнение «Матроскин готовит салат». III часть. Игровое упражнение «Поможем Матроскину записать рецепт салата». Физкультминутка IV часть. Игровое упражнение «Матроскин расставляет баночки с медом по весу». V часть. Игровое упражнение «Раскладываем продукты в погребе».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр 48
Обучение грамоте	Занятие 8	Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах. Познакомить со словоразличительной ролью звука.		1. Игра «Сколько звуков слышали?» 2. Игра с заданиями. 3. Физкультминутка. 4. Игра на различение звуков. 5. Анализ занятия.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 36
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие № 24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражняться в прыжках и переброске мяча.	I часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу.	Л. И. Пензулаева Физкультурные

			<p>II часть. <i>Игровые упражнения «Лягушки».</i> «Не попадись». Дети стоят по кругу. Перед каждым ребенком на полу мешочек. Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра «Эхо».</p>	занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
--	--	--	---	--

НОЯБРЬ

Путешествие по России (День народного единства)	1 неделя	Лепка	«Ребенок с котенком»	<p>Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p>	<p>Поговорить с детьми о том, что они будут лепить сценку: ребенок играет с животным. Спросить, какое животное хотел бы слепить каждый ребенок, в какой позе он хочет его изобразить. Вспомнить с детьми стихотворения, песни о животных.</p> <p>Предложить вспомнить последовательность лепки фигуры ребенка, животных. В процессе работы обращать внимание на передачу пропорций фигур, использование правильных приемов лепки.</p> <p>В конце занятия рассмотреть с детьми все работы, отметить разнообразные решения.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 54
	ФЦКМ	Птицы нашего края		<p>Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка про синичку. 2. Беседа рассказ об экологическом празднике «Синичкин день». 3. Задание «Вид птицы». 4. «Чем питается птица» и т.д. 5. Домашнее задание – совместно с родителями сделать паспорт птиц. 6. Итог. 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная группа № 5 Стр. 40

		Конструиров ание	«По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	<p>1. Загадка про конструктор. 2. Игра «Назови фигуру». 3. Физкультминутка. «Плывет кораблик по реке» 4. «Придумай свою постройку» 5. Дети выполняют постройки, а затем рассказывают, кто что построил. 6. Итог. Материал: конструктор, карточки-схемы, мелкие игрушки для обыгрывания постройки.</p>	Л.В.Куцакова Конструирова ние из строительног о материала, интернет ресурс
		Физкультур ное	Занятие № 25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуре); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>1. И. п. — стойка ноги на ширине стопы, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, хлопнуть в ладоши; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).</p> <p>2. И. п. — основная стойка, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 3 — встать, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>3. И. п. — стойка на коленях, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо, правую руку вниз, левую вверх; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>4. И. п. — лежа на спине, руки прямые за голову. 1 —2 — поднять правую прямую ногу, хлопнуть под коленом в ладоши; 3—4 — исходное положение. То же левой ногой (6—8 раз).</p> <p>5. И. п. — лежа на животе, руки прямые.</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

				<p>1—2 — приподняться и, прогнувшись, хлопнуть в ладоши перед собой (руки прямые); 3—4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>6. И. п. — стойка ноги вместе, руки вдоль туловища. I — прыжком ноги врозь, с хлопком в ладоши над головой; 2 — вернуться в исходное положение. Выполняется на счет воспитателя «1—8». Повторить 3 раза.</p> <p>Основные движения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или середина стопы на канате. Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (6—8 шт.) подряд без паузы (3—4 раза). 3. Эстафета с мячом «Мяч водящему». Подвижная игра «Догони свою пару». Игра повторяется 3-4 раза. <p>Заканчивается игра ходьбой в колонне по одному</p> <p>III часть. Игра «Угадай, чей голосок?»</p>	
Рисование	«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом и оформлять его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.		<p>Предложить ребятам вспомнить, в какие подвижные игры они играли, какие игры им понравились. Предложить создать рисунки на тему подвижной игры, с персонажами, которых они изображали в игре (например, гуси и волк, паук в паутине и муха и т. п.).</p> <p>Предложить каждому ребенку подумать, что он хочет нарисовать, как разместит рисунок на листе.</p> <p>В процессе занятия следить за воплощением задуманного, в случае</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» № 30 Стр.59</p>

				<p>необходимости помогать советом, напоминанием.</p> <p>По окончании работы вывесить все рисунки на доску и рассмотреть. Предложить детям выбрать наиболее интересные работы, а авторам рисунков – рассказать о них. Отметить выразительное решение образов.</p>	
	ФЭМП	«Составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа».	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	<p>I часть. Игровое упражнение «Играем с мячами».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Учимся измерять».</p> <p>Физкультминутка «Оливер Твист»</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Составляем число».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Рисуем дорожку к участку».</p>	<p>И. А. Помораева, В. А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». стр.51</p>
	Физкультурное	Занятие №26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуре); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната (вначале только на правой ноге, а при повторении упражнения — на левой, и так попеременно), руки произвольно. «Попади в корзину». Броски мяча в корзину двумя руками — баскетбольный вариант. 	<p>Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада</p>
	Развитие речи	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	<p>Беседа об осени.</p> <p>Воспитатель читает отрывок из стихотворения И. Бунина «Листопад»</p> <p>Далее педагог читает стихотворения А. Майкова «Осень» и К. Бальмонта</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.35</p>

			<p>«Осень». Воспитатель завершает занятие чтением стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...». После прочтения произведения интересуется у детей, какие строчки им запомнились.</p>		
ФЭМП	«Составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа».	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<p>I часть. Воспитатель читает отрывок из сказки «Белоснежка и семь гномов» и предлагает детям отгадать название сказки. II часть. Белоснежка вместе с гномами предлагает детям собрать орешки для белочки.</p> <p>III часть. Белоснежка просит детей измерить коврики, лежащие у кроваток гномов.</p> <p>IV часть. Белоснежка предлагает детям помочь гномам собрать хворост для камина.</p> <p>V часть. У детей листы бумаги в крупную клетку и цветные карандаши. Белоснежка просит детей украсить коврики для гномиков.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». стр 54	
Обучение грамоте	Занятие 9	Учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковой анализ слова лук. 2. Игра с заданиями. 3. Игра «Найди гласный звук». 4. Физкультминутка. 5. Найди звук, который заблудился. 6. Игра «Назови слова» 7. Итог. 	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр.38	
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие № 27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	И часть. На одной стороне площадки ставят кегли (5-6 шт., расстояние между кеглями 0,5 м); на другой стороне раскладывают шнуры (5-6 шт., расстояние между шнурами 40 см) и, наконец, на третьей стороне раскладывают бруски (4—5 шт.,	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

					<p>расстояние между брусками 70 см). Ходьба в колонне по одному между кеглями, стараясь не задеть их, ходьба, с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски (кубики).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения «Мяч о стенку».</i></p> <p>«Будь ловким». Прыжки на двух ногах между предметами (кубики, набивные мячи).</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	подготовительная к школе группа детского сада
Щедрые дары природы (Праздник урожая)	2 неделя	Аппликация	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	<p>В начале занятия уточнить представления детей о форме частей одежды и тела человека, их расположении, вспомнить приемы вырезывания.</p> <p>Предложить детям подобрать яркую бумагу, чтобы вырезывать нарядные платья – тогда хоровод получится красивым.</p> <p>Каждый ребенок вырезывает и склеивает одну фигуру в нарядном платье, затем из фигур составляется коллективная композиция.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51
		ФЦКМ	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать наблюдательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать творчество и	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная беседа. 2. Игра с мячом «Готовим овощи фрукты на зиму» 3. Рисование «Дары осени» 4. Итог. 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подг. группа

			инициативу.		Стр. 33
	Ручной труд	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.	1. Вводная часть по теме. 2. Показ, как приложить мерку. 3. Объяснение, показ последовательности работы. 4. Физкультминутка. 5. Самостоятельная работа. 6. Анализ работ.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду стр.101
	Физкультурное	Занятие № 28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине	I часть, Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; с упражнениями для рук (на носках, руки за голову; широким свободным шагом; семенящим шагом, руки на пояс). II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой</i> 1. И. п. — основная стойка, скакалка, сложенная вдвоем, вниз. 1 — правую ногу отвести назад на носок, скакалка вверх; 2 — исходное положение. То же левой ногой {6 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, скакалка вниз. 1 — скакалка вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, скакалка вверх; 4 — исходное положение (5—6 раз). 3. И. п. — сидя, ноги врозь, скакалка на грудь. 1 — скакалка вверх, руки прямые; 2 — наклон вперед, коснуться носков ног; 3 — выпрямиться, скакалка вверх;	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

				<p>4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. И. п. — стойка в упоре на коленях, скакалка вниз. 3—6 — сесть справа на бедро, скакалка вперед; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>5. И. п. — лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой; 1—2 — прогнуться, руки выпрямить вперед-вверх; 3—4 — исходное положение (5—6 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, руки свободно вдоль туловища, скакалка на полу (стоя правым боком к скакалке). Прыжок с поворотом на 180° через скакалку несколько раз подряд.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3. Броски мяча друг другу стоя в шеренгах (способ — двумя руками из-за головы). <p>III часть. Подвижная игра «Фигуры».</p>		
		Рисование	«Как мы играем в детском саду»	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>Побеседовать с детьми о том, во что они играют в детском саду, отметить те игры, которые легко отразить в рисунке (физкультурные упражнения, танцы и т. п.). Предложить каждому ребенку создать рисунок на тему игры (по его выбору).</p> <p>Готовые рисунки вывесить на доске, рассмотреть с детьми, отметить их</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55</p>

			разнообразие.	
ФЭМП	«Составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа».	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	I часть. Игровое упражнение «Наведем порядок». II часть. Игровое упражнение «Измеряем беговую дорожку». Физкультминутка III часть. Игровое упражнение «Сколько деток у осьминога». IV часть. Игровое упражнение «Играем в прятки с осьминожками». V часть. Игровое упражнение «Поможем папе-осьминогу найти своих детей».	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 55
Физкультурное	Занятие № 29	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	<i>Основные виды движений</i> 1. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2. Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча не более 1 кг). 3. Передача мяча в шеренгах (3—4 шеренги; дети стоят на расстоянии одного шага друг от друга и передают вдоль шеренги мяч с поворотом к партнеру). Проводится в виде эстафеты, с определением команды -победителя.	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск ого сада
Развитие речи	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении, продолжать работу над смысловой стороной слова.	Воспитатель объясняет, что такое лучезарные вечера. Затем просит детей сосчитать количество слов со звуком <i>r</i> в первых двух строчках стихотворения (повторяет их) и назвать эти слова. Игра «Я – вам, вы – мне».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.37

					Завершая занятие, педагог читает детям стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» или К. Бальмонта «Осень».	
		ФЭМП	«Составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа».	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражняться в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	I часть. Игровое упражнение «Составим команду спортсменов». II часть. Игровое упражнение «На зарядку становись». Физкультминутка «Делаем зарядку» III часть. Игровое упражнение «Кубы для гимнастов». IV часть. Игровое упражнение «Кубы для гимнастов» (работа с раздаточным материалом). V часть. Игровое упражнение «Рисуем план расположения кубов на площадке».	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован ие элементарных математических представлени й». Стр 58
		Обучение грамоте	Занятие 10	Обучать звуковому анализу слова. Продолжать обучение, находить слова с заданным звуком. Закреплять знания о словоизменительной роли звука.	1. Игра «Назови братца». 2. Звуковой анализ слова <i>лес</i> . 3. Игра с заданиями. 4. Физкультминутка. 5. Найди звук, который заблудился. 6. Игра «Магазин». 7. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 39
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу (птицы, лягушки, зайчика); бег с перепрыгиванием через предметы (кубики, набивные мячи, бруски; ходьба в колонне по одному. II часть. <i>Игровые упражнения</i> 1. Передача мяча по кругу в одну и другую сторону, и так несколько раз подряд. 2. «Не задень». Прыжки между	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>кубиками, поставленными по двум сторонам зала (6—8 кубиков; расстояние между кубиками 0.5 м). Проводится двумя колоннами в виде эстафеты.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра «Затейники».</p>	
Добро пожаловать (Всемирный день приветствий)	3 неделя	Лепка	«Дымковские барышни»	<p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки.</p> <p>Формировать умение лепить полные формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.</p> <p>Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>Рассмотреть и обследовать с детьми фигурки нескольких дымковских барышень. Уточнить приемы лепки барышни. Предложить приступить к работе. Добиваться тщательной отделки формы.</p> <p>Все вылепленные фигуры выставить на подставке, рассмотреть с детьми, обсудить, отметить разнообразие.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 57</p>
		ФЦКМ	Животные водоемов, морей и океанов	<p>Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы.</p> <p>Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.</p>	<p>1. Презентация «Животные водоемов».</p> <p>2. Демонстрируются фотографии воспитанников во время отдыха на море. Дети делятся своими впечатлениями.</p> <p>3. Физкультминутка.</p> <p>4. Презентация о животных морей и океанов.</p> <p>5. Педагог предлагает детям сделать морских животных из бумаги в технике оригами.</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подг. группа</p>
		Конструирование	«Лебедь на озере»	<p>Продолжать обучать разным приемам работы с природным материалом, пластилином. Закрепить знания о строении тела лебедя.</p> <p>Прививать любовь к окружающему миру.</p>	<p>1. Загадка о лебеди. Беседа о лебедях.</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>3. Физкультминутка.</p> <p>4. Объяснение, показ.</p> <p>5. Сам. работа, помощь. Обыгрывание.</p>	<p>Л.В.Куцакова Конструирование из природного материала</p>

		Физкультурное	Занятие № 31	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (6—8 шт.), поставленными в две линии по двум сторонам зала; бег врассыпную. Ходьбу и бег повторить в чередовании. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с кубиком</i>	1. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке внизу. 1 — руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 2 — исходное положение (6-8 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубик в обеих руках внизу. 1 — кубик вверх; 2 — наклон вперед, поставить кубик на пол; 3 — выпрямиться; 4 — наклониться, взять кубик, вернуться в исходное положение (6 раз). 3. И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, кубик поставить у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — повернуться, взять кубик; 4 — вернуться в исходное положение (6 раз). 4. И. п. — сидя на полу, руки в упоре сзади, кубик зажат между стопами ног. 1-2 — стараясь не уронить кубик, поднять прямые ноги вперед-вверх; 3-4 — исходное положение (5-6 раз). 5. И. п. — основная стойка руки вдоль туловища, кубик на полу перед ногами.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
--	--	---------------	--------------	---	---	--	---

					<p>Прыжки вокруг кубика на правой и левой ноге попеременно, в чередовании с небольшой паузой между сериями прыжков.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча в прямом направлении (баскетбольный вариант) и между предметами (5—6 шт.; расстояние между предметами 1 м). 2. Лазанье под дугу. 3. Равновесие. Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами,ложенными в одну линию (6—8 шт.) <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает»</p>	
	Рисование	К сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	<p>Начать занятие с беседы по сказке «Серая Шейка».</p> <p>Предложить детям приступить к рисованию.</p> <p>Подходить к каждому ребенку, наблюдать за работой, помогать в случае затруднений, давать советы.</p> <p>Готовые рисунки выставить на доске или разложить на сдвинутых столах.</p> <p>Рассмотреть их с детьми, отметить наиболее выразительные решения (хорошо нарисована уточка, передано, как осторожно ползет лиса, изображена настоящая зима и т. п.). Предложить детям рассказать о своих рисунках. Из детских рисунков можно составить книгу и положить ее в книжный уголок.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52	
	ФЭМП	«Составлять число 10 из двух меньших чисел и	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять	I часть. Игровое упражнение «Назови число». II часть. Игровое упражнение	И. А. Помораева, В. А. Позина	

			раскладывать его на два меньших числа».	умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	«Телефоны экстренной помощи». Физкультминутка «Делаем зарядку» II часть (продолжение). Воспитатель читает стихотворение: III часть. Воспитатель говорит детям, что Красная Шапочка еще принесла 10 фруктов (яблоки и груши) и сложила в одну вазу. IV часть. Игровое упражнение «Передаем шифровку для скорой помощи».	«Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 61
		Физкультурное	Занятие № 32	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	<i>Основные виды движений</i> 1. Метание мешочеков в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м. 2. Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении (дистанция не более 5 м), затем подняться, потянуться вверх, руки прямые, хлопнуть в ладоши над головой. Выполняется шеренгами. Повторить 2 раза в одну сторону зала, а затем в обратном направлении. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Страховка воспитателем обязательна.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Лексические игры и упражнения. Чтение К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Познакомить с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».	1.Слушание рассказа «В одном сказочном городке... 2.Вопросы. 3. Чтение «Тёплый хлеб». 4. «Чему научила вас эта сказка?»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.40, 41
		ФЭМП	«Закреплять представления о количественном	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.	I часть. Игровое упражнение «Крокодилья считалка». II часть. Дидактическая игра	И. А. Помораева, В. А. Позина

			и порядковом значении числа в пределах 10».	Закреплять умение составлять число 10 из единиц; навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении; умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	«Конструктор». Физкультминутка III часть. Игровое упражнение «Чудесное правило».	«Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 64
	Обучение грамоте	Занятие 11		Учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.	1. Игра «Перекличка». 2. Звуковой анализ слова <i>кит</i> . 3. Игра с заданиями. 4.Игра «Живые слова». 5. Игра «Построить дом». 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 40
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие № 33		Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	I часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала; по сигналу воспитателя переход к ходьбе с высоким подниманием колен, затем к ходьбе широкими шагами со свободной координацией рук, далее ходьба мелким, семенящим шагом на носочках, и так в чередовании; бег врассыпную; переход на обычную ходьбу. II часть. <i>Игровые упражнения</i> Играющие строятся в 3—4 шеренги у исходной черты (шнур, веревка). Расстояние между детьми в шеренгах один шаг. Перед каждой шеренгой на расстоянии 2—2,5 м стоит водящий (можно увеличить расстояние между водящими и игроками в шеренгах, если позволяет физическая подготовленность детей). По сигналу воспитателя водящий бросает мяч игроку, стоящему	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>первым в шеренге, тот бросает мяч обратно и садится на пол (ноги скрестно), затем водящий бросает мяч второму игроку и так далее. Получив мяч от последнего игрока в шеренге водящий поднимает мяч над головой, а все дети быстро встают. При повторении игры назначаются другие водящие.</p> <p>Подвижная игра «По местам».</p> <p>Играющие образуют круг. Перед каждым ребенком лежит предмет (кубик, мешочек, кегля). По сигналу воспитателя все разбегаются по залу (площадке) в разные стороны, а воспитатель убирает один предмет. На сигнал «По местам!» все играющие должны быстро встать в круг и занять место у какого-либо предмета. Тот, кто остался без места, считается проигравшим. Игра повторяется несколько раз.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
Главное слово - МАМА (День матери)	4 неделя	Аппликация	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно, заготовливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	<p>Уточнить с детьми форму тела рыбки, предложить каждому ребенку обвести рыбку (игрушку) по контуру, затем нарисовать контур в воздухе, глядя на игрушку и объясня, какую часть он изображает.</p> <p>Затем напомнить, что в процессе вырезывания рыбок надо внимательно следить за тем, как режут ножницы.</p> <p>Предложить подобрать для рыбок бумагу красивых цветов и оттенков, хорошо сочетающихся с фоном.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 51
	ФЦКМ	«Моя любимая	Воспитывать чувство любви	1. Беседа о маме.	O.В.Дыбина	

			мама»	привязанности к самому близкому родному человеку – маме; раскрыть детям многогранный образ матери – труженицы; знакомить с произведениями В.А Сухомлинского «Седьмая дочь», учить отображать свои впечатления в рисунке.	2. Рассматривание иллюстраций. 3. Чтение В.А Сухомлинского «Седьмая дочь». 4. Беседа по произведению. 5. Физкультминутка «Наша мама» 6. Рисование «Портрет мамы». 7. Итог.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
		Ручной труд	«Салфетка»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	1. Рассказ воспитателя о видах тканей, об их производстве. 2. Загадывание загадки, рассматривание игл. Правила работы с иглой. 3. Показ и объяснение. 4. Физкультминутка. 5. Самостоятельная деятельность детей. 6. Анализ работ.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр. 104, №26
		Физкультурное	Занятие № 34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	I часть. Ходьба и бег между предметами. По одной стороне зала выполняется ходьба «змейкой» между кеглями; по второй — бег между кубиками или мячами (набивными). Ходьба и бег врассыпную; построение в 3 колонны. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i> 1. И. п. — основная стойка, руки согнуты к плечам. 1-4 — круговые движения руками вперед; 5-8 — то же назад (5—6 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки согнуты за головой, 1 — поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 2 — исходное положение (6-8 раз), 3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед,	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

коснуться пальцами рук пола у правой (левой) ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. л. — основная стойка, руки на пояс. 1 — правую ногу в сторону на носок, руки в стороны; 2 — руки вверх, хлопок над головой; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).

5. И. п. — лежа на спине, ноги прямые вместе, руки за головой. 1 — поднять правую (левую) ногу вверх-вперед, хлопнуть в ладоши под коленом; 2 — исходное положение (6-8 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах с хлопками перед собой и за спиной (на счет «1—8»), повторить 3 раза.

Основные движения

1. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (по диагонали).

2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола.

3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше.

					4. Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками. Подвижная игра «Фигуры». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
		Рисование	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Рассмотреть с детьми городецкие изделия, выделяя цветовые решения, композицию, основные элементы узора. Предложить каждому ребенку составить свой рисунок, похожий по цвету, элементам, композиции на городецкую роспись. Спрашивать у детей в процессе рисования, что и как они будут рисовать, с чего начнут, как подготовят оттенки цветов. По окончании работы вывесить все рисунки на доску, рассмотреть с детьми, обращая внимание детей на их разнообразие, яркость, красоту.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56
		ФЭМП	«Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек».	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	I часть. Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами». II часть. Работа с раздаточным материалом. Физкультминутка «Буратино» III часть. Игровое упражнение «Буратино учится рисовать точки и черточки». IV часть. Игра с обручами.	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр.67
		Физкультурное	Занятие № 35	Повторить лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз (особое внимание при выполнении упражнения уделять положению рук).	<i>Основные виды движений</i> 2. Равновесие — ходьба на носках по уменьшенной площади опоры (ширина 15—20 см), руки на пояс или за голову. 3. Забрасывание мяча в корзину	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

					двумя руками от груди (баскетбольный вариант)	подготовите- льная к школе группа детско- го сада
		Развитие речи	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	1. Беседа о снеге. 2. Чтение стихотворение И. Бунина: «Первый снег» 3. «Какие строчки запомнились?» 4. Повторное чтение. 5. Чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...» (в сокращении). 5. Вопросы. 6. Заучивание стихотворения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.42
		ФЭМП	«Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей».	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	I часть. Игровое упражнение «Делаем покупки». II часть. Игровое упражнение «Считаем по-разному». Физкультминутка «Оливер Твист» (см. с. 56). III часть. Игровое упражнение «Сосчитай квадраты». IV часть. Игровое упражнение «Успей вовремя».	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 69
		Обучение грамоте	Занятие 12	Дать понятие о гласных звуках. Продолжать обучение, находить слова с заданным звуком.	1. Картинки – схемы. 2. Игра «Мамина сумка».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 41
		Физкультур ное занятие (на улице	Занятие № 36	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с	I часть. Ходьба с изменением направления движения по обозначен- ным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); ходьба и бег врас-	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском

мячом.

сыпную.

II часть. *Игровые упражнения*
«Передай мяч». Играющие строятся в 3-4 колонны. Расстояние между детьми в колонне один шаг. Первый игрок в колонне получает мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя первые игроки передают мяч двумя руками назад между ног и бегут в конец своей колонны. Следующие игроки передают мячи назад и бегут в конец своей колонны и так далее. Когда впереди колонны вновь окажется первый игрок, он поднимает мяч высоко над головой. Повторить 2-3 раза. Воспитатель отмечает команду-победителя.

«С кочки на кочку». По двум сторонам зала в шахматном порядке раскладывают плоские обручи (расстояние между обручами 30-40 см). Задание: прыжками «с кочки на кочку» достигнуть «берега реки». Выполняется двумя колоннами с сохранением дистанции во избежание травм. Подвижная игра «Хитрая лиса». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.

саду
подготовите-
льная к школе
группа детско-
го сада

ДЕКАБРЬ

Неделя милосе- рдия (Межд- ународ- ный день инвали- дов)	1 недел- я	Лепка	"Птица" (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Рассмотреть с детьми красивую глиняную птицу, созданную дымковскими мастерами, отметить ее характерные особенности. Предложить ребятам вылепить подобных птиц. Уточнить приемы и последовательность лепки. Все готовые работы выставить на подставку и рассмотреть с детьми.	Т.С.Комарова «Изобразитель- ная деятельность в детском саду» стр.60
		ФЦКМ	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.	1. Посещение необычной выставки. 2. Рассматривание: одежды из кожи, обуви из кожи, музыкальные инструменты. 3. Рассказ педагога о коже. 4. Опыты с лоскутками кожи. 5. Итог.	О.В.Дыбина «Ознакомлен- ие с предметным и социальным окружением» подг. Группа Стр 39
		Конструиров- ание	«Изготовление игрушек из цилиндров для кукольного театра»	Познакомить с изготовлением поделок на основе цилиндра и учить выполнять их по словесной инструкции педагога. Закрепить навыки безопасного использования ножниц.	1. Ребята, сегодня к нам в гости пришёл Буратино, он убежал от Карабаса Барабаса и решил организовать свой кукольный театр. 2. Воспитатель показывает детям, как сделать поделку из картонного цилиндра от туалетной бумаги. Дети могут придумать и сконструировать свои персонажи для театра. 3. В процессе работы воспитатель помогает тем детям, которым это необходимо. 4. Оценка работ. В конце занятия все поделки выставляются в театральном уголке, где дети в самостоятельной	Л.В.Куцакова Конструирова- ние из строительног- о материала стр.104, №24

					деятельности разыгрывают с ними представления. Материал: рулончики от туалетной бумаги, краски, кисточки, цветная бумага, клей, ножницы.	
	Физкультурное	Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	I часть. <i>Общеразвивающие упражнения в парах</i> 1. И. п. — основная стойка лицом друг к другу, руки сцеплены в замок. 1-2 — медленно поднять руки вверх; 3—4 — исходное положение (5—6 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, держась за руки. 1 — поднять руки вверх; 2 — наклон вправо, правая рука вниз, левая — вверх, выпрямиться; то же влево (6 раз). 3. И.п. — основная стойка, лицом друг к другу. 1—2— держась за руки, присесть, развести колени в стороны; 3—4 — исходное положение (6 раз). 4. И. п. — основная стойка, лицом друг к другу, держась за руки. 1—2 — поднять назад-вверх правую (левую) ногу; 3—4 — исходное положение — «ласточка». 5. И. п. — основная стойка, руки на пояс. Прыжки на двух ногах: правая вперед, левая назад — попеременно, в чередовании с небольшой паузой. На счет воспитателя «1—8»; повторить	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада.	

				<p>3 раза.</p> <p>II часть. <i>Основные движения</i></p> <p>1. Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи (3—4 мяча, расстояние между мячами три шага ребенка), руки свободно балансируют. Выполняется двумя колоннами. Дети делают три шага, а на четвертый перешагивают мяч (повторить 3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их (кегли, кубики, набивные мячи). Предметы ставятся по двум сторонам зала. Выполняется двумя колоннами.</p> <p>3. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (по 10-12 бросков подряд), затем небольшая пауза и повторение упражнения. Главное — следить за полетом мяча, при ловле стараться не прижимать его к груди.</p> <p>III часть. Подвижная игра «Хитрая лиса».</p>	
	Рисование	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	<p>Рассмотреть с детьми дымковские изделия (или другие изделия народного декоративно-прикладного искусства), уточнить, задавая вопросы о характере росписи (элементы, их величина, расположение, колорит). Предложить детям расписать птиц также, как расписывают птиц народные мастера. Вспомнить колорит дымковских игрушек.</p> <p>Рассмотреть с детьми готовые работы,</p>	T.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60

					отметить их яркость, красоту.	
		ФЭМП	«Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом».	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	I часть. Дидактическая игра «Магазин». II часть. Игровое упражнение «Считаем быстро». III часть. Игровое упражнение «Узнай, сколько пар». Физкультминутка IV часть. Игровое упражнение «Успей вовремя». V часть. Игровое упражнение «Рисуем заборчик».	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 71
		Физкультурное	Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	<i>Основные виды движений</i> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс; на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая. Страховка воспитателем обязательна. 2. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2—2,5 м). Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч. Броски мяча выполняются двумя руками снизу, от груди и из-за головы (в каждой серии по 10-12 бросков). 3. Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнуря, продвигаясь вперед (попеременно то на одной, то на другой ноге). Выполняется двумя колоннами (2—3 раза).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

		Развитие речи	Лексические игры. Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Обогащать и активизировать речь детей. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1. Один из детей читает стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» 2. Игра «Один – много». 3. Чтение юмористического стихотворения, считалки «Первый снег» Сергей Городецкий». 4. Рассматривание иллюстраций к сказкам. 5. Вопросы. 6. Итог.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.44, 45
		ФЭМП	«Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	I часть. Игровое упражнение «Покупаем корм для птиц». II часть. Игровое упражнение «Готовим корм для птиц». Физкультминутка III часть. Игровое упражнение «Собираем скворечник». IV часть. Игровое упражнение «Тик-так».	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Стр. 73
		Обучение грамоте	Занятие 13	Учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять знания о гласных звуках. Познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуках. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	1. Звуковой анализ слова <i>роза</i> . 2. Деление слова на слоги. 3. Физкультминутка. 4. Игра с заданиями. 5. Игра «Какой звук гласный?» 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр.42
		Физкультурное занятие (на улице	Занятие №3	Повторить ходьбу в колонне по одному", с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Аист!» остановиться на одной ноге, слегка поджав вторую ногу, руки в стороны; продолжение ходьбы; на сигнал «Лягушки!» присесть, положив руки на колени; на сигнал «Зайки!» прыжки на двух ногах на месте. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе

					<p>минуты), без остановки, затем переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения</i> «Пройди — не задень». Ходьба между кеглями, поставленными в линию по двум сторонам зала (6—8 шт.; расстояние между кеглями 40 см). По одной стороне зала ходьба, руки на пояс; по другой — ходьба, руки за голову.</p> <p>«Пас на ходу». Играющие распределяются на пары и становятся у исходной черты. В руках одного ребенка в паре мяч большого диаметра.</p> <p>Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	группа детского сада
Зимушка - зима	2 неделя	Аппликация	«Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек")	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	<p>Выставить на стол педагога 5–6 разных игрушек так, чтобы их хорошо было видно всем детям.</p> <p>Предложить каждому ребенку подумать, какую игрушку он вырежет и наклеит. Приемы вырезывания уточнять индивидуально и по мере необходимости. Напомнить, что важно сначала решить, какой величины игрушку следует вырезать, чтобы она не была слишком крупной или мелкой.</p> <p>Все готовые работы вывесить на доску, рассмотреть их с детьми.</p> <p>Предложить ребятам выбрать наиболее интересные аппликации, объяснить, что понравилось и почему.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.64

		ФЦКМ	«Здравствуй, зимушка – зима»	<p>Познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев. Уточнить признаки зимы; подбирать однокоренные слова, упражняться в подборе прилагательных, существительных, согласуя их в роде, числе и падеже. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к красоте окружающей природы.</p>	<p>1. Отгадывание загадки. 2. Беседа о зиме. Отгадайте загадку. Зимние месяцы. 3. Физкультминутка. 4. Беседа о снежинках. Опыт “Почему снег хрустит?” 5. Загадки о зимних забавах. Игра «Какая погода может быть зимой?» Игра - викторина «Что наделала зима?» 6. Рисование «Снежинка». Рассматриваем снежинки. Подводим итог занятия.</p>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
		Ручной труд	«Елочные игрушки»	<p>Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.</p>	<p>1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. работа, помощь. Обыгрывание.</p>	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду (Куцакова, стр.100)
		Физкультурное	Занятие №4	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя (медленные удары в бубен или хлопки) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал (частые удары) ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег в прыжки, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> 1. И. п. — основная стойка, палка вниз, хватом сверху. 1 — правую ногу назад на носок, палка вверх, прогнуться; 2 — исходное положение; 3—4 — то же, отставляя левую ногу</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

(6—8 раз).

2. И. п. — основная стойка, палка вниз. 1 — наклон вправо, правую ногу в сторону на носок; 2 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).

3. И. п. — основная стойка, палка вниз. 1 — присесть, палка вперед; 2 — исходное положение (6—8 раз).

4. И. п. — стойка ноги врозь, палка вниз. 1 — палка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться пола; 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — основная стойка сбоку от палки, лежащей на полу. Прыжки вокруг палки (в обе стороны) (3—4 раза).

Основные движения

1. Прыжки на правой и левой ноге попаременно, продвигаясь вперед (расстояние 6 м).

2. Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне». Играющие строятся в 3—4 колонны. Перед каждой колонной лежит короткий шнур. Водящие с мячом в руках (большой диаметр) становятся напротив первых игроков в колоннах на небольшом расстоянии.

По команде воспитателя водящие бросают мяч первым игрокам колонны, те ловят мяч, бросают его обратно и бегут в конец своей колонны. Когда первые игроки снова окажутся на своем месте в колоннах, воспитатель отмечает команду-

					<p>победителя. Эстафета повторяется 3-4 раза.</p> <p>3. Ползание по скамейке на ладонях и коленях (2—3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Салки с ленточкой».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Эхолик!».</p>	
	Рисование	"Волшебная птица"		<p>Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета.</p> <p>Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>Сказать детям, что у сказочной птицы, как и у настоящей, есть тело, голова, хвост, лапки, но они украшены необыкновенно красивыми перьями, которые могут напоминать ветки, вьющиеся растения, цветы, завитки и т. п. Предложить детям (желающим) показать на листе, прикрепленном к доске, какими штрихами можно украсить шею, крылья, головку, хвост птиц.</p> <p>В процессе работы оказывать детям помощь, задавая наводящие вопросы о том, как еще можно украсить птицу. Напомнить об использовании разного нажима на карандаш для получения оттенков цветов.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61</p>
	ФЭМП	«Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры».		<p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Готовим муку для выпечки печенья».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Определяем время выпечки».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Определяем форму печенья».</p> <p>IV часть. Воспитатель обращает внимание детей на клетки.</p> <p>V часть. У детей тетради в клетку. Воспитатель обращает внимание на новое задание</p>	<p>И. А. Поморяева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».</p> <p>Стр.</p>

		Физкультурное	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Прыжки ногах между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочередно (серия прыжков, пауза и продолжение упражнения). Прокатывание мяча между предметами (5—6 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м), подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя. По окончании прокатывания взять мяч в руки, выпрямиться, подняться на носки, потянуться. <p>Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек» (шнур натянут на высоте 50 см от пола). Выполняется шеренгами попеременно.</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Звуковая культура речи. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	<ol style="list-style-type: none"> «Хитрая задачка в стихах». «Назови слова со звуком <i>и</i>». Игра «Я – вам, вы – мне» Знакомство с творчеством русского писателя Льва Николаевича Толстого. Чтение детям рассказа «Прыжок». Анализ занятия. 	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.46
		ФЭМП	Измерение жидких веществ с помощью условной меры.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда,	<p>I часть. Игровое упражнение «Построй цифры в ряд». На доске карточка с цифрой 1, на ковре карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p>II часть. Игровое упражнение</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован

				умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	«Поможем коту Матроскину». III часть. Игровое упражнение «Моделируем фигуры».	элементарных математических представлений». Стр.
		Обучение грамоте	Занятие 14	Продолжать обучение звуковому анализу слова. Познакомить детей, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные – твердые и мягкие.	1. Звуковой анализ слова <i>луна</i> . 2. Звуковой анализ слова <i>лиса</i> . 3. Физкультминутка. 4. Игра «Твердый и мягкий». 5. Игра «Назови братца» 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 43
		Развитие речи	Тяпа и Топ сварили компот. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Познакомить детей с новой сказкой.	1. Беседа с детьми о брошенных животных. 2. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». 3. Физкультминутка. 4. Составление рассказа по картинкам с последовательно развивающимся действием. 5. Анализ занятия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.47, 49
		Физкультурное занятие (на улице	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба вразсыпную; на сигнал педагога «Цапля!» остановиться и поднять одну ногу, согнутую в колене, руки за голову, удерживая равновесие; переход на обычную ходьбу. На сигнал «Бабочки!» бег вразсыпную, помахивая руками «как крыльышками». Ходьба и бег проводятся в чередовании. II часть. <i>Игровые упражнения «Пройди — не урони»</i> . Ходьба «змейкой» между предметами (6-8 ку-	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>биков; расстояние между предметами 1 м) с мешочком на голове, руки свободно балансируют. По окончании ходьбы взять мешочек в руки (рис. 8).</p> <p>«Из кружка в кружок». Вдоль стены зала кладут 5-6 обручей плотно, один к другому. Играющие становятся в две колонны. По сигналу воспитателя дети по очереди прыгают на двух ногах, используя взмах рук, из обруча в обруч без паузы и возвращаются в коней своей колонны с внешней стороны (2-3 раза).</p> <p>Игровое упражнение «Стой!».</p>	
Здравствуй, праздник Новый год	3 неделя	Лепка	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Рассмотреть с детьми игрушечного Деда Мороза, уточнить форму и строение фигуры, детали одежды, атрибуты (палка, мешок с подарками; их можно изобразить из прутиков, гофрированной бумаги). Предложить вспомнить приемы лепки и приступить к работе. Все готовые работы выставить на общую подставку, предложить детям выбрать наиболее выразительные и объяснить свой выбор.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66
		ФЦКМ	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Как создаются книги». 2. Рассказ о печатном процессе, о профессиях работников типографии, показ иллюстраций. 3. Игра «Звук заблудился». 4. Педагог знакомит ребят с еще одной важной профессией – переплетчик. 5. Воспитатель подводит итог: книга – результат трудовых умений, кропотливого труда всех работников 	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа

					тиографии.	
	Конструиров ание	«Мост»		Учить детей строить мосты различной конструкции; анализировать постройку, преобразовывать мост в длину, высоту и ширину. Развивать умение создавать конструкции по заданным условиям, развивать умение дополнять мост новыми деталями. Воспитывать интерес к конструированию.	1.Загадка. Беседа о различных конструкциях мостов. 2. Физкультминутка. 3. постройка моста по схеме. 4. Ваши мосты четко и без ошибок построены, строго по схемам. И они будут очень полезны пешеходам, автомобилям и поездам.	Л.В.Куцакова Конструирова ние из строительног о материала
	Физкультур ное	Занятие №7		Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя (широкими свободными шагами и коротким, семенящим шагом); бег вразсыпную; чередование ходьбы и бега. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с малым мячом</i> 1. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке; 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1—2 — наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 3—4 — исходное положение (6 раз). 3. И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, мяч в правой руке. 1 — прокатить мяч пол коленом и поймать левой рукой; 2 —	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

прокатить мяч под коленом и поймать правой рукой (8 раз).

4. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Подбрасывать мяч вверх невысоко поочередно правой и левой рукой, ловить двумя руками (10 раз подряд).
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол у носков ног одной рукой, ловить двумя руками (10 раз).
6. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на правой и левой ноге вокруг своей оси в одну и другую сторону (по 3 раза).

Основные виды движений

1. Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками.
2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков (2—3 раза).
3. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс (2—3 раза).

Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки». Игра повторяется после небольшого перерыва.

III часть. Ходьба в колонне по одному.

		Рисование	"Сказка о царе Салтане"	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p>	<p>Напомнить детям содержание сказки, показать иллюстрации с изображением сказочного города, богатырей на иллюстрациях, отмечая своеобразие одежды и оружия (на голове шлемы, в руках копья, щиты). Зачитать строки произведения, относящиеся к тому или иному эпизоду, при показе иллюстраций, например: «Ветер по морю гуляет...», Предложить каждому ребенку подумать, какой эпизод сказки он будет рисовать, и приступить к работе.</p> <p>По окончании рисования предложить ребятам дать образные названия своим работам. Устроить выставку детских рисунков. При просмотре работ побуждать детей выделять понравившиеся, объяснить, что именно понравилось, обращать внимание на выразительные решения образов, удачную композицию.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65</p>
		ФЭМП	«Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Соберемся вместе».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Покажи цифры».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Собираем год».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Мастерим геометрические фигуры».</p>	<p>И.А. Поморцева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».</p> <p>стр</p>

		Физкультурное	Занятие №8	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	<p>Основные движения</p> <ol style="list-style-type: none"> Перебрасывание мячей в парах (расстояние между детьми 1,5 м). Играющие свободно располагаются по залу парами и выполняют броски мяча друг другу. Исходное положение — стойка ноги врозь; у одного ребенка в паре мяч (большой диаметр). Способ выполнения по выбору детей. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (голову не опускать). По двумя сторонам зала лежат набивные мячи и кубики (5-6 шт., расстояние между предметами 1 м). Через 1,5-2 м от последнего предмета лежит обруч. По окончании упражнения в ползании подойти к обручу, встать в него, потянуться вверх и хлопнуть в ладоши над головой. Затем обойти предметы с внешней стороны и встать в конец своей колонны. Выполняется двумя колоннами. Прыжки со скамейки на мат или коврик (выполняется по подгруппам). 	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		ФЭМП	«Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и	<p>I часть. Игровое упражнение «Игра с мячом».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Рисуем точки».</p> <p>III часть. Подвижная игра «Найди пару».</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формировани е элементарных

			двух меньших большее число в пределах 10».	пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	IV часть. Игровое упражнение «Измени фигуру». V часть. Подвижная игра «Живая неделя».	математическ их представлени й». Занятие 8/30
	Обучение грамоте	Занятие 15		Продолжать обучение звуковому анализу слов. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.	1. Назови гласные звуки. 2. Звуковой анализ слова <i>саны</i> . 3. Игра с заданиями. 4. Игра «Угадай – ка». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 45
	Физкультур ное занятие (на улице)	Занятие №9		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения. II часть. <i>Игровые упражнения</i> «Пас на ходу». «Кто быстрее». Играющие строятся в две колонны и по сигналу воспитателя выполняют прыжки на двух ногах в прямом направлении до предмета (кубик, кегля, набивной мяч), обходят предмет и проходят в свою колонну с внешней стороны (дистанция 6—8 м). Отмечается команда-победитель. Повторить 2—3 раза. «Пройди — не урони». Ходьба на носках между кеглями, руки за голову (или на пояс) (расстояние между кеглями 0,5 м, дистанция 5 м). Выполняется двумя колоннами от исходной черты. Спину и голову дер- жать прямо и не задевать за кегли.	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

					Повторить 2 раза. Подвижная игра «Лягушки и цапля». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	
Здравствуй, праздники - Новый год	4 неделя	Аппликация	на тему сказки "Царевна-лягушка"	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	<p>В процессе работы напомнить приемы вырезывания, следить за соблюдением техники безопасности при работе ножницами. Ребятам, которые быстро справляются с работой, предложить подумать, как можно украсить, дополнить работу, используя карандаши, краски, фломастеры, мелки.</p> <p>В конце занятия педагог рассматривает с детьми созданные работы. Обращает внимание на интересные творческие находки; поощряет ребят, проявивших творчество, придумавших особенно интересные решения.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67
		ФЦКМ	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить зиму.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрируется слайд-шоу «Животные зимой». 2. Игра с мячом «Когда это бывает — летом или зимой?» 3. Беседа «Как человек может помочь животным пережить зиму». 4. Педагог предлагает детям оформить карточки «Покормите птиц зимой». 5. Итог. 	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подг. группа
		Ручной труд	«Коврик»	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть по теме. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Фиминутка. 4. Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание. 	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду

				трудиться сообща.		стр.101
	Физкультурное	Занятие №10		<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражняться в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Перестроение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу; на сигнал воспитателя «Поворот!» все поворачиваются кругом и продолжают ходьбу. Затем при беге снова подается команда, и дети выполняют поворот без остановки движения.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка. 1—2 — шаг вправо, руки в стороны; 3—4 исходное положение (6—8 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — наклон вправо, левую руку за голову; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз). 3. И. п. — основная стойка, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, руки за голову; 3 — встать, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз). 4. И. п. — сидя ноги врозь, руки в упоре сзади. 1 — поднять правую (левую) ногу вверх; 2 — опустить ногу, вернуться в исходное положение (6-8 раз). 5. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — поднять прямые ноги вверх; 2 — развести ноги в стороны; 3 	<p>Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада</p>

				<p>— скрестить ноги — ноги в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (4—5 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, руки на пояс. Прыжки на месте — правая нога вперед, левая — назад попеременно на счет педагога «1—8», в чередовании с небольшим отдыхом. Повторить 3—4 раза.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. Повторить 2-3 раза. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>Ш часть. Игра малой подвижности «Эхо».</p>	
	Рисование	"Зимний пейзаж"	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	<p>Вспомнить с детьми содержание 2–3 песен о зиме, вместе определить сюжеты песен, которые можно изобразить. Предложить подумать, как лучше разместить задуманное на листе (это можно сделать заранее, накануне занятия или утром до занятия).</p> <p>Напомнить детям о подготовке оттенков путем смешивания основного цвета с белилами.</p> <p>Рассмотреть с детьми созданные работы, отметить наиболее выразительные решения.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67

		ФЭМП	«Составлять арифметические задачи на сложение».	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	I часть. Игровое упражнение «Готовимся к школе». Физкультминутка «Сделай как я» II часть. Игровое упражнение «Дорисуй предмет». III часть. Игровое упражнение «Закончи ряд».	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й».
		Физкультур ное	Занятие №11	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражняться в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Основные виды движений 1. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову (2-3 раза). 3. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 10 м). Выполняется шеренгами от исходной черты по команде педагога.	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск ого сада
		Развитие речи	Лексические игры и упражнения. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Повторить с детьми любимые стихотворения.	1. Упражнение «Подскажи слово». 2. Упражнение «Кто (что) и кем (чем) будет?». 3. Упражнение «Так бывает или нет?». 4. Стихотворение Самуила Яковлевича Маршака «Тает месяц молодой» 5. Анализ занятия.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.49, 51
		ФЭМП	«Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	I часть. Воспитатель сообщает детям: «Буратино нужно решить задачи. Давайте поможем ему». II часть. Воспитатель говорит детям, что еще Буратино нужно нарисовать в тетради заборчик для ограждения поля	И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирован ие элементарных

			вычитание».	Развивать внимание, память, логическое мышление.	чудес. Физкультминутка III часть. Дидактическая игра «Поросята и серый волк».	математических представлений». Стр.
		Обучение грамоте	Занятие 16	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов. Закреплять знания о гласных, твердых и мягких согласных звуках. Познакомить со словоизделичительной ролью твердых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Звуковой анализ слова утка. 2. Игра с заданиями. 3. Загадка. 4. Игра «Назови слова». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 47
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №12	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	I часть. Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе. II часть. <i>Игровые упражнения</i> «Кто дальше бросит?» Дети лепят снежки, строятся в шеренги и кладут снежки около ног, встав около исходной черты. Задание: метание снежков на дальность. В качестве ориентиров ставятся несколько цветных предметов (кегли или кубики), на расстоянии 10—12 м от детей. «По дорожке проскользи».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

ЯНВАРЬ

Зимние каникулы	1 неделя	Лепка	"Звери в зоопарке" (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать	1. организационный момент. 2. Обследовать керамические фигурки животных. 3. Уточнить приемы лепки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность
-----------------	----------	-------	---	---	--	--

				умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей	4.Индивидуальная помощь. 5.Анализ работ.	в детском саду»
		ФЦКМ	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	1. распределить цветы в вазы. 2. определить материал вазы: стекло, керамика. 3. сравнение материалов, свойств. 4. беседа о том, как делают стекло. 5. Мыльные пузыри. 6. Лепка тарелок из глины.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр 42
		Конструирование	«Судно»	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Физкультминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала
		Физкультурное	Занятие №1	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, поворот по сигналу воспитателя в другую сторону; бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. II часть. Общеразвивающие упражнения с палкой И. п. — основная стойка, палка внизу, хватом на ширине плеч. 1 — палка вверх; 2 — вниз; 3 — палка вверх, полуприсед; 4 — исходное положение (6-8 раз). И. п. — основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 — шаг правой ногой вправо, палка вверх; 2—3 — два наклона вперед; 4 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>И. п. — основная стойка, локти согнуты, палка на грудь. 1 — палка вверх; 2 — присесть, палка вперед; 3 — встать, палка вверх; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>И. п. — стойка на коленях, палка за головой на плечах. 1 — поворот туловища вправо; 2 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка, палка вертикально, одним концом на полу, хват обеими руками.] — мах правой ногой вперед, носок оттянут; 2 — приставить ногу; 3-4 — то же левой ногой (8 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 — прыжком ноги врозь, палка вверх; 2 — вернуться в исходное положение. (3—4 раза)</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1.Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно.</p> <p>2.Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергичным взмахом рук.</p> <p>3. Проведение мяча с одной стороны зала на другую (отбивание мяча одной рукой по ходу движения) до обозначенной линии (дистанция 10 м).</p> <p>Подвижная игра «День и ночь».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
		Рисование	"Новогодний праздник в детском саду"	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.	<p>1.Вспомнить новогодний праздник.</p> <p>2. Предложить создать рисунки на эту тему.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная

				Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	3.Напомнить о смешении красок. 4. Индивидуальная помощь. 5. Анализ работ. Украсить группу рисунками.	деятельность в детском саду»
		ФЭМП	Занятие №3	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; внимание, память, логическое мышление.	1.И/у «Строим ледяную крепость» 2.И/у «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости» 3.И/у «Рисуем узоры» Физкультминутка. 4. И/у «Найди 5 отличий»	И.А.Помораева В. А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр 90
		Физкультурное	Занятие №2	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3.Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их. Прокатив мяч, подойти к обручу, сделать шаг в обруч, поднять мяч вверх и потянуться.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Новогодние встречи. Произведения Н. Носова	Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Беседа о Новом году. Составление рассказов. Загадывание загадки. Вспомнить рассказы Н. Носова. Чтение любимого отрывка.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 58

		ФЭМП	Занятие №4	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	1.И/с «Решаем задачи бабушки Загадушки» 2.Физкультминутка 3.И/у «Узор для бабушки» 4.Работа в рабочих тетрадях.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 93
		Обучение грамоте	Занятие 17	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Отгадай, какой звук». 2. Звуковой анализ слова <i>аист</i> . 3. Физкультминутка. 4. Игра с заданиями. 5. Игра «Назови слова».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 48
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	I часть. Игровое упражнение «Междусанками». II часть. Игровые упражнения «Кто быстрее». «Проскользи — не упади». Подвижная игра «Два Мороза». III часть. Ходьба в колонне по одному за самыми умелыми морозами.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Здрави ада (неделя здоровья)	2 неделя	Аппликация	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	1. предложить вырезать и наклеить кто что захочет. 2. поощрять разнообразие замыслов. 3. напомнить о красивом расположении. 4. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«День заповедников и национальных парков»	Расширять представления о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу.	1.вступительная беседа. 2. виртуальная экскурсия в парк. 3. правила поведения в парке. 4. физкультминутка.	О.А. Соломенникова «Ознакомление

				Формировать представления о заповедных местах. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	5. чтение стихотворения Н.Рыжовой «Лесные правила» 6. викторина «Знатоки природы». 7. итог.	ие с природой в детском саду» подг. группа Стр 50
		Ручной труд	«Коврик».	Занятие 18. Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр 101
		Физкультурное	Занятие №1	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняя задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег вразсыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 — руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 2 — вернуться в исходное положение (6-8 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, поставить кубик на пол; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — наклон, взять кубик в другую руку, выпрямиться. Повторить 4-5 раз. И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, поставить кубик у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — поворот вправо, взять кубик; 4 —	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>И. п. — сидя на полу, руки в упоре сзади, кубик между ступнями ног. 1-2 — поднять ноги вверх (не уронив кубика); 3—4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка, кубик на полу у ног. Прыжки на правой ноге в правую сторону (на левой ноге в левую сторону) 3—4 раза.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>Прыжки в длину с места (на мат). «Поймай мяч».</p> <p>Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой</p> <p>III часть. Подвижная игра «Совушка».</p>	
--	--	--	--	--	--	--

	Рисование	"Иней покрыл деревья"	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	1.вспомнить зимние деревья в инее. 2. рассмотреть репродукции картин. 3. обсудить последовательность работы. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
--	-----------	-----------------------	--	--	---

	ФЭМП	Занятие №5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1.И/у «Рыбки в аквариуме» 2. И/у «В гостях у гномиков». 3. И/у «Рисуем палочки»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических
--	------	------------	---	---	--

						представлени й». Стр 95
		Физкультур ное	Занятие №2	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Занятие 17* <i>Основные движения</i> I. Прыжки в длину с места 2.Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши (или с другими дополнительным заданием — приседание, поворот кругом и т.д.). 3.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада
		Развитие речи	Сочинение рассказа «Заяц Бояка»	Активизировать фантазию и речь детей.	Рассказ про зайца бояку. Предложить сочинить рассказ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 59
		ФЭМП	Занятие №6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	1.Д/и «Стройся в ряд». 2. И/у «Магазин игрушек» 3. И/у «Угостим гостей тортом» 4. И/у «Кто что видит»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 96
		Обучение грамоте	Занятие 18	Продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоизменительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Назови братца» 2. Звуковой анализ слова <i>лист</i> . 3. Игра с заданиями. 4. Физкультминутка. 5. Найди звук, который заблудился. 6. Игра «Назови слова».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 49

		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Занятие 18** I часть, Игровое упражнение «Снежная королева». II часть. ^ Игровые упражнения «Кто дальше бросит?» «Веселые воробышки». Игра «Два Мороза». III часть. Ходьба в умеренном темпе между постройками.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Неделя этикета и вежливости (Всемирный день «Спасибо») 11. 01	Знеделя	Лепка	"Лыжник"	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	1.организационный момент. 2.рассмотреть картинку лыжника. 3. обсудить положение тела. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1. рассмотреть посылку. 2. беседа о библиотеке. 3. правила при посещении библиотеки. 4. правила обращения с книгами. 5. игра «Можно и нельзя» 6. ремонт книг.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа Стр 43
		Конструирование	«Игрушки».	Занятие 24. Научить делать игрушки в основе которых лежат объемные формы из катушек, шпulek или картонных цилиндров.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Стр 104
		Физкультурное	Занятие №1	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнурь); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Занятие 19 I часть. Ходьба в колонне по одному в обход зада. По сигналу воспитателя ходьба с перешагиванием через шнурь попеременно правой и левой ногой без паузы (6-8 шнуров; расстояние между	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском

					<p>шнурами один шаг ребенка). Детей можно разделить на две группы: одна выполняет упражнение в равновесии, а вторая прокатывает мячи друг другу (сидя ноги врозь, дистанция 3м).</p> <p>III часть. Подвижная игра «Удочка».</p>	саду подготовительная к школе группа детского сада
	Рисование	"Сказочный дворец"		<p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.</p> <p>Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.</p> <p>Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.</p> <p>Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. организационный момент. 2. беседа о сказочных дворцах с рассматриванием. 3. обсудить последовательность работы. 4. дополнить рисунок деталями. 5. самостоятельная работа. 6. анализ работ. 	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЭМП	Занятие №7		<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. И/у «Реши задачу». 2. И/у «Найдем похожие» 3. Д/и «Найдем соседей числа» 4. И/у «Рисуем узор» 	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированиe элементарных математических представлений». Стр 98
	Физкультурное	Занятие №2		<p>Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить</p>	<p>Занятие 20* <i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Переброска мячей друг другу. 2.Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении (дистанция 3 м), 	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском

				лазанье под шнур.	затем лазанье под шнур (высота от пола 50 см) и продолжение ползания на расстояние 3 м. Повторить 2 раза. 3. Равновесие — ходьба на носках, между предметами (5—6 шт., расстояние между предметами 0,5 м), руки на пояс.	саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Здравствуй гостья – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Беседа о времени года. Вспомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь – ка из окошка» Чтение стихотворения И.Никитина «Встреча зимы» А Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...» Стихотворения С.Есенина «Поет зима – аукает...» А.Фет «Кот поет, глаза прищуря» Повторное чтение понравившихся стихов.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 60
		ФЭМП	Занятие №8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	1. Д/и «Дополни предложение» 2. И/у «Реши задачу» 3. И/у «Какая машина едет быстро» 4. Д/и «Магазин открыток»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Стр 100
		Обучение грамоте	Занятие 19	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоизменительной роли звука.	1. Игра «Кто внимательный?» 2. Звуковой анализ слова слон. 3. Физкультминутка. 4. Найди звук, который заблудился. 5. Игра «Поймай конец и продолжай».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 50

				Учить называть слова с заданным звуком.		
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Занятие 21** I часть. Из снежков (их лепят дети и воспитатель) выкладывается дорожка длиной 3—5 метров (расстояние между снежками 1,5 м). Ходьба и бег между снежками, упражнения в ходьбе и беге чередуются. II часть. Игровые упражнения «Хоккеисты». Катание друг друга на санках Игра «Два Мороза». III часть. Ходьба в колонне по одному между снежками (умеренный темп).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Опыты со снегом и водой (проектная деятельность)	4 неделя	Аппликация	"Корабли на рейде"	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	1.организационный момент 2. рассматривание иллюстраций с кораблями. 3. предложить вырезать каждому корабль приклеить на общий лист. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	1.В группу приходит Дед Природовед. 2.Рассказывание о растениях. 3.О животных. 4.Беседа «Как ухаживать за растениями. 5.Дед Природовед дарит книги о природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подг. группа Стр 53

		Ручной труд	«Мост для пешеходов»	Формировать у детей умение: создавать замысел конструкции в соответствии с конкретными условиями; анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою практическую деятельность.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Физминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
		Физкультурное	Занятие №1	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Занятие 22 I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя: ходьба и бег врасыпную по всему залу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. II часть. Общеразвивающие упражнения со скакалкой И. п. — основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 —2 — выпад правой ногой вперед, руки вперед; 3—4 — исходное положение. To же левой ногой (8 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, скакалка внизу. 1 — скакалка вверх; 2 — наклон вправо, скакалка вправо; 3 — скакалка прямо; 4 — исходное положение. To же влево (по 3 раза в каждую сторону). И. п. — сидя, ноги врозь, скакалка на коленях. 1 — скакалка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться скакалкой пола между ногами; 3— выпрямиться, скакалка вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз). И. п. — лежа на животе, скакалка перед собой в согнутых руках. 1 —2 — прогнуться, скакалка вверх;	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

				<p>3—4 — исходное положение (5—6 раз). И. п. — основная стойка, скакалка, сложенная вдвоем, внизу. 1 — отставить правую (левую) ногу назад на носок, скакалка вверх; 2 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине (2 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</p> <p>3. Прыжки через короткую скакалку различными способами.</p> <p>Подвижная игра «Паук и мухи», III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>		
	Рисование	"Букет в холодных тонах"		<p>Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p>	<p>1. организационный момент. 2. напомнить, как рисовали букет в теплых тонах. 3. уточнить знание холодных тонов. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	ФЭМП	Занятие №1		<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>1.И/у «Реши задачу» 2. И/у «Считайка». 3. И/у «Измеряем дорожки для зайчиков» 4. И/у «Найди общее название»</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлени</p>

						й». Стр 101
		Физкультурное	Занятие №2	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Занятие 23* <i>Основные виды движений</i> 1. Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала (6-8 кубиков, набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). 2. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Выполняется двумя колоннами в умеренном темпе (2 раза). 3. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (6—8 обручей лежат плотно друг к другу) без паузы.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Лексические упражнения. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Активизировать словарный запас детей. Познакомить детей с сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Игра «И я тоже!» Д/у «Подбери слова-родственники» Д/у «Скажи по-другому» Д/у «Ягода – это...?» Чтение сказки С Маршака «Двенадцать месяцев» Беседа о прочитанном.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 61
		ФЭМП	Занятие №2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	1. Составление и решение задач. 2. И/у «Письмо – загадка» 3. И/у «Поздравляем друзей с праздником» Физкультминутка. 4. И/у «Собери картинку»	И.А. Поморяева, В.А. Позина «Формированние элементарных математических представлений». Стр. 103
		Обучение грамоте	Занятие 20	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать	1. Звуковой анализ слова <i>юла</i> . 2. Игра с заданиями.	Л.Е.Журова «Обучение

				гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком.	3. Физкультминутка. 4. Игра «Назови слова». 5. Итог.	грамоте в детском саду» стр. 51
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражняться в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Занятие 24** I часть. Ходьба в колонне по одному между постройками из снега; ходьба и бег в прыжку. II часть. Игровые упражнения «По ледяной дорожке». «По местам». Игра повторяется 2—3 раза. «Поезд». Катание друг друга на санках по кругу.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Февраль						
Доброта спасет мир (День доброты)	1 неделя	Лепка	"Я с моим любимым животным"	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	1. организационный момент. 2. предложить слепить сценку - человек и животное. 3. самостоятельная работа. 4. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«В мире материалов» (викторина	ОЗ: Закреплять знания детей о различных материалах. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища	Дети делятся на две команды. 1. описание материала. 2. назвать предметы из пластика. 3. игра «Чудесный мешочек». 4. игра «Бывает – не бывает» 5. загадки по схеме. 6. итог. Определить команду победителя.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа Стр 45
		Конструирование	«Игрушки из шариков».	Занятие 6. Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Сформировать у них эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств	1. Вводная часть по теме. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Фиминутка. 4. Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Стр 135

				материалов, желание экспериментировать с ними.		
	Физкультурное	Занятие №1		Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	<p>Занятие 25</p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания в форме игры «Река и ров».</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем</p> <p>И. п. — основная стойка, обруч в правой руке. 1—3 — обруч вперед, назад, вперед, передать обруч в левую руку; 4 — опустить обруч. То же с передачей обруча в правую руку (6 раз).</p> <p>И. п. — стоя в обруче, руки вдоль туловища. 1 — присесть, взять обруч обеими руками, хват сбоку; 2 — встать; 3 — присесть, положить обруч на пол; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка, обруч вертикально над головой, хватом сбоку. 1—2 — отставить правую ногу в сторону на носок, наклон вправо; 3—4 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1 — поворот туловища влево; 2 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>И. п. — лежа на животе, обруч в согнутых руках перед собой. 1—2 — прогнуться, поднять обруч вперед-вверх; 3—4 — исходное положение (5-6 раз).</p>	<p>Л. И. Пензулаева</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду</p> <p>подготовительная к школе группа детского сада</p>

					<p>И. п. — стоя в обруче, руки на пояс. На счет «1 — 7» прыжки на двух ногах в обруче; на счет «8» прыжок из обруча. Поворот кругом и повторить (3-4 раза).</p> <p><i>Основные движения</i></p> <p>1.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи</p> <p>2.Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах через короткие шнурки (без паузы).</p> <p>Подвижная игра «Ключи».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	"Сказочное царство"		Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	<p>1.организационный момент.</p> <p>2. вспомнить и рассмотреть сказочные дворцы.</p> <p>3.подобрать подходящую бумагу и композиционное решение.</p> <p>4. самостоятельная работа.</p> <p>5. анализ работ.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЭМП	Занятие №3		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	<p>1.И/у «Решим задачу»</p> <p>2. Д/и «Неделька»</p> <p>3.И/у «Украшаем линии»</p> <p>4. И/у «Мальчик с пальчик»</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированиe элементарных математических представлений». Стр 106

		Физкультурное	Занятие №2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Занятие 26* <i>Основные движения</i> 1.Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову (2—3 раза). 2.Прыжки между предметами (кубики, мячи, кегли) на правой, затем левой ноге (2 раза). 3. Играющие образуют круги по 4—5 человек. У одного из стоящих в кругу мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя водящий передает мяч вправо, следующему игроку, тот передает мяч дальше по кругу.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Звуковая культура речи.	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Викторина по сказкам. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Д/у «Найди слово» Д/у «Хлопни в ладоши» Д/у «Я вам, вы — мне» Д/у «Так бывает или нет?»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 63
		ФЭМП	Занятие №4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	1.И/у «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» 2. Д/и «Сложи квадраты» 3. И/у «Изменяем форму предмета» 4. И/у «Рисуем узор»	И.А. Помораева, В. А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр 109

		Обучение грамоте	Занятие 21	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоизменительной роли твердых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Назови братца» 2. Звуковой анализ слова жук. 3. Физкультминутка. 4. Игра с заданиями. 5. Игра «Назови слова».	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 52
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Занятие 27** I часть. «Быстро по местам». II часть. Игровые упражнения «Точная подача». «Попрыгунчики». III часть. Подвижная игра «Два Мороза».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Красота родного языка (Международный день родного языка)	2 неделя	Аппликация	По замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	1.организационный момент. 2. предложить придумать тему аппликации. 3. подобрать необходимые материалы. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	1. письмо от Шарика из Простоквашино. 2. беседа о пользе собак. 3. показ презентации «Служебные собаки» 4. игра «Служебные собаки» 5. раскрашивание силуэта служебных собак. 6. Выставка рисунков.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подг. группа Стр 55

		Ручной труд	«Сюжетная композиция».	Занятие 35. Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр 108
		Физкультурное	Занятие №1	Упражняться в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чтение подскоков с ноги на ногу); упражняться в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Занятие 28 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег в прыжку. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с палкой И. п. — основная стойка, палка на грудь, хватом сверху. 1 — палка вверх; 2 — палка за голову, на плечи; 3 — палка вверх; 4 — исходное положение (6 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — палка вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз). И. п. — основная стойка, палка вниз. 1 — присесть, палка вперед; 2 — исходное положение (6 раз). И. п. — сидя, ноги врозь, палка на коленях. 1 — палка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться пола; 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение (6 раз). И. п. — лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1—2 — прогнуться, палка вверх-вперед; 3-4 —	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группы детского сада

					<p>исходное положение (6 раз). И. п. — основная стойка, палка на полу. Прыжки вокруг палки в обе стороны (2-3 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки — подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. 2. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант) 3. Лазанье пол дугу (шнур) прямо и боком. <p>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	«Зима»		Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	<ol style="list-style-type: none"> 1. беседа о зиме, чтение стихотворений. 2. рассматривание репродукций зимних пейзажей. 3. придумать картинку о зиме. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ. 	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЭМП	Занятие №5		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	<ol style="list-style-type: none"> 1.И/у «Определяем время» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Посадим ели». 4. И/у «Расселим гномиков в трехэтажном доме» 	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр111
	Физкультурное	Занятие №2		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком	<p>Занятие 29*</p> <p>Основные виды движений</p> <p>1.Прыжки на двух ногах между</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурн

				(человеческое подскоков с ноги на ногу); упражнение в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук (2 раза). 2. Ползание на ладонях и коленях между предметами (кубики, набивные мячи — 5—6 шт.) (2 раза). 3. Переброска мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант). Дети свободно располагаются по всему залу и выполняют упражнение.	ые занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
	Развитие речи	Работа по сюжетной картине. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей разбойник»		Совершенствовать умение придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Рассматривание сюжетной картины, беседа. Составить план рассказа. Рассказы детей. Чтение былины. Беседа и обсуждение былины. Рассматривание картины «Три богатыря»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 65
	ФЭМП	Занятие №6		Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	1. И/у «Передай мяч» 2. И/у «Ручеек» 3. И/у «Составим задачу» 4. И/у «Нарисуй квадрат» 5. И/у «Раскрась правильно»	И.А. Поморяева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр 114
	Обучение грамоте	Занятие 22		Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоизменительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Кто внимательный?» 2. Звуковой анализ слова <i>наук</i> . 3. Игра с заданиями. 4. Найди звук, который заблудился. 5. Игра «Назови слова». 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 53

		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Занятие 30** I часть. Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке, на сигнал «Фигуры!» остановиться и показать какую-либо «фигуру»: птичку, зайчика, спортсмена и др. Игра повторяется, затем переход на ходьбу колонной по одному. II часть. Игровые упражнения «Гонки санок». «Пас на клюшку». III часть. Игра «Затейники».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Защитники Отечества (День защитника Отечества)	Знеделя	Лепка	"Пограничник с собакой"	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	1.организационный момент 2. беседа о службе пограничника 3. предложить вылепить пограничника с собакой. 4.напомнить приемы лепки. 5. самостоятельная работа. 6. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЦКМ	«Защитники Родины»		ОЗ: Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	1. просмотр видеофрагмента из фильма «На границе» 2. беседа о защитниках Отечества. 3. рассматривание фотовыставки «Я служу Отечеству» 4. чтение стихотворения О.Высотской «Слава Армии Советской» 5. игра «Кто такие военные?» 6. игра «У кого какая форма?» 7. рассказ Никольского «Личное время солдата» 8. итог.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа Стр 46

		Конструиров ание	Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобразительность.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Физминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирова ние из строительног о материала
		Физкультур ное	Занятие №1	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочеков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Занятие 31 I часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу. На частые удары в бубен ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении по кругу (два прыжка на одной ноге, затем два прыжка на другой), переход на обычную ходьбу колонной по одному, перестроение в колонну по три. II часть. Общеразвивающие упражнения И. п. — основная стойка, руки за голову. I — руки в стороны; 2 — исходное положение (6—8 раз). И. п. — стойка ноги врозь, руки перед грудью, согнуты в локтях. 1 —поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 — исходное положение (6 раз). И. п. —сидя, руки в упоре сзади,	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

колени согнуты. Поднять прямую правую (левую) ногу, носок оттянут (6-8 раз).

И. п. — лежа на спине, руки прямые за голову. 1—2 — поворот на живот; 3—4 — вернуться в исходное положение (3—4 раза в каждую сторону).

И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — поднимаясь на носки, руки за голову; 3 — опуститься на всю стопу, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 — прыжком ноги вместе, руки вдоль туловища.

Выполняется на счет «1—8» (3 раза).

Основные виды движений

1. Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет и спуск вниз.

2. Равновесие — ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо. В конце скамейки опустить руки и сойти, не прыгая (2 раза).

3. «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи, лежащие на полу на расстоянии 2—2,5 м от детей.

Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками).

III часть. Ходьба в колонне по

					одному.	
		Рисование	"Наша армия родная"	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	1.организационный момент. 2.чтение стихотворения С. Михалкова «Наша армия родная» 3.придумать сюжет рисунка. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЭМП	Занятие №7	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	1. И/у «Считаем по-разному» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Улицы нашего города»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр 116
		Физкультурное	Занятие №2	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочеков, лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Занятие 32* Основные виды движений 1.Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет 2.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой (мячи разложены на расстоянии двух шагов ребенка, чтобы на третий шаг было перешагивание). 3.Метание мешочеков в горизонтальную цель правой и левой рукой. Выполняется шеренгами.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

		Развитие речи	Лексические упражнения. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи и умение детей пересказывать рассказ.	Д/у «Какой звук изменился?» Д/у «Многозначные слова» Д/у «Подбери рифму» Д/у «Скажи наоборот» Д/у «Я задумала... Угадайте, что?» Чтение рассказа «Музыкант». Пересказ рассказа детьми.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 67
		ФЭМП	Занятие №8	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	1. И/у «Считай по порядку» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Строим фигуры» 4. Д/и «Путаница»	И.А. Поморяева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Стр 118
		Обучение грамоте	Занятие 23	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоизменительной роли звуков. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Назови пару». 2. Звуковой анализ слова <i>клей</i> . 3. Игра с заданиями. 4. Игра «Поймай конец и продолжай» 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 54
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Занятие 33** I часть. «Снежинки». Дети образуют круг. Ходьба по кругу; на сигнал воспитателя «Ветер!» дети-снежинки ускоряют шаг и переходят на бег в умеренном темпе. На сигнал «Ветер стих!» постепенно замедляют движение и останавливаются. II часть. «Гонка санок». «Загони шайбу». III часть. Игра «Карусель».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

Проща ние с зимой (Масле ница)	4 неделя	Аппликация	"Поздравительна я открытка для мамы"	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	1.организационный момент 2.рассматривание поздравительных открыток. 3.предложить придумать свою открытку. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Огород на окне»	Формировать представление детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	1. приходит бабушка с корзиной овощей. 2. беседа о выращивании овощей. 3. рассматривание семян. 4. рассказ о подготовке семян к посеву. 5. посадка семян на рассаду. 6. угощение овощами.	О.А. Соломеннико ва «Ознакомлен ие с природой в детском саду» подг. группа Стр 57
		Ручной труд	«Салфетки в подарок».	Занятие 7. Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирова ние и ручной труд в детском саду Стр 135
		Физкультур ное	Занятие №1	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Занятие 34 I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Стоп!» остановиться, выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу. Ходьба и бег врасыпную с нахождением своего места в колонне (в чередовании). II часть. ^ Общеразвивающие упражнения с мячом (большой	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

диаметр)

И. п. — основная стойка, мяч внизу. 1 — мяч на грудь, согнув локти; 2 — мяч вверх, поднимаясь на носки, руки прямые; 3 — мяч на грудь; 4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. 1 — мяч вверх; 2 — наклон вперед, коснуться правого (левого носка); 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).

И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой в обеих руках. 1—4 — поворот туловища вправо (влево), перебирая мяч руками и прокатывая его вокруг туловища (3 раза в каждую сторону).

И. п. — основная стойка, мяч вниз. 1 —2 — присед, мяч вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. 1—2 — наклон вправо (влево) медленным движением; 3—4 — исходное положение.

И. п. — основная стойка, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча вправо и влево (3—4 раза).

Основные виды движений

1. Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их.
2. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг.
3. Прыжки из обруча в обруч, без

					паузы, используя взмах рук. Подвижная игра «Жмурки». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».	
		Рисование	"Ваза с ветками"	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	1.организационный момент. 2. рассмотреть вазу с ветками. 3. показать руками направление веток. 4.самостоятельная работа. 5. анализ. Сравнить рисунки с натурой	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЭМП	Занятие №1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	1. И/у «Скажи наоборот» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Когда сова ложится спать?» 4.И/у «Чаепитие у совы» 5. Д/и «Путаница»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированние элементарных математических представлений». Стр 120
		Физкультурное	Занятие №2	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Занятие 35* Основные виды движений 1.Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (главное — правильный хват рук и постановка стопы серединой на рейку). 2.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. 3.Эстафета с мячом «Передал —	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					садись».	
		Развитие речи	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Повторение.	Познакомить детей с рассказом Е. Воробьева «Обрывок провода». Работа по закреплению материала.	Беседа о богатырях. Чтение рассказа. Обсуждение.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 69
		ФЭМП	Занятие №2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	1.И/у «Назови число» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Продолжи узор» 4. Д/и «Путаница»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр 123
		Обучение грамоте	Занятие 24	Закреплять умение детей делить слова на слоги. Учить вычленять в слове ударный слог. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	1. Деление слова на слоги. 2. Ударный слог. 3. Физкультминутка. 4. Игра «Поищи слово». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 55
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Занятие 36** I часть. Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет». Играющие строятся в 3-4 круга, в центре каждого круга кубик своего цвета. Дети должны запомнить цвет кубика. По сигналу педагога «Беги!» все разбегаются по площадке. На сигнал «Найди свой цвет!» встают в круг около своего кубика. II часть. ^ Игровые упражнения «Не попадись». III часть. Игра «Белые медведи»	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					(«Карусель», «Затейники»).	
Март						
Поздравляем всех женщин! (Международный женский день)	1 неделя	Лепка	"По щучьему велению"	<p>Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке.</p> <p>Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.организационный момент 2. вспомнить содержание сказки. 3. предложить изобразить любую сценку. 4.напомнить о передаче движений. 5. самостоятельная работа. 6. анализ работ. 	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЦКМ	«Знатоки»		<p>ОЗ: Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.</p> <p>РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>ВЗ: Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. организационный момент. 2. две команды затоков 3. вопросы от различных клубов города. 4. подсчет очков. Итог. 	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа Стр 47
	Конструирование	«Тюльпан»		Учить детей складывать по диагонали лист бумаги формируя его. Развивать творчество, внимание, мышление.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Физминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание. 	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала
	Физкультурное	Занятие №1		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Занятие 1 I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками (по одной стороне зала расставлены кегли, по другой — кубики; расстояние между предметами 40 см); главное — сохранять	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

дистанцию друг от друга и не задевать предметы; ходьба и бег врассыпную.

II часть. ^ Общеразвивающие упражнения с малым мячом

И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 — переложить мяч в правую руку за спиной; 3 — руки вперед; 4 — исходное положение, мяч в правой руке (6-8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — наклон вперед; 2—3 — прокатить мяч вокруг левой ноги; 4 — выпрямиться, вернуться в исходное положение, мяч в левой руке. То же вокруг правой ноги (6 раз).

3. И.п. —стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1—2 — наклониться вправо и прокатить мяч как можно дальше от себя; 3—4 — исходное положение. То же влево (3 раза в каждую сторону).

4. И. п. — лежа на спине, руки за голову, мяч в правой руке. 1 — поднять левую ногу вперед-вверх, коснуться мячом левого носка; 2 — исходное положение, мяч в левой руке. То же к правой ноге {8 раз}.

5. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах кругом с поворотом в правую и левую сторону попеременно (2—3 раза в каждую сторону).

Основные виды движений
1.Равновесие — ходьба по

подготовите
льная к школе
группа детск
го сада

					<p>гимнастической скамейке навстречу друг другу — на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со скамейки.</p> <p>2.Прыжки.</p> <p>Задание: передвигаться прыжками на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе (дистанция 10 м).</p> <p>Поворот кругом — и сделать 2—3 шага назад от линии финиша (2 раза).</p> <p>3.Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».</p> <p>Подвижная игра «Ключи».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	"Нарисуй, что ты хочешь, красивое"		Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	<ol style="list-style-type: none"> 1.побеседовать о том, что значит «красивое». 2.предложить выбрать материал для рисования. 3.напомнить о расположении рисунка. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ. 	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЭМП	Занятие №3		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть	<ol style="list-style-type: none"> 1. И/у «Круглый год» 2. И/у «Измеряем дорогу до школы» 3. И/у «Собираемся в школу» 4. физкультминутка «День-ночь» 5. И/у «Рисуем фигуры» 	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированиe элементарных математических представлени

				последовательно времена и месяцы года.		й». Стр 126
		Физкультурное	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Занятие 2* Основные виды движений 1.Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. 2.Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (два прыжка на правой, два прыжка на левой ноге) до линии финиша. 3.Эстафета с мячом. Дети занимают исходное положение — стойка на коленях, сидя на пятках. Передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Звуковая культура речи.	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	Вспомнить былину об Илье Муромце. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». Д/у «Хлопни в ладоши» Д/у «Определи место звука в слове» Д/у «Какой звук изменился?» Д/у «Назови слова на звук ра» Д/у «Я – вам, вы – мне»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 70
		ФЭМП	Занятие №4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в	1. И/у «Составь число» 2. И/у «Магазин» 3.И/у «Весна пришла» 4. И/у «Рисуем узор»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр 128

				умении определять вес предметов с помощью весов.		
		Обучение грамоте	Занятие 25	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове.	1. Игра «Назови пару». 2. Звуковой анализ слова <i>гуси</i> . 3. Физкультминутка. 4. Озорные звуки. 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 56
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Занятие 3** I часть. «Бегуны». Дети становятся на линии старта в шеренгу. По команде «Марш» бег на скорость (дистанция 10 м) II часть. ^ Игровые упражнения Игра «Лягушки в болоте». «Мяч о стенку». Игра «Совушка». III часть. Игра малой подвижности.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Неделя экологии «Земля - наш общий дом» (Всемирный день земли и водных ресурсов)	2 неделя	Аппликация	"Радужный хоровод"	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	1. организационный момент 2. показать прием вырезания 3. предложить поупражняться в вырезании. 4. напомнить о подборе цветов. 5. самостоятельная работа. 6. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Полюбуйся: весна наступает...»	Расширять представления детей о весенных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	1. беседа о весне. 2. чтение стихотворения С. Маршака. 3. рассматривание картин с изображением ранней весны. 4. перечислить признаки ранней весны. 5. заклички и хоровод. 6. выставка работ «Весна, мы ждем	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подг. группа

					тебя!»	Стр 58
		Ручной труд	«Чудесный мешочек».	Занятие 29. Совершенствовать умения работать с тканью по предложенному плану и образцу. Развивать навыки моделирования. Воспитывать умение конструктивно сотрудничать.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр 106
		Физкультурное	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Занятие 4 I часть. Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег врассыпную. II часть. ^ Общеразвивающие упражнения с флагжками И. п. — основная стойка, флагжки внизу. 1 — флагжки в стороны; 2~ флагжки вверх; 3 — флагжки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флагжки у груди. I — поворот вправо (влево), флагжки в стороны; 2 — исходное положение (6 раз). И. п. — основная стойка, флагжки вниз. 1 — флагжки в стороны; 2 — присесть, флагжки вперед; 3 — выпрямиться, флагжки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флагжки внизу. I — флагжки в стороны; 2 — наклон вперед, скрестить флагжки; 3 — выпрямиться, флагжки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз). И. п. — основная стойка, флагжки внизу. 1— мах флагжками вперед;	Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

				<p>2 — мах флагжками назад; 3 — мах флагжками вперед; 4 — исходное положение (б-И. п. — основная стойка, флагжки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, флагжки в стороны; 2 — прыжком в исходное положение. Насчет «1—8», затем небольшая пауза и повторить 2 раза.</p> <p>Основные виды движений</p> <p>1.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.</p> <p>2.Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками и ловля его после отскока от пола (земли).</p> <p>3.Ползание под шнур, не касаясь руками пола (сгруппироваться «в комочек»).</p> <p>Подвижная игра «Затейники».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	"Кем ты хочешь быть"		<p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p>1.организационный момент.</p> <p>2. беседа о профессиях.</p> <p>3.подумать об изображении на листе.</p> <p>4.напомнить о способах раскрашивания.</p> <p>5. самостоятельная работа.</p> <p>6. анализ работ.</p>
	ФЭМП	Занятие №5		<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его</p>	<p>1. д/и «Назови предметы такой же формы»</p> <p>2. И/у «Составим задачу»</p> <p>Физкультминутка «Пляшущие человечки»</p> <p>3. И/у «Ставим кирпичики в ряд»</p>

				части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.		их представлений». Стр 130
		Физкультурное	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Занятие 5* Основные виды движений 1.Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3 м). По одной стороне дети прыгают на правой ноге, по другой — на левой (2—3 раза). 2.Переброска мячей (большой диаметр) в парах; способ по выбору 3.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладонях и ступнях), «по-медвежьи» (2 раза).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		Развитие речи	Чтение сказки В.Даля «Старик – годовик» Лексические упражнения.	Совершенствовать диалогическую речь детей. Активизировать речь детей, учить импровизировать.	Загадывание загадок. Чтение сказки. Обсуждение текста. Чтение стихотворения М.Яснова «Здравствуйте, хвостастуйте» Д/и «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем» Д/у «Что получится, то и получится»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 72
		ФЭМП	Занятие №6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	1. И/у «Назови день недели» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Поможем птицам заселиться в домики» 4. И/у «Формляндия»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр. 132

		Обучение грамоте	Занятие 26	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове. Познакомить со словоразличительной ролью ударения. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	1. Какие бывают звуки. 2. Звуковой анализ слова <i>мука</i> . 3. Физкультминутка. 4. Игра «Назови слова». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 57
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Занятие 6** I часть. Игра с бегом «Мы — веселые ребята». II часть. Игра «Охотники и утки». III часть. Игра «Тихо — громко».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Неделя весны (Нэүрүз)	Знеделя	Лепка	"Встреча Ивана-царевича с лягушкой"	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	1. организационный момент. 2. вспомнить эпизод из сказки. 3.уточнить форму тела, одежду, действия персонажей. 4.уточнить приемы лепки. 5. самостоятельная работа. 6. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Моё отчество-Россия»	ОЗ: Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	1. аудиозапись 2. чтение стихотворения М. Пляцковского «Родина» 3. обсуждение. 4. рассказ воспитателя о России. 5. рассматривание кукол в национальных костюмах. 6. рассказ о гербе, флаге, гимне России.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа Стр 49

					7. пословицы о Родине. 8. прослушивание песни «Россия»	
	Конструиров ание	«По замыслу»		Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	1. Вводная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирова ние из строительног о материала
	Физкультур ное	Занятие №1		Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочеков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Занятие 7 I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полуприседе, руки на коленях; ходьба и бег врассыпную. II часть. ^ Общеразвивающие упражнения с палкой И. п. — основная стойка, скакалка внизу хватом сверху. 1 — выпад правой ногой вперед, палку вверх; 2 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — палка вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение (8 раз). И. п. — сидя, ноги врозь, палка в согнутых руках. 1 — палка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться палкой носков ног; 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение И. п. — лежа на животе, скакалка перед собой в согнутых руках. 1-2 —	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада

				<p>прогнуться, палка вперед-вверх; 3—4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>И. п. — лежа на спине, палка в прямых руках за головой. 1—2 — поднять вверх правую (левую) ногу, коснуться носка ноги; 3—4 — исходное положение (8 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка. 1 — прыжком ноги врозь, палка вверх; 2 — прыжком в исходное положение. На счет «! — 8»; повторить 3 раза.</p> <p>Основные движения</p> <p>1.Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>2.Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»),</p> <p>3.Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют (или руки на пояс).</p> <p>Подвижная игра «Волк во рву».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному за волком, который поймал большее количество коз.</p>	
	Рисование	"Мальчик с пальчик"	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания	<p>1.организационный момент.</p> <p>2.Вспомнить эпизод из сказки «Мальчик с пальчик»</p> <p>3.Подумать, как расположить изображение.</p> <p>4.Соблюдать соотношение по величине.</p> <p>5.самостоятельная работа.</p> <p>6. анализ работ.</p>	<p>Т.С. Комарова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

				(передать образы сказки).		
		ФЭМП	Занятие №7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	1 И/у «Считай дальше» 2. И/у «Составим задачу» 3. И/у «Нарисуй дорожный знак» 4. И/у «Нарисуй дорожный знак»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 134
		Физкультур ное	Занятие №2	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочеков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Занятие 8* Основные движения 1.Метание мешочеков в горизонтальную цель. 2.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. 3.Равновесие — ходьба между предметами (6—8 шт.; расстояние между предметами 40 см) «змейкой» с мешочком на голове.	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск ого сада
		Развитие речи	Заучивание стихотворения «Ночь и день» П. Соловьевой. Весна идет, весне дорогу!	Познакомить детей со стихотворением, поупражнить в выразительном чтении стихотворения. Познакомить со стихотворением о весне. Приобщать к поэтическому складу речи.	Беседа. Чтение стихотворения. Повторное чтение. Дети проговаривают за воспитателе-лем. Беседа о весне. Чтение стихотворений Ф. Тютчева, Е. Баратынского. Повторное чтение по желанию детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 73,75
		ФЭМП	Занятие №8	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать	1. Математическая разминка. 2. И/у «Зверюшкины загадки» 3. И/у «Пальчики-пятерки»	И.А. Помораева, В.А. Позина

				умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	4. И/у «Рисуем смешариков»	«Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 136
		Обучение грамоте	Занятие 27	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	1. Звуковой анализ слова <i>игла</i> . 2. Игра с заданиями. 3. Физкультминутка. 4. Игра «Назови слова». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 58
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Занятие 9 I часть. «Кто скорее до мяча». II часть. ^ Игровые упражнения «Пас ногой». «Ловкие зайчата». Подвижная игра «Горелки». III часть. Игра «Эхо».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Театра льная студия (Межд ународ ный день театра)	4 неделя	Аппликация	"Новые дома на нашей улице	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	1. организационный момент. 2. Беседа о разных домах с рассматриванием картин. 3. Напомнить о красивом цветовом сочетании. 4. самостоятельная работа. 5. анализ работ.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Познакомить с некоторыми факторами их защиты. Учить рассказывать об	1. беседа о дне водных ресурсов. 2. роль воды в жизни людей. 3. вода – дом для растений и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомлен

				особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей	4. Игра «Стайка рыбок» 5. водный транспорт. 6. вода – место отдыха. 7. игра «Море волнуется раз» 8. коллективное панно «Подводный мир»	ие с природой в детском саду» подг. группа стр 61
		Ручной труд	«Фигурки зверюшек и человечков».	Занятие 33. Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом.	1. Водная часть по теме. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Фиминутка. 4.Объяснение, показ. 5. Сам. Работа, помощь. Обыгрывание.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр 107
		Физкультурное	Занятие №1	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Занятие 10 I часть. Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег вразсыпную с остановкой по сигналу педагога. II часть Общеразвивающие упражнения И. п. — основная стойка, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз). И. п. — стойка на коленях, руки на пояс. 1—2 — поворот туловища вправо, коснуться пятки левой ноги; 3—4 — исходное положение. То же с поворотом влево (по 3 раза). И. п. — сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). И. п. — лежа на спине, руки прямые за головой. 1 — поднять правую (левую)	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

				<p>ногу вверх, коснуться носка; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка, руки за голову. 1 — поднимаясь на носки, руки вверх; 2 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка, прыжки с поворотом на 180° (6 прыжков). После паузы повторить 3 раза.</p> <p>Основные движения</p> <p>1.Лазанье на гимнастическую стенку (2—3 раза).</p> <p>2.Равновесие — ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, расположенные на расстоянии одного шага ребенка, попеременно правой и левой ногой, руки за голову (2-3 раза).</p> <p>3.Прыжки на правой и левой ноге между предметами (кубики, набивные мячи, кегли; расстояние между предметами 40 см).</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	
	Рисование	"Уголок групповой комнаты"	<p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в</p>	<p>1. организационный момент.</p> <p>2. рассмотреть групповую комнату.</p> <p>3. выбрать, какую часть хотят нарисовать.</p> <p>4. Напомнить приемы рисования.</p> <p>5. самостоятельная работа.</p> <p>6. анализ работ.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

				соответствии с задачей передать реальную обстановку.		
		ФЭМП	Занятие №1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1. Д/и «Найди различия» 2. И/у «Составь задачу для друзей» 3. И/у «Рисуем и измеряем линии» 4. эстафета фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр.138
		Физкультур ное	Занятие №2	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Занятие 11* Основные виды движений 1.Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от по ла 40 см). 2.Передача мяча — эстафета «Передача мяча в шеренге». 3.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск ого сада
		Развитие речи	Лохматые, крылатые. Чтение былины «Садко»	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Познакомить детей с былиной «Садко»	Составление рассказов о животных и птицах. Рассказывание своей истории. Чтение былины «Садко»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 78
		ФЭМП	Занятие №2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память,	1. И/у «Круглый год» 2. И/у «Числовая линейка» 3. И/у «Зажги лампу» 4. И/у «Живая неделя»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их

				логическое мышление.		представлений». Стр 140
		Обучение грамоте	Занятие 28	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	1. Звуковой анализ слова <i>миска</i> . 2. Игра на произнесение звука. 3. Физкультминутка. 4. Игра «Назови слова». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 59
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Занятие 12** I часть. Игровое упражнение «Салки — перебежки». II часть. ^ Игровые упражнения «Передача мяча в колонне». Игра «Удочка» (с прыжками). III часть. Игра «Горелки».	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

Апрель

Птицы - наши крылатые друзья (Международный день птиц)	1неделя	Лепка	"Персонаж любимой сказки"	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Вылепить персонаж любимой сказки. Уточнить приёмы лепки, поощрять. Стр.89-90	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	OЗ: Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира и	Сообщение детям. Приветствие незнайки. Посещение музея, Проводится игра «Что было – что будет». Проверка правильности игры. Прощание с Незнайкой.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа

				ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира В3: Воспитывать уважение к труду людей.		
	Конструирование	«Улицы, города»		Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного конструктора-строителя, объединять постройки общим замыслом. Учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый. Учить самостоятельно, по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.	Рассматривание иллюстраций домов и зданий с архитектурой города, сооружение зданий из строительного материала. <u>Демонстрационный материал:</u> Схема улиц, светофоры, деревья, фонари, клумбы, машинки. <u>Раздаточный:</u> Набор деревянного конструктора.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала
	Физкультурное	Занятие №1		Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	I часть. Игра «Быстро возьми». Ходьба в колонне по одному, ходьба вокруг кубиков (кубиков на два меньше количества детей); бег; переход на ходьбу. Воспитатель говорит: «Быстро возьми!» Каждый ребенок должен быстро взять кубик. Тот, кто остался без кубика, считается проигравшим. Повторить 3—4 раза. ^ II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с малым мячом</i> И. п. — мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть руки в локтях и передать мяч за головой в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой рукой (6 раз). 1. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

другой; 3 — выпрямиться, руки в стороны, мяч в левой руке; 4 — исходное поло жение (6 раз).

Стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1 —2 — про катить мяч вправо, наклонив туловище вправо; 3—4 — вернуться в ис ходное положение. То же влево (6 раз).

2. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, руки прямые, передать мяч в левую руку; 3 — встать, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).

3. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки поперемен но на правой и левой ноге на счет «1—8» (по 2 прыжка на одной ноге и 2 — на другой); после серии прыжков пауза и повторение упражнения.

Основные виды движений

Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной.

					<p>1. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. 2. Переброска мячей в шеренгах. Подвижная игра «Хитрая лиса». I-II часть. Ходьба в колонне по одному</p>	
		Рисование	"Мой любимый сказочный герой"	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	<p>Методика проведения занятия. Предложить каждому ребенку вылепить персонаж любимой сказки. Уточнить приемы лепки, последовательности работы. Вызвать детей для напоминания приемов лепки из целого куска глины. Поощрять самостоятельные поиски приемов лепки для передачи характерных черт персонажа. Объяснить детям, что для устойчивости фигуры они могут использовать палочки. Материалы. Книги сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок. Глина, стеки, палочки для укрепления ног, доски для лепки.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	<p>И/у «Сделай картинки похожими», И/з «Рисуем задачу» физкультминутка, И/у «Спрячь фигуры», «ищем дорожку к домику»</p>	<p>И.А. Поморава, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й». Стр 143-145</p>
		Физкультурное	Занятие №2	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	<p>^ <i>Основные виды движений</i> ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на го</p>	<p>Л. И. Пензулаева Физкультурн</p>

				<p>лове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться, не уронив мешочек, и пройти дальше.</p> <ol style="list-style-type: none"> Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу в парах (способ по выбору детей). 	ые занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада	
	ФЭМП			<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И/у «Найди пропущенные чимла», «Петя в царстве математики», физкультминутка «Шалтай болтай»,</p> <p>И/у «Поможем Пете нарисовать фигуры»,</p> <p>Д/и «Составь картинку»</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формированые элементарных математических представлений».</p> <p>Стр. 145-147</p>
	Обучение грамоте	Занятие 29		<p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные. Учить сравнивать слова по звуковому составу.</p>	<p>1. Звуковой анализ слова <i>мышка</i>.</p> <p>2. Игра с заданиями.</p> <p>3. Физкультминутка.</p> <p>4. Сравнение слов <i>мышка</i> и <i>мишка</i>.</p> <p>5. Игра «Угадай – ка».</p> <p>6. Итог.</p>	<p>Л.Е. Журова</p> <p>«Обучение грамоте в детском саду»</p> <p>стр. 60</p>
	Развитие речи	Чтение сказки «Снегурочка» Лексико-грамматические упражнения		<p>Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Чтение сказки. воспитатель интересуется у детей, понравилась ли им сказка.</p> <p>Примеры, Закончи стихотворения,</p>	<p>В.В. Гербова</p> <p>«Развитие речи в детском саду»</p>
	Физкультурное занятие (на улице	Занятие №3		<p>Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.</p>	<p>Задачи. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.</p> <p>I часть. Игровое задание «Быстро в</p>	<p>Л. И. Пензулаева</p> <p>Физкультурные</p>

					<p>шеренгу». Играющие становятся в три шеренги по трем сторонам зала (площадки) лицом друг к другу. На сигнал педагога «Беги!» разбегаются, кружатся в разные стороны. На сигнал «Быстро в шеренгу!» каждый ребенок должен быстро найти свое место в шеренге. Повторить 3 раза.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения «Перешагни — не задень».</i> Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (6~8 мячей) на каждый шаг, руки за голову (или на пояс), «С кочки на кочку». Вдоль зала в две линии в шахматном порядке кладут 6-8 плоских обручей (или выкладывают круги из коротких шнурков, веревок). Подвижная игра «Охотники и утки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы». Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога «Великаны!» ходьба на носках, подняв руки вверх, затем обычная ходьба; на сигнал «Гномы!» ходьба в полуприседе, и так в чередовании.</p>	занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Книга - источник знаний (Межд ународ ный день детско	2 неделя	Аппликация	"Полет на Луну"	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной	<p>Методика проведения занятия. До занятия рассмотреть с детьми фотографии, иллюстрации с изображением ракет, Луны, земного шара. Подобрать цвета бумаги для вырезывания.</p> <p>Побеседовать с детьми об их замыслах, показать разные способы вырезывания ракеты, космонавта в</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

й книги)				вдвоем. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	<p>скафандре (симметричные предметы вырезывать из бумаги, сложенной вдвоем, держа листок за линию сгиба).</p> <p>Предложить каждому ребенку подумать, куда летит его ракета (на Луну, на другие планеты, вокруг Земли), где находятся космонавты (на Луне, в космическом пространстве).</p> <p>Поощрять дополнения основного изображения.</p> <p>Рассмотреть вместе с детьми все готовые работы, отобрать наиболее интересные и повесить в группе, в зале или вестибюле.</p> <p>Материалы. Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.</p>	
	ФЦКМ	«Царство растений: травы»		Закрепить знание о травах и цветках как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Обобщить знание о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения	Рассказать о многообразии трав и их пользе; многообразии цветов - дикорастущих, садовых, лесных, по левых, луговых, болотных	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
	Ручной труд	«Дорожные знаки»		Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	<p>Дети рассматривают образец, выясняют последовательность выполнения работы: взять полоску белой бумаги, при помощи карандаша закрутить трубочку, склеить стойку для знака; при помощи шаблона изготовить знак; склеить изготовленные детали.</p> <p>После завершения работы детям предлагается показать знаки друг</p>	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду

					<p>другу, объяснить их название и назначение.</p> <p>Оборудование: образец – знак «Движение запрещено», полоски белой и цветной бумаги, фломастеры, ножницы, клей, кисти, простые карандаши, клеёнки, салфетки.</p>	
	Физкультурное	Занятие №1	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу		<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя «Поворот!*; з ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег вразсыпную.</p> <p>^ II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с обручем.</i></p> <p>И. п. — основная стойка, обруч в правой руке. 1 — мах обручем вперед; 2 — мах обручем назад; 3 — мах обручем вперед с передачей обруча в левую руку. То же левой рукой (6 раз).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вниз хватом с боков. 1 — обруч вверх, руки прямые; 2 — наклон туловища вправо (влево), обруч вправо; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение (6 раз). 2. И. п. — основная стойка, обруч в обеих руках вниз. 1-2 — приседая, колени развести, обруч вперед; 3—4 — исходное положение 	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

(5—6 раз).

3. И. п. — сидя, ноги врозь, обруч в согнутых руках перед собой. 1

—
обруч вверх; 2 — наклон вперед, коснуться обручем пола между носка ми ног; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — основная стойка в обруче. На счет «1 — 7» прыжки на двух ногах в обруче, на счет «8» прыжок из обруча. Поворот кругом и повторение прыжков (2-3 раза).

Основные виды движений

Прыжки в длину с разбега.

1. Броски мяча друг другу в парах.
2. Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика».

Прыжки в длину с разбега (3-4 шага), энергично отталкиваясь одной ногой и приземляясь на обе полусогнутые ноги. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени в прямом направлении «Кто быстрее до кубика». По сигналу педагога первая шеренга ползет от линии старта (черта, шнур) до кубиков. (На финишной черте находятся кубики по количеству играющих.) Достигнув финиша, ребенок берет кубик и поднимает его над головой.

Подвижная игра «Мышеловка».

					III часть. Ходьба в колонне по одному.	
		Рисование	"Обложка для книги сказок"	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Методика проведения занятия. В начале занятия рассмотреть с детьми различные по оформлению обложки книг сказок, обратить внимание на расположение рисунка, на сочетание цветов. Предложить каждому ребенку выбрать бумагу для обложки. Спросить у нескольких ребят, что они хотят нарисовать и как это сделают. Указать на возможные различия в последовательности выполнения рисунка (можно начать с оформления рамки или с главного сюжета, предмета). Материалы. 3–4 книги сказок. Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), краски гуашь (6–8 цветов), кисти, палитра.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И/у «Отгадай число», «Составь задачу», «Рисуем крепость», «Соедини предметы и числа»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений». Стр 147/149

		Физкультурное	Занятие №2	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу	<p>1 часть. «Слушай сигнал». Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» повернуть в другую сторону и продолжить ходьбу (поворот выполняется без остановки); бег вразсыпную, на сигнал «Стоп»! остановиться. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p> <p>1. 2 часть. <i>Игровые упражнения «Пас ногой».</i> Играющие распределяются на пары и встают на расстоянии 2 м друг от друга. У одного ребенка в паре мяч. Ударом ноги (правой или левой) он посыпает мяч партнеру точно в ноги. Тот движением ноги останавливает мяч и посыпает его обратно. Мяч посыпать только в ноги (во избежание травм). <i>«Пингвины».</i> Играющие становятся в 4 колонны, у каждого ребенка мешочек с песком. По сигналу первый в колонне «пингвин» прыгает на двух ногах, зажав мешочек между колен, до линии финиша, обозначенной шнуром. На следующий сигнал вторые в колонне выполняют задание и так далее, пока все играющие не окажутся на противоположной стороне в колоннах. Игровое упражнение повторяется. Победитель определяется в каждой четверке. По количеству победителей в каждой колонне определяется команда-победитель.</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
--	--	---------------	------------	---	--	--

		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И/У «Найди свое место», «Составим задачу», «Море волнуется», «веселые фигуры»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Стр 149-150
		Обучение грамоте	Занятие 30	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.	1. Звуковой анализ слова <i>мышка</i> . 2. Игра с заданиями. 3. Физкультминутка. 4. Найди звук, который заблудился. 5. Игра «Назови слова». 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 61
		Развитие речи	Сочиняя сказку про Золушку Рассказы по картинкам	Помогать детям составлять творческие рассказы . Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Чтение, обсуждение сказки. Рассказы по картинкам составить по картинкам рассказ	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		Физкультурное занятие (на улице	Занятие №3	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	<i>Основные виды движений</i> Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги). 1. Эстафета с мячом «Передал — садись». 2. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не за девая шнур.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

Интересный мир космоса (День космонавтики)	3 неделя	Лепка	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	Методика проведения занятия. Предложить детям вылепить по замыслу группу людей (животных). Напомнить о необходимости правильно передавать соотношение фигур по величине, добиваясь сходства вылепленных людей (животных) с реальными. В конце занятия рассмотреть все работы, предложить детям выбрать наиболее интересные и обосновать выбор. Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки. Вариант занятия. Лепка «Няня с младенцем»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	
		ФЦКМ	«Космос»	ОЗ: Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Вступление. Рассказ о летательных аппаратах, о тех кто летел в космос, условия в космосе, В конце занятия дети рисуют на тему «Космос».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа	
		Конструирование	«Городской транспорт»	Воспитывать интерес к коллективному конструированию, умению обговаривать свои действия с другими. Учить детей строить грузовой и пассажирский транспорт. Закреплять с детьми в ходе занятия	Индивидуальная работа: дети, самостоятельно отбирают необходимые детали и строят каждый свою модель. В процессе работы используются устные инструкции педагога.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала	

				знания правил дорожного движения	По окончании работы каждый ребёнок рассказывает о своей машине, её назначении. Материал: иллюстрации различных видов транспорта; конструктор «Лего»	
	Физкультурное	Занятие №1		Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочеков на дальность, в ползании, в равновесии.	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному. По сигналу педагога перестроение в пары (колонна по два); ходьба колонной по одному; ходьба и бег вразыпную.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <p>И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки за голову; 2 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в сто роны; 2 — наклон вперед, к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение (5 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки за голову. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую — вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. 3. И. п. — основная стойка, руки на пояс, 1—2 — присед, колени разве 	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

				<p>сти в стороны, удерживая равновесие; 3—4 — исходное положение (5 раз).</p> <p>4. <i>И. п.</i> — основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжком ноги врозь, руки в стороны; прыжком в исходное положение. Выполняется на счет «1-8». Повторить 3-4 раза, с небольшой паузой между сериями прыжков.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>Метание мешочеков на дальность — «Кто дальше бросит».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 2. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы. 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед («Кто быстрее до пред мета»). <p>Подвижная игра «Затейники». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
		Рисование	Рисование "Разноцветная страна"	<p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в</p>	<p>Методика проведения занятия.</p> <p>Предложить детям создать иллюстрации к книге «Радуга». Уточнить их знания о цветовых эталонах.</p> <p>Предложить каждому ребенку подумать, на какой цвет радуги он хотел бы выполнить картинку. Если на какой-то цвет не будет желающих,</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

				краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высыпления цвета при рисовании краской гуашь).	следует мягко уговорить ребят, подсказав возможные изображения. На каждый цвет радуги выполняется своя картинка. Из созданных рисунков можно собрать книги и подарить детям старшей группы. Материалы. Зависят от темы, выбранной педагогом.	
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И/у «Считай дальше», «Составим задачу», физкультминутка, и/у «Рисуем узор для бабушкиного фартука», «Собираем коврик»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые элементарных математических представлений». Стр 151-153
		Физкультурное	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	<i>Основные движения</i> Метание мешочков на дальность. 1. Ползание не четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1 м). 2. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, на зад, скрестно (способ по выбору детей).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться	И/у «Считай дальше», «Составим задачу», физкультминутка, и/у «Рисуем узор для бабушкиного фартука», «Собираем коврик»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированые

				на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.		ие элементарных математических представлений».
		Обучение грамоте	Занятие 31	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.	1. Звуковой анализ слова <i>замок</i> . 2. Игра с заданиями. 3. Физкультминутка. 4. Игра «Назови слова». 5. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 62
		Развитие речи	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте Пересказ сказки «Лиса и козел»	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	называть слова в предложении в правильной последовательности, произнести фразу, не переставляя и не пропуская слова, проговаривают предложение, Третья группа детей выстраивает у стола педагога цепочку слов в правильной последовательности. Далее педагог просит дошкольников показать (любым способом), сколько частей в словах <i>зима, летит, беги, помидор</i> и назвать эти части. учиться определять последовательность звуков в словах. В конце занятия педагог предлагает детям поиграть в игру «Я – вам, вы – мне». Пересказ сказки «Лиса и козел»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. «Перебежки». На исходную линию становится первая группа детей в одну шеренгу. Задание: быстро добежать до линии финиша (дистанция 10—15 м). Определяется	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

победитель, и приглашается вторая группа детей. Повторить 2-3 раза.

II часть. [^] *Игровые упражнения* «Пройди — не задень». Вдоль зала (площадки) по двум сторонам ставят кегли (или кубики, набивные мячи);

(6—8 шт.; расстояние между предметами 30 см). Дети строятся в колонну по одному и по сигналу педагога выполняют по одной стороне зала ходьбу между кеглями в среднем темпе на носочках, руки на пояс (или за голову), сохраняя хорошую осанку (голову и спину держать прямо); по второй стороне бег «змейкой» между кеглями. Повторить 2—3 раза.

«Кто дальше прыгнет». Желательно проводить упражнение в прыжках в длину с разбега на площадке.

«Пас ногой». Дети распределяются на пары и пасуют друг другу мяч, отбивая его поочередно правой и левой ногой (расстояние 1,5—2 м).

«Поймай мяч». Играющие распределяются на тройки. Двое ребят становятся на расстоянии 2 м друг от друга, в руках у одного из них мяч (большой диаметр); между ними находится третий игрок. Дети перебрасывают мяч друг другу, а игрок, который находится между ними, старается коснуться мяча.

Подвижная игра малой подвижности
«Тихо — громко».

III часть. Ходьба в колонне по одному.

подготовите
льная к школе
группа детског
о сада

Все работы хороши (День охраны труда)	4 неделя	Аппликация	по замыслу	<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.</p> <p>Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</p>	<p>Методика проведения занятия.</p> <p>Предложить детям вырезать и наклеить то, что они сами захотят (направляя их на изображение несложного сюжета), отобрав бумагу нужного цвета. Напомнить, что, прежде чем наклеивать, нужно подумать, как лучше расположить изображение на листе.</p> <p>Все готовые работы рассмотреть с детьми, выбрать самые интересные (предлагая ребятам обосновать свой выбор), украсить ими групповую комнату, вестибюль.</p> <p>Материалы. Цветная бумага для вырезывания, половинки альбомных листов (или альбомные листы) нескольких мягких тонов для фона, клей, ножницы.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«Кто главный в лесу?»	<p>Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть животных (бурый медведь, лев, олень и т. д.).</p> <p>Расширять представление об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни.</p>	<p>Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве</p>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
		Ручной труд	«по замыслу»	<p>Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помошь, делиться опытом</p>	<p>Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки</p>	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду

		Физкультурное	Занятие №1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	<p>I часть. Игровое задание «По местам». Играющие делятся на 3—4 команды (по 5—6 детей) и становятся в круги. В центре каждого круга кубик (кегля) своего цвета. Задание: запомнить свое место и цвет кубика.</p> <p>На первый сигнал все разбегаются. На второй сигнал каждый ребенок должен найти свое место в кругу. Педагог отмечает команду, которая быстро и правильно справилась с заданием. Игра повторяется 2—3 раза.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках</i></p> <p>И. п. — сидя верхом на скамейке, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (5—6 раз).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — сидя верхом на скамейке, руки за голову. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), коснуться пальцами пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). 2. И. п. — сидя верхом на скамейке, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — поворот, руки за голову; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). 	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
--	--	---------------	------------	---	---	---

				<p>3. И. п. — стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 — шаг на скамейку правой ногой; 2 — шаг на скамейку левой ногой; 3 — шаг со скамейки правой ногой; 4 — шаг со скамейки левой ногой. Поворот кругом и повторение задания (3-4 раза).</p> <p>4. И. п. — стоя правым боком к скамейке, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вдоль скамейки на счет «1—8»; поворот кругом и повторить прыжки (3-4 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>Бросание мяча в шеренгах.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с разбега. 2. Равновесие — ходьба на носках между предметами с мешочком на голове (5—6 предметов; расстояние между предметами 40 см). <p>Подвижная игра «Салки с ленточкой». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	"Завиток" (по мотивам хохломской росписи)	<p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.</p>	<p>Методика проведения занятия. Спросить у детей, на каких изделиях народного и современного искусства они видели завитки. Если они не ответят, напомнить о хохломской росписи, показать характерные изделия. Уточнить, как они украшены, напомнить элементы украшения.</p>	T.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

				<p>Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Предложить детям нарисовать изогнутую веточку-завиток и украсить ее завитками, цветами, ягодами, листочками и т. п. Вызвать ребенка для показа приема рисования основного завитка и боковых веточек-завитков. Предложить каждому ребенку выбрать бумагу, подумать, краски каких цветов будут хорошо сочетаться с фоном. Напомнить, что нужно рисовать крупно, во весь лист.</p> <p>Рассмотреть с детьми готовые рисунки, лучшие работы отобрать для украшения групповой комнаты и других помещений детского сада.</p> <p>Материалы. Бумага формата А4 разных оттенков (на выбор), краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти (вместо акварели можно взять цветные восковые мелки или пастель).</p>	
		ФЭМП		<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И/у «Сделай картинки похожими», И/з «Рисуем задачу», физкультминутка, И/у «Спрячь фигуры», «ищем дорожку к домику»</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й».</p>
		Физкультур ное	Занятие №2	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p>	<p><i>Основные виды движений</i> Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно (5-8 шнурков) ; шнуры разложены таким образом, что дети выполняют два прыжка перед шнуром, а на третий перепрыгивают, и</p>	<p>Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском</p>

					<p>так до конца дистанции. Повторить 2—3 раза.</p> <ol style="list-style-type: none"> Переброска мячей друг другу в парах (способ произвольный); исходное положение ног — стойка ноги на ширине плеч. Игровое упражнение с бегом «Догони пару». 	саду подготовительной к школе группе детского сада
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И/У «Найди свое место», «Составим задачу», «Море волнуется», «веселые фигуры»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».
		Обучение грамоте	Занятие 32	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о различительной роли звука.	<ol style="list-style-type: none"> Звуковой анализ слова <i>лейка</i>. Игра с заданиями. Физкультминутка. Найди звук, который заблудился. Игра «Угадай - ка». Итог. 	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 62
		Развитие речи	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Воспитатель напоминает детям уже известные им сведения о Г. Х. Андерсене, Дети называют сказки. Педагог выясняет, какая сказка им особенно понравилась. Если названа сказка, которую детям не читали на занятиях, воспитатель просит ребенка рассказать ее содержание. При необходимости помогает.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	I часть. Дети идут в колонне по одному. На сигнал педагога «Ров спраva!» выполняют поворот направо	Л. И. Пензулаева Физкультурн

					<p>и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону или не успел выполнить команду, считается упавшим в реку. Ему помогают выбраться, подавая руку. Затем все строятся в колонну по одному и продолжают ходьбу до следующего сигнала. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>Игровые упражнения с мячом «Передача мяча в колонне» (передача мяча двумя руками назад); дети стоят в одном шаге друг от друга. Отмечается команда победитель. Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Лягушки в болоте» (с прыжками).</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>	ые занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
--	--	--	--	--	--	---

Май

Праздник весны и труда	1 неделя	Лепка	"Доктор Айболит и его друзья"	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми доктора Айболита, его друзей. Предложить каждому ребенку вылепить 1–2 фигуры (по его выбору). В ходе занятия направлять внимание детей на передачу сходства изображения с литературным персонажем, более точное соблюдение пропорций.</p> <p>Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки, подставки.</p> <p>Занятие 85. Рисование «Цветущий сад»</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
------------------------	----------	-------	-------------------------------	---	---	--

		ФЦКМ	«Путешествие в прошлое светофора»	<p>Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей</p>	<p>Сюрпризный момент. Приход Знайкина, Проводится игра «Ищу своих друзей». Появление Светофора, Светофор предлагает детям поиграть в игру «Хорошая дорога. Прощание.</p>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
		Конструирование	Творим и мастерим По замыслу	<p>Воспитывать у детей уважение к результатам своей работы и работе других детей. Сформировать умение придумывать сюжет своей постройки, украшать её дополнительными деталями. Учить объединять свои поделки общим замыслом, обыгрывать их.</p>	<p>Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом</p>	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала
		Физкультурное	Занятие №1	<p>Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары по ходу движения (без остановки); бег в прыжках.</p> <p>II часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с обручем</p> <p>И. п. — основная стойка, обруч вниз, хват руками с боков. 1 — обруч вверх; 2 — обруч вперед; 3 — обруч вверх; 4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>1. И. п. — стойка, ноги на ширине плеч, обруч вниз. 1 — обруч вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исход</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

- ное положение (6 раз).
2. И. п. — основная стойка, обруч перед грудью в согнутых руках.
1—2 —
присед, обруч вперед; 3—4 —
исходное положение (6 раз).
 3. И. п. —сидя, ноги врозь, обруч
в согнутых руках перед грудью.
1—2 —
наклон к правой (левой) ноге,
потянуться; 3-4 — исходное
положение
(6-8 раз).
- И. л. — основная стойка, обруч
вниз. 1 — правую ногу назад на
но
сок, обруч вверх: 2 — исходное
положение. То же левой ногой
(6 раз).
6. И. п. — стоя в обруче. Прыжки на
двух ногах на счет «1-7», на
счет «8» прыжок из обруча. После
серии прыжков пауза и повторе
ние прыжков.
- Основные движения*
- Равновесие — ходьба по
гимнастической скамейке, передавая
мяч
перед собой и за спиной на каждый
шаг. В конце скамейки сойти, не
прыгая.
1. Прыжки с ноги на ногу,
продвигаясь вперед (дистанция
10 м).
 2. Броски малого мяча о стену и
ловля его после отскока, с

					дополни тельным заданием. Подвижная игра «Совушка». III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».	
		Рисование	"Первомайский праздник в городе (в поселке)"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Методика проведения занятия. Поговорить с детьми о том, как город украшен во время праздника; напомнить о праздничном салюте. Уточнить представления о том, что дома в городе разные по пропорциям, по-разному украшены. Отметить такие виды украшений, которые могут нарисовать дети: флаги, разноцветные ленты, огни и т. п. Предложить ребятам подумать, как можно нарисовать разлетающиеся огни салюта. Подсказать, что композиция рисунка может быть разной (по горизонтали, по вертикали). Рассмотреть с детьми все готовые работы, выбрать наиболее интересные. Материалы. Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата A4, кисти, краски гуашь.	Т.С.Комарова «Изобразите- льная деятельность в детском саду»
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	и/у «Круглый год», «Измеряем дорогу до школы», «Собираемся в школу», физкультминутка «день-ночь», «Рисуем фигуры»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован- ие элементарных математичес- ких представлени- й». Стр.126- 128

		Физкультурное	Занятие №2	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	<i>Основные виды движений.</i> 1. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с нее в конце, не прыгая. Страховка воспитателем обязательна. 2. Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди, следить за его полетом. Выполняется в произвольном порядке. 3. Прыжки на двух ногах между предметами; выполняется двумя шеренгами («Кто быстрее»).	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	и/у «Составь число», «Магазин», «Весна пришла», «Рисуем узор».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Стр 128-130
		Обучение грамоте	Занятие 33	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.	1. Игра «Назови ударный звук» 2. Звуковой анализ слова <i>речка</i> . 3.Игра с заданиями. 4. Физкультминутка. 5.Игра «Назови слова». 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр. 63
		Развитие речи	Заучивание стихотворения З. Александровой	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»),	Воспитатель помещает текст стихотворения в родительском уголке и просит родителей рассказать детям о	В.В. Гербова «Развитие речи в

			«Родина» Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	запомнить произведение. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	тому уголке нашей Родины, где они были счастливы и куда, хотя бы и мысленно, не раз возвращались. Педагог читает стихотворение детям. Воспитатель спрашивает у детей, о чем им рассказали родители. Воспитатель читает стихотворение «Черемуха» еще раз и предлагает желающим детям выучить его наизусть (в сокращении).	детском саду»
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег. II часть. <i>Игровые упражнения</i> «Пас на ходу». Играющие распределяются на пары и становятся на исходную линию. У одного ребенка в паре мяч (большой диаметр). Повторить 2-3 раза. «Брось — поймай». Ходьба по гимнастической скамейке, ударяя мячом о землю (пол) одной рукой и ловя мяч двумя руками. Прыжки через короткую скакалку. Дети свободно располагаются по площадке, у каждого в руках короткая скакалка. III часть. Игра по выбору детей.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада
Боевая слава нашего народа (День Победы)	2 неделя	Аппликация	"Цветы в вазе"	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми натуру – цветы в вазе. Обратить их внимание на то, что цветы очень красивые, у них крупные ярко-желтые лепестки. Уточнить строение цветка, форму сердцевины, лепестков. Предложить вспомнить, как	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

					<p>надо вырезывать цветы, вазу. Напомнить о красивом расположении изображения на листе бумаги. Рассмотреть вместе с детьми все готовые работы, отметить сходство с натурой. Материалы. Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами</p>	
	ФЦКМ	Знатоки		Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы, игрушка-пищалка, фишки	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
	Ручной труд	(из природного материала) «По замыслу»		Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	По замыслу Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
	Физкультурное	Занятие №1		Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр)</i></p> <p>И. п. — основная стойка, мяч на грудь, руки согнуты в локтях. 1 — мяч вверх; 2 — мяч за голову; 3 — мяч вверх; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>1. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. 1 — мяч вверх;</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

2 — на
наклон вправо (влево); 3 —
выпрямиться; 4 — исходное
положение (8 раз).

2. И. п. — основная стойка, мяч
вниз. 1-2 — присесть, мяч
вперед;
3—4 — исходное положение (6
раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине
плеч, мяч на грудь, руки
согнуты.
1 — мяч вверх; 2 — наклон
вниз, прокатить мяч от одной
ноги к другой;
3 — выпрямиться, мяч вверх; 4
— исходное положение (6—7
раз).

4. И. п. — стойка на коленях, сидя
на пятках, мяч на полу перед
ребенком. 1—4 — прокатить
мяч вокруг туловища вправо
(влево), перебирая его руками
(3 раза в каждую сторону).

И. п. — основная стойка, руки вдоль
туловища, мяч на полу.
Прыжки вокруг мяча вправо, затем
влево.

Основные виды движений
Прыжки в длину с места.

1. Ведение мяча одной рукой,
продвигаясь вперед шагом
(дистанция 6-10 м).
2. Пролезание в обруч прямо и
боком, не касаясь руками пола
и не касаясь верхнего края

					обруча (3—4 раза). Подвижная игра «Горелки». III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».	
	Рисование	"мальчик с пальчик"		Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми эпизод из сказки «Мальчик с пальчик», в которой братья идут по дремучему лесу. Уточнить место действия, соотношение персонажей по величине. Предложить подумать, как лучше расположить изображения. Спросить, с чего нужно начать рисовать (с фигур детей). Сказать, что простым карандашом надо рисовать самое главное в фигурке (основные части). В процессе рисования напоминать детям, что нужно соблюдать соотношения по величине, рисовать карандашом легко, передавать оттенки цветов (в рисовании карандашами — используя разный нажим, в рисовании красками — смешивая основной цвет с белилами). Все готовые работы вывесить на доску и рассмотреть с детьми. Материалы. Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	ФЭМП			Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе	Д/И Назови предметы такой же формы», «Составим задачу», физкультминутка «Пляшущие человечки», и/у «Ставим кирпички в ряд», д/и «Сколько вместе?»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических

				счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.		их представлений». Стр. 130-132
	Физкультурное	Занятие №2		Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>Прыжки в длину с разбега. Разбег с 3-4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги (на две ноги одновременно) (5-6 раз).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочеков в вертикальную цель (проводится небольшими группами). Главное — правильное исходное положение ног, энергичный замах от плеча, попадание в цель (расстояние до цели 3-4 м). 2. Равновесие — ходьба между предметами с мешочком на голове. 	<p>Л. И. Пензулаева</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду</p> <p>подготовительная к школе группа детского сада</p>
	ФЭМП			<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p>	<p>И/У «Считай дальше»,</p> <p>2. И/У «Составим задачу»,</p> <p>3. И/У: «нарисуй дорожный знак»,</p> <p>4. И/У «Нарисуй дорожный знак».</p>	<p>И.А. Помораева,</p> <p>В.А. Позина</p> <p>«Формированые элементарных математических представлений». Стр. 134-136</p>
	Обучение грамоте	Занятие 34		Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Кто внимательный?» 2. Звуковой анализ слова <i>школа</i>. 3. Игра с заданиями. 4. Игра «Поймай конец и продолжай» 5. Итог. 	<p>Л.Е.Журова</p> <p>«Обучение грамоте в детском саду»</p> <p>стр. 64</p>

				звуком.		
	Развитие речи	Весенние стихи.		Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	<p>Педагог уточняет у детей, какое время года подходит к концу, напоминает, что май – последний месяц весны. Читает три стихотворения, например, «Сельская песня» А. Плещеева, «Уж верба вся пушистая» А. Фета, «Черемуха» С. Есенина.</p> <p>Затем спрашивает у детей, кому какое стихотворение понравилось. Читает то из них, которое запомнилось большинству дошкольников.</p> <p>Воспитатель повторяет понравившееся детям стихотворение и просит ребят внимательно рассмотреть иллюстрации к прочитанным произведениям и выбрать понравившуюся.</p>	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3		Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег врассыпную.</p> <p>II часть. ^ <i>Игровые упражнения</i> «Ловкие прыгуны». На площадке в две линии в шахматном порядке выкладывают обручи (по 6—8 шт.). Дети двумя колоннами выполняют прыжки в обручи на двух ногах — то вправо, то влево (без паузы) переступают условную черту и поворачиваются кругом. «Проведи мяч». Педагог ставит кубики в две</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>линии (4—5 шт.; расстояние между кубиками 1,5 м). Задание: провести мяч ногами, не отпуская его далеко от себя, проводя между кубиками.</p> <p>«Пас друг другу». Мальчики распределяются на пары и прокатывают мяч друг другу ногами, поочередно то правой, то левой ногой (расстояние между детьми 1,5—2 м).</p> <p>Игра «Мышеловка».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
Я и моя семья (Межд ународ ный день семьи)	Знедел я	Лепка	"Черепаха"	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	<p>Методика проведения занятия. Рассмотреть с детьми черепаху (животное, игрушка или скульптура), уточнить форму тела, форму и величину отдельных частей, их положение.</p> <p>Предложить детям рассказать, какими приемами они будут пользоваться при лепке черепахи.</p> <p>В конце занятия предложить сравнить вылепленные изображения с натурой, отобрать наиболее удачные.</p> <p>Материалы. Пластилин (глина), доски для лепки. Черепаха (животное, игрушка или скульптура).</p>	Т.С.Комарова «Изобразител ьная деятельность в детском саду»
		ФЦКМ	«К дедушке на ферму»	<p>ОЗ: Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.</p> <p>РЗ: Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.</p>	<p>Появление Павлика и Насти. предлагают ребятам угадать, где они были. Показывают посылку, достают из нее аудиокассету.</p> <p>Проводится дидактическая игра «Звуки деревни». Рассказывают о большом хозяйстве, задание разложи правильно сюжетные картинки.</p> <p>Проводится подвижная игра «Стадо</p>	О.В.Дыбина «Ознакомлен ие с предметным и социальным окружением» подг. группа

				B3: Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	и пастушок». В завершении отвечают на вопросы воспитателя	
	Конструиров ание	«Сказочный домик».		Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать художественный вкус, удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций.	По образцу. Материалы и оборудование: наборы строительного материала, презентация «Жилища сказочных героев», письмо Карлсона, игрушки для обыгрывания построек (Карлсон и его друзья).	Л.В.Куцакова Конструирова ние из строительног о материала
	Физкультур ное	Занятие №1		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба по кругу, бег по кругу с поворотом в другую сторону в движении (без остановки); ходьба и бег врассыпную. II часть. <i>Общеразвивающие упражнения</i> И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки за голову, правую ногу назад на носок; 1 — исходное положение; 3—4 — то же левой ногой (6 раз). 1. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — присед, руки за голову; 3 — подняться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). 2. И. п. — ноги слегка расставлены, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — поднять правую (левую) ногу, хлопнуть в ладоши под коленом; 3 — опустить ногу, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детског о сада

				<p>3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки за голову. 1 — поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 — исходное положение (6 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах с хлопками перед собой и за спиной. На счет «1—8». Повторить 3—4 раза; после каждой серии прыжков небольшая пауза.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <p>Метание мешочков на дальность.</p> <p>1. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову.</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках (2 раза).</p> <p>Подвижная игра «Воробы и кошка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
	Рисование	"Весна"	<p>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.</p>	<p>Методика проведения занятия. Вспомнить с детьми характерные особенности весны, предложить нарисовать разные картины о весне (кому что больше нравится). Показать приемы размытки. В процессе работы стимулировать детей к использованию приема размытки, рисованию по сырой бумаге, передаче характерных особенностей весны. При рассматривании готовых работ предложить детям рассказывать о том, какой момент весны изображен, и оценивать, как это сделано.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

					<p>Предложить отобрать наиболее интересные, выразительные работы и повесить их в группе, в вестибюле детского сада.</p> <p>Материалы. Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.</p>	
		ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	<p>и/у «Готовимся к школе», физкультминутка «Сделай как я», и/у «дорисуй предмет», «Закончи ряд». Стр 87.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированье элементарных математических представлений».</p>
		Физкультурное	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочеков на дальность, в прыжках, в равновесии.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Метание мешочеков на дальность правой и левой рукой — «Кто дальше бросит».</p> <p>Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке — сложившись в «комочек».</p> <p>2. Равновесие — ходьба между предметами на носках с мешочком на голове.</p>	<p>Л. И. Пензулаева</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду</p> <p>подготовительная к школе</p> <p>группа детского сада</p>
		ФЭМП		Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память,	<p>1. Математическая разминка,</p> <p>2. И/У «Зверюшкина загадки»,</p> <p>3. и/у «Пальчики-пятерки»,</p> <p>4. И/У рисуем смешариков».</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формированье элементарных математических</p>

				логическое мышление.		представлений». Стр.136-137.
		Обучение грамоте	Занятие 35	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, применять правила написания букв; закреплять умение определять место ударения в словах. Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	1. Гласные звуки. 2. Звуковой анализ слова <i>книга</i> . 3. Игра с заданиями. 4. Работа с предложением. 5.Игра «Назови слова». 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду» стр.80
		Развитие речи	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Лексико-грамматические упражнения	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. Активизировать речь детей.	Педагог спрашивает у детей, получили ли они удовольствие, рассматривая рисунки в книге. Дети, как могут, обосновывают свой выбор, а педагог дополняет их рассказы. Воспитатель предлагает вниманию дошкольников картинку, на которой изображены образцы тканей. педагог просит детей назвать предметы в единственном и множественном числе. В заключение педагог предлагает детям закончить стихотворные строки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному. По одной стороне зала ходьба между кеглями (расстояние между кеглями 40 см); по другой стороне —бег между кубиками (расстояние между кубиками 50 см) — в чередовании (2-3 раза). Ходьба и бег врассыпную. II часть. ^ <i>Игровые упражнения «Мяч водящему»</i> . Играющие образуют 3—4 круга, встают по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. В центре каждого круга находится водящий, который поочередно бросает	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

					<p>мяч игрокам, а те возвращают его обратно. Как только все играющие выполняют упражнение, водящий поднимает мяч высоко над головой. «Кто скорее до кегли». Играющие строятся в две колонны и встают на расстоянии одного шага друг от друга, По сигналу воспитателя дети по очереди прыгают от исходной черты на двух ногах через шнур, справа и слева от него, продвигаясь вперед, и так до конца (дистанция 3-4 м), обегая предмет и обходя колонну с внешней стороны, чтобы встать в ее конец. Индивидуальные игры с мячом. Подвижная игра «Горелки». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
Неделя выпускника (Выпуск в школу)	4 неделя	Аппликация	"Белка под елью"	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	<p>Методика проведения занятия. Прочитать детям отрывок из «Сказки о царе Салтане»: «Ель растет перед дворцом...» Предложить создать аппликацию на эту тему. Спросить, как дети будут вырезывать елку. Уточнить приемы вырезывания. Ребятам, испытывающим затруднения в процессе работы, помочь, показав некоторые приемы на отдельном листе.</p> <p>Рассмотреть вместе с детьми все готовые работы, отметить наиболее выразительные изображения.</p> <p>Материалы. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.</p>	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

		ФЦКМ	«Здравствуй, лето красное»	<p>Закреплять название летних месяцев, называть их последовательно. Продолжать знакомить с народными приметами. Подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке.</p> <p>Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх.</p>	<p>Беседа, д/и, стихи, ответы детей. Познакомить с днем летнего солнцестояния -22 июня.</p>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа
		Ручной труд	«По замыслу»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом	Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду
		Физкультурное	Занятие №1	<p>Упражняться в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражняться в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал «Аист!» остановиться, встать на одной ноге, подняв вторую согнутую в колене ногу, руки в стороны (или за голову), несколько секунд побыть в этой позе; ходьба; на сигнал «Лягушки!» присесть на корточки, руки на коленях; ходьба; на сигнал «Мышки!» ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс. Ходьба и бег вразсыпную.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с палками</i></p> <p>И. п. — основная стойка, палка вниз, хватом на ширине плеч. 1 — палка вверх; 2 — палка вниз; 3 — полуприсед, палка вверх; 4 — исходное положение (5 раз).</p> <p>1. И. п. — основная стойка, палка вниз, хватом сверху. 1 — шаг правой ногой вправо, палка</p>	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада

вверх; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение. То же влево (6 раз).

2. И. п. — основная стойка, палка в согнутых руках у груди. 1 — пал

ка вверх; 2 — присесть, палка вперед; 3 — встать, палка вверх; 4 — исходное положение (8 раз).

3. И. п. — стойка на коленях, палка за головой на плечах. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — исходное положение (8 раз).

И. п. — основная стойка, палка вертикально одним концом на полу, хват обеими руками. 1 — мах правой ногой вправо, носок оттянут; 2 — исходное положение. То же левой ногой (8 раз).

4. И. п. — основная стойка, палка вниз, хватом сверху на ширине плеч. Прыжком ноги врозь, палка вверх; прыжком ноги вместе, палка вниз.

Выполняется на счет «1-8».

Повторить 3-4 раза.

Основные виды движений

Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, ходьба по рейке (четвертая рейка) и спуск вниз. Хват за рейку двумя руками: все пальцы вместе сверху, большой палец

				<p>вниз; ноги ставить на рейку серединой стопы.</p> <p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, расставленные на расстоянии двух шагов ребенка (руки за головой или на пояс).</p> <ol style="list-style-type: none"> Прыжки на двух ногах между кеглями (5—6 шт.; расстояние между кеглями 40 см), поставленными в две линии (руки произвольно). <p>Подвижная игра «Охотники и утки». III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>	
	Рисование	"Родная страна"	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>Методика проведения занятия. До занятия поговорить с детьми, о том, как можно в рисунках рассказать о нашей Родине (направляя внимание детей на отражение впечатлений о родном городе, о полях и лесах нашей страны, о труде людей). Предложить каждому ребенку подумать, что он хотел бы нарисовать о нашей Родине, о том, что он видел, что ему больше всего нравится, самостоятельно выбрать для рисунка бумагу подходящего размера и цвета, краски или карандаши (а можно и то и другое). В процессе занятия направлять детей на более полное решение темы.</p> <p>В конце занятия все рисунки выставить на доске, рассмотреть их с детьми и выбрать наиболее</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

				интересные. Материалы. Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	
	ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Д/и «Найди различия», И/у «Составь задачу для друзей», И/у «Рисуем и измеряем линии», эстафета фигур,	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных математическ их представлени й».
	Физкультур ное	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	<i>Основные виды движений</i> Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках — «по-медвежьи» (2 раза). 1. Прыжки между предметами на правой и левой ноге (2-3 раза). Выполняется двумя колоннами. Равновесие — ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове (предметы расставлены на расстоянии двух шагов ребенка).	Л. И. Пензулаева Физкультурн ые занятия в детском саду подготовител ьная к школе группа детск о сада
	ФЭМП		Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели,	И/у «Круглый год» «Измеряем дорогу до школы», «Собираемся в школу», Физкультминутка «День-ночь», И/у «Рисуем фигуры»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирован ие элементарных

				месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.		математических представлений». Стр 126-128
		Обучение грамоте	Занятие 36	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, закреплять умение определять место ударения в словах. Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово. Учить называть слова с заданным звуком.	1. Звуковой анализ слова <i>газета</i> . 2. Игра с заданиями. 3. Игра «Назови пару» 4. Работа над предложением. 5.Игра «Назови слова». 6. Итог.	Л.Е.Журова «Обучение грамоте в детском саду». Стр.82
		Развитие речи	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Начинает разговор педагог. – Хорошее это растение или вредное?» Заслушивает ответы детей и, не обобщая их, читает рассказ Э. Шима. Педагог зачитывает соответствующий отрывок из текста, а затем читает весь рассказ. Воспитатель предлагает ребенку пересказать рассказ. Дошкольник может рассказывать один или с товарищем. Далее текст пересказывают другие дети	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
		Физкультурное занятие (на улице)	Занятие №3	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	I часть. «По местам». Дети стоятся в три колонны. Воспитатель ставит перед каждой колонной цветной кубик. По сигналу все разбегаются. На сигнал «По местам!» быстро построиться, найдя свое место в колонне. II часть. <i>Игровые упражнения «Кто быстрее»</i> . Играющие стоятся в три колонны, расстояние между	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детско

					<p>детьми в колонне один шаг. В руках у игрока, стоящего первым в колонне, мяч большого диаметра. По сигналу педагога дети начинают передавать мяч друг другу двумя руками снизу между ног, наклоняясь вниз-вперед, не сходя с места. Как только мяч получит последний в колонне игрок, он обегает свою колонну и встает впереди.</p> <p>«Пас ногой». Играющие распределяются на пары и передают мяч одной ногой друг другу (расстояние между детьми 2 м).</p> <p>«Кто выше прыгнет». Девочки выполняют игровое упражнение со скакалкой — по два прыжка через короткую скакалку, третий прыжок как можно выше. Мальчики выполняют прыжки (по выбору детей).</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	го сада
--	--	--	--	--	--	---------

Социальный паспорт детей 6-7 лет Группы №9

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Домашний адрес	Многодетны е семьи.	Инвалиды.	Малообесп еченные	Дети ОВЗ	Статус семьи
1	Алтынбаева Лилия	26.09.2016	Студенческая д.3. кв.32		-	-	-	не полная
2	Альманов Артем	17.01.2016	Студенческая д.3а кв.105	В семье 3 ребёнка -	-	-	-	не полная
3	Гайдина Степания	29.05.2016	Мира д.95а кв.17		-	-	-	полная
4	Гайдин Матвей	29.05.2016	Мира д.95 кв.17	-	-	-	-	полная

5	Гарипов Сабир	26.10.2016	Строителей д.52 кв.130	-	-	-	-	-	полная
6	Гайнутдинова Оля	06.05.2016	Строителей д.46 кв.37	-	-	-	-	-	не полная
7	Зарипова Ясмина	11.05.2016	Строителей д.42 кв.12	-	-	-	-	-	не полная
8	Камышова Юлия	22.07.2016	Химиков д.57.кв.226	-	-	-	-	-	полная
9	Каримова Николь	28.01.2016	30 лет Победы 4 кв.121		-	-	-	-	полная
10	Кузьмина Яна	24.05.2016	Строителей д.23 кв.110		-	-	-	-	полная
			Строителей д.32 кв.16		-	-	-	-	не полная
11	Максимов Карим	23.07.2016							
12	Михеев Кирилл	23.07.2016	Химиков д.76 кв.16	-	-	-	-	-	полная
13	Мельникова Анна	28.10.2016	Студенческая д.13 кв.530	-	-	-	-	-	полная
14	Минибаева Ралина	08.12.2016	Баки Урманче д.9 кв.150	-	-	-	-	-	полная
15	Нурлиев Азамат	24.05.2016	Химиков д.57 кв.277						полная
16	Свиридова Риана	18.09.2016	Б.Афанасово,Молодежная, д10. кв 13						полная
17	Хуснуллин Салават	18.09.2016	Баки Урманче,9 кв 208						полная